VIOLENTOS COMBATES EN ARAGON: RECHAZARON UN ATAQUE REBELDE



Dios Me Puso Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tábano Sobre Un Noble Caballo Para Picarlo Y Tenerlo Despierto (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

14 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Domingo 5 de Diciembre de 1937 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXV - Número 8506

LA AVIACION GUBERNISTA IMPIDE LA OFENSIVA DE LOS INSURRECTOS

CELEBRAN EL PACTO



EN TOKIO, celebrando el acuerdo fascista llamado pacto contra el comunismo, firmado por Italia, Alemania y Japón, se izaron juntas las banderas de las tres naciones. Vemos aquí al elevado edificio del "Tokio Yomiuri", uno de los más difundidos diarios de la capital nipona adornado con las tres banderas

Verá el Estoicismo del Pueblo Madrileño

Comprobará el Ensañamiento de los Facciosos la Misión Británica

MADRID, 5 (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por UP). — Durante la madrugada el ejército leal tuvo que utilizar sus ametralladoras ante los movimientos que realizaban los rebeldes. Apenas amaneció la artillería leal disparó contra alguna posición rebelde que acusaba actividad. El cielo despejado y el fuerte viento norte trae a la capital un clarísimo ruido de cañones.

Los diputados británicos saben ahora hasta dónde llega la heroicidad del pueblo y su cariño por la capital. El vecindario soporta estoicamente este continuo y desagradable ruido de explosiones, pero lo prefiere antes de dejar la ciudad donde ha vivido tantos años gratos.

Ensañamiento de la aviación facciosa

Los visitantes apenas han salido del palacio que se les preparó para que residan en él mientras permanezcan aquí y han podido ver el ensañamiento de la aviación enemiga que destruyó edificios que carecían de valor militar, como eran incluso las residencias oficiales de ciertas potencias.

Habrán advertido que desde las trincheras republicanas se puede observar el informe montón de ruinas en que se ha convertido el soberbio edificio que la República construía para entregarlo a los hombres que sintiendo amor al prójimo querían aumentar las enseñanzas para evitarle dolores y defenderlo del acecho constante de la muerte.

El mayor Attlee y sus compañeros pasarán por el modernísimo barrio donde residían las clases acomodadas, hoy destruído por los miles de proyectiles disparados por las baterías a cargo de técnicos extranjeros. La sensación más dolorosa la recibirán cuando visiten las barriadas obreras y contemplen cientos de montones de escombros en que se han convertido las casitas de las familias obreras, que éstas fueron construyendo con enormes sacrificios.

La situación de los frentes del centro

MADRID, 5 (Havas). — En los diversos frentes del centro no hubo más que algunos duelos de artillería.

En el sector de la Ciudad Universitaria, particularmente en el Puente de los Franceses, el fuego de fusilería, muy vivo, duró toda la noche.

En el sector de la Marañosa, al Sudeste de la capital, la artillería guebranista cañoneó varios convoyes revolucionarios, destruyendo algunos camiones.

Al Norte de la Cuesta de la Reina, una patrulla gubernamental hizo una incursión en territorio revolucionario de más de diez kilómetros, sin encontrar enemigos. La caballería pudo reconocer con precisión la situación del adversario en este sector.

Al Norte de la provincia de Guadalajara, los gubernamentales efectuaron varios reconocimientos en dirección a Valfermoso de las Monjas. Durante estos reconocimientos capturaron cinco prisioneros y se apoderaron de abundante material de guerra abandonado por los revolucionarios.

Francia Está Decidida a la Defensa del Mediterráneo

Por Herbert King (CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA". — EXCLUSIVO)

PARIS, 5. — Por segunda vez desde la guerra mundial, la Cámara de Diputados aprobó unánimemente el presupuesto de las fuerzas armadas, lo que indica que vuelve a existir en Francia una nueva y sólida unidad ante el creciente peligro de una conflagración europea.

Los observadores políticos recuerdan que en las últimas semanas hubo también una unanimidad casi absoluta con respecto al fundamento de las conversaciones francobitánicas. La aprobación del presupuesto de guerra indica que el gobierno del Frente Popular está sólidamente afianzado y que desarrolla con energía una política que hasta la oposición considera la más conveniente para la seguridad e intereses de Francia.

Varias frases del discurso del ministro de Defensa, Daladier, indican que Francia presta cada vez mayor atención a la cuenca del Mediterráneo, donde no sería extraño que estuviese el foco principal de la guerra futura.

Simultáneamente y con referencia a lo que Daladier dijo de la frontera de Túnez, como posible escena de lucha, el órgano italiano antifascista "Giustizia e Libertà" revela que luego de las maniobras en Sicilia, los jefes del ejército italiano celebraron una reunión secreta en la que Mussolini habló diciendo que se aproxima la guerra en el Mediterráneo y que Francia es un enemigo al que hay que aplastar. El jefe del gobierno italiano destacó la necesidad de dominar los mares y de emplear la aviación para atacar rápidamente el norte de Africa a fin de imponerse en las primeras semanas.

Sábese que el ejército francés reconoce la verdad de las referencias de Daladier a la frontera de Túnez, lo que deja entender que la nueva conferencia de las colonias está destinada deliberadamente a coordinar las medidas de su defensa. Las nuevas fuerzas aéreas coloniales, a las cuales se ha concedido un elevado presupuesto, están organizadas en forma de hacer frente a cualquier amenaza en el Mediterráneo.

Como los gobernantes franceses hablan ahora de los intereses vitales del Mediterráneo, los círculos políticos prevén que el gobierno intensificará pronto sus relaciones con España leal para consolidar los lazos que lo unen a ella, en previsión de un conflicto en el que el ejército republicano español desempeñará con toda seguridad un importante papel.

Hallaron restos de un hidroavión

TANGER, 5 (Havas). — Un despacho inalámbrico recibido de Gibraltar anuncia que se encontraron restos de un hidroavión abandonado, que iban a la deriva, a 36 grados 12 de latitud norte y 6 grados 55 longitud oeste.

Festivales en Honor del Ejército Leal

La Población Concurre, Olvidada de Todo Peligro

MADRID, 5 (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por UP). — En diez coliseos madrileños se celebran en estos instantes otros tantos festivales en honor de las diversas unidades militares. Los teatros se hallan abarrotados y participan todos los artistas y músicos que residen en Madrid. Lo curioso de esta celebración es que se realiza en momentos en que el ejército permanece alerta ante los reiterados anuncios rebeldes de que organizan operaciones en los sectores próximos a Madrid con intenciones desconocidas.

Tienen los festivales un mérito significativo. Demuestran cuánto ha progresado el ejército leal. Hace un año eran totalmente imposible celebrar actos semejantes, pues todos los hombres se necesitaban para la defensa de la capital. Nadie podía pensar en festejar a una unidad, mientras que hoy se celebran esos actos sin que se note la menor falta en los frentes de combate. Además, la población concurre olvidada de todo peligro.

Haití Espera que se le Haga Justicia

WASHINGTON, 5 (United). — El ministro de Haití en ésta, Lescot, dió un comunicado en que reitera que a pesar de la propaganda organizada para "intentar sin éxito confundir la opinión internacional". Haití espera con la mayor calma la solución de las graves dificultades existentes entre Haití y la República Dominicana, que "ya nada puede borrar".

EN PARIS



LARGO CABALLERO

PARIS, 5 (United). — Procedente de España llegó el ex presidente del Consejo señor Largo Caballero, quien dijo a los periodistas: "He venido a Paris para asistir al Congreso Internacional de Sindicatos Socialistas. No permaneceré aquí más que algunos días".

En Rubillos Sufrieron Bajas los Insurrectos

El Intenso Combate se Extendió Desde Fuentes del Ebro Hasta Martín del Río

MADRID, 5 (United). — Las fuerzas leales rechazaron una tentativa de ataque de los rebeldes en Rubillos, frente de Aragón, ocasionándoles cuantiosas bajas. El combate se extendió de Fuentes del Ebro a Martín del Río, asumiendo considerable intensidad.

En el Alto Aragón, sector del Gállego, los rebeldes están reparando apresuradamente los daños causados por los bombardeos republicanos contra sus fortificaciones.

Intensos bombardeos y ataques en Aragón

MADRID, 5 (United Press). — Las fuerzas aéreas de ambos bandos se dedicaron nuevamente a intensos bombardeos y ataques con ametralladoras en el frente aragonés.

No obstante, esta actividad no se limitó al frente de batalla, pues los aparatos del gobierno con frecuencia llegaron más allá de las líneas enemigas en busca de importantes objetivos, como líneas de comunicación rebeldes, depósitos de municiones y concentraciones de tropas. Los rebeldes, por su parte, no dejaron de emplear ampliamente sus aviones para bombardear muchas aldeas sobre la costa y el interior del Levante.

La finalidad que persiguen, evidentemente, los rebeldes, al atacar esas aldeas indefensas, que no tienen valor militar alguno, es, evidentemente, la de desmoralizar la retaguardia del frente de Aragón con el propósito de preparar una ofensiva contra esa parte del territorio republicano.

La frecuencia con que se han realizado estos bombardeos en las últimas semanas parece indicar que la ofensiva es inminente.

Frente a esta actividad aérea del enemigo, los gubernamentales hicieron numerosos vuelos de reconocimiento sobre las líneas rebeldes así como sobre las posiciones de la retaguardia al oeste de la línea Jaca-Teruel. Esta actividad mantiene al comando republicano bien informado acerca de los movimientos del enemigo en lo que se refiere a concentraciones de tropas y materiales y emplazamiento de nuevas baterías.

Tratan de desmoralizar a la retaguardia leal

Además de estas importantes operaciones, durante los últimos días los aviones leales han contestado con vigor a los ataques llevados por la aviación rebelde contra las aldeas de la costa, como Benicaim, Oropesa, Benicarló, Vicente de Caldres, Chilches, Viñaroz, Calacel, Sagunto y Torre de Blanca. Además han batido intensamente las bases militares enemigas en la retaguardia de Almudévar y Ayerbe. Veinte grandes aparatos de bombardeo causaron enormes daños a Almudévar y las carreteras que conducen a dicha ciudad. Los daños causados a Ayerbe fueron casi tan considerables como aquellos.

La impresión predominante aquí es que los rebeldes, impedidos de avanzar por tierra, tratan de dominar el aire, pues la aviación republicana parece haber asestado golpes mortales a las principales bases enemigas conteniendo los esfuerzos de los rebeldes para lanzar una ofensiva.

Ahuyentaron a varios aviones rebeldes en Bujaraloz

Las actividades aéreas fueron escasas. Los aviones de caza republicanos pusieron en fuga a los trimotores rebeldes que bombardearon las proximidades de Bujaraloz.

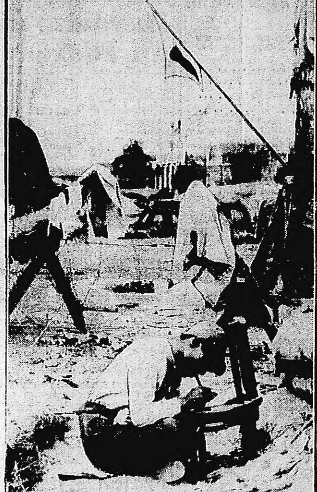
Hombres y Mujeres en Lucha Dramática Evitan que el Mar Inunde la Ciudad

LONDRES, 5. (United). — Luchando contra olas gigantescas, los obreros de North Lowestof, Surrey, trabajaron toda la noche en medio de un temporal de nieve e iluminándose con linternas, para rellenar una brecha de veinte metros abierta en el dique y por la cual el mar amenazaba inundar la ciudad en la marea alta.

Los obreros, a quienes ayudaban las mujeres, colocaron 1.300 bolsas de balastro, 3.500 cajones de pescado llenos de arena y una milla de alambrado en la brecha.

Esta ha sido la primera tormenta fuerte de nieves de este invierno y muchos automovilistas se han visto detenidos por la nieve en varias carreteras rurales en distintas regiones de Inglaterra.

NOTICIAS DEL FRENTE



DESDE los suburbios de Shanghai, este soldado nipón utilizando una sillita como escritorio, escribe laboriosamente a su familia, dándole noticias de la invasión y del triunfo japonés al apoderarse de la gran metrópoli oriental. A su lado, clavado en un puesto, flamea el pabellón imperial del Japón

El Agua es el Peor Enemigo en el Frente de Combate de Madrid

Por Fermín Sabugo (CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA" -- EXCLUSIVO)

MADRID, 5. — El temporal de lluvias desencadenado hace dos semanas tiene paralizadas las actividades bélicas en el frente madrileño

Cuando se llega en automóvil a la zona de guerra se le hunden las ruedas en el barro, obligándole a marchar lentamente.

En la retaguardia de Carabanchel, otros días tan animados, los soldados trajinan de un lado a otro. La soledad es absoluta y los defensores de la República relevados en la línea de fuego se cobijan en los locales destinados a cuarteles, oficinas, almacenes e intendencia.

Al llegar a la calle General Ricardos, dejamos el coche "camuflado" bajo troncos y ramas de árboles y proseguimos el camino a pie, bajo una lluvia torrencial. Una granada de artillería rasga el aire y momentos después en el campo enemigo se oye una explosión. Apenas han transcurrido dos minutos otro proyectil, lanzando en sentido inverso, entabla un duelo de artillería entre los dos campos. Mientras tanto proseguimos el camino lentamente, con los pies hundidos en el lodo.

Un soldado que nos encuentra nos pregunta a dónde nos dirigimos y le contestamos: "Al lugar de las ruinas del Cine Ideal".

Las trincheras tienen varios centímetros de agua. El tránsito tiene que hacerse con grandes precauciones para no caer al suelo. Un soldado, envuelto en un capote, pegado al parapeto y con la cara materialmente metida en la tronera, mira atentamente el campo enemigo. Le preguntamos: ¿Hay novedades, camarada? Y nos responde: "Ya ves, ni un solo tiro. El agua es peor enemigo que el de enfrente". El defensor de la República vuelve a clavar la vista en las posiciones enemigas.

Después llegamos a otros parapetos cubiertos con lona para que los soldados no padezcan del azote de la lluvia, aunque no puede evitarse totalmente. Mientras los centinelas vigilan en las troneras, los que están fuera de servicio se refugian en las chavolas. Penetramos en una de ellas sorprendiendo a varios soldados que se dedican a diversas labores; unos cosen ropas, otros escriben a sus familiares y otros leen periódicos y libros. Los muchachos, al verme entrar suspenden el trabajo y nos dicen: "Esto es aburridísimo. La lluvia no nos deja salir de aquí más que para hacer guardia". Pretenden retenernos el mayor tiempo posible para olvidar la monotonía que los somete el temporal.

En este momento, más allá de las líneas estalla un proyectil de mortero enemigo. Los soldados nos dicen: "No quieren hacernos daño. Es solamente para advertirnos que están vigilantes". Instantes después les responden nuestras piezas y el recluta añade: "Oyes esa explosión? Quiere decir que nosotros también vigilamos".

Después de abandonar a estos defensores de la República, penetramos en una parte de las trincheras de primera línea, en las cuales no se percibe la lluvia ni siquiera los efectos de las granadas. Los parapetos se hallan totalmente cubiertos y en el interior se disfruta de luz eléctrica. En las chavolas tienen sillas, mesas, camas y otras comodidades. La techumbre está construída con vigas y sobre estas una capa de tierra, luego madera y finalmente bloques de cemento. Los soldados nos dicen que estas trincheras están construídas a prueba de artillería. "Ya pueden tirar morterazos — dicen —, que es lo mismo".

..Después de recorrer más de media hora estas magníficas defensas, llego al lugar donde fué volado el cine Ideal, donde los soldados siguen removiendo los escombros para extraer cadáveres y material de guerra. En un montón se encuentran revueltos numerosos gorros de la guardia civil, máscaras contra gases, cascos de campaña, fusiles con el caño oxidado por la acción del tiempo, correajes, chilabas y carteras de campaña. Preguntamos a unos soldados: "¿Cuántos cadáveres llevan extraídos?" Y nos responden: "Unos ciento veinte. Como esta fué la primera voladura, fueron muchos los que quedaron aquí enterrados".

Después de permanecer allí algunos minutos aguantando de pie firme la lluvia pertinaz, regresamos a la retaguardia.

Llegaron los Laboristas a la Capital

Hacen una Extensa jira por la España Republicana

MADRID, 5 (De nuestros corresponsales especiales), transmitido por U. P.) — Esta madrugada llegó el jefe laborista británico, mayor Attlee, juntamente con una misión de diputados británicos, que acaban de recorrer Barcelona, Valencia y varios pueblos de la costa levantina, donde apreciaron las huellas del bombardeo de la aviación y barcos piratas, y otras manifestaciones a que recurrieron los facciosos para imponer al pueblo su credo político.

Bienvenida

Esperaban a los visitantes las autoridades de Madrid y representaciones del Frente Popular y organizaciones sindicales y políticas, que dieron la bienvenida a los ilustres huéspedes.

Los británicos iniciaron hoy la visita del frente madrileño, luego de cumplimentar al general Miaja, al ministro de Comunicaciones y al delegado de prensa y otras personalidades.

Los parlamentarios británicos, antes de visitar las líneas de combate, vieron como vive el heroico pueblo madrileño.

Llegaron en avión

MADRID, 5 (United). — Hoy llegó en avión, procedente de Valencia, una delegación de parlamentarios laboristas británicos, presidida por el mayor Clement R. Attlee. La delegación visitó los diversos sectores del frente de la capital, acompañada por el general Miaja y varios altos funcionarios del gobierno republicano.

Verán la verdad

MADRID, 5 (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P.) — La prensa da la bienvenida a los diputados ingleses y espera para mañana la llegada de los parlamentarios franceses que actualmente recorren el Levante y que, como sus colegas de Gran Bretaña, vienen para conocer la verdad de lo que corre en la zona de la República leal al gobierno.

La autoridad de los parlamentarios británicos servirá para deshacer definitivamente la patraña que tanto tiempo ha circulado por el extranjero de que España leal sólo estaba ocupada por extranjeros.

Al pasar por Castellón los diputados presenciaron el desfilar de una brigada netamente republicana, sin oficiales ni soldados extranjeros, pues todo en ella, hasta los uniformes son españoles. Al terminar el desfile los visitantes expresaron su admiración por la marcialidad y magníficos equipos, así como los elementos de protección de los soldados.

Polonia Aumenta Su Influjo en Danzig

VARSOVIA, 5 (Havas). — como consecuencia de las negociaciones económicas realizadas por las autoridades polacas con las de Danzig, el Senado de la Ciudad Libre se comprometió a acordar facilidades a las empresas polacas que trabajan en el puerto de Danzig, especialmente en lo que respecta a las relaciones con las autoridades fiscales.

El Senado ha dado su acuerdo para el nombramiento de tres nuevos candidatos polacos en la Cámara de Comercio de Danzig y para el aumento del número de representantes puolacos en la Bolsa de mercaderías de Danzig.

Hundióse en Brindisi un Hidroavión Inglés

Iba de la India a Londres, con Trece Personas; 2 Muertos y 4 Heridos

BRINDISI, 5 (United). — En circunstancias en que levantaba vuelo el hidroavión de la Imperial Airways Cygnus, el aparato capotó, hundiéndose en el mar. Resultaron una persona muerta, otra desaparecida y once heridas, de las cuales cuatro se hallan en grave estado.

El hidroavión pertenecía a la línea de la India a Londres. Había llegado ayer de Karachi y esta mañana a las 9 horas renudó su vuelo con 6 tripulntes y 7 pasajeros.

El Cygnus hundióse rápidamente

El Cygnus se hundió rápidamente y cuando acudió al lugar de la catástrofe un bote salvavidas, sólo pudo recoger a los heridos, pues habían desaparecido un tripulante y otro que se ahogó. Todos los pasajeros y 4 tripulantes heridos fueron llevados inmediatamente a la sala de primeros auxilios de la base aeronáutica naval de Brindisi.

Entre los pasajeros heridos está el mariscal británico sir John Salmond, de las fuerzas aéreas de su país, quien sufrió una herida de poca importancia en el hombro.

El lugar donde se hundió el aparato tiene una profundidad de 9 metros. Varios buzos están tratando de extraer los sacos de correspondencia que llevaba.

Entre los pasajeros sólo hay un herido

LONDRES, 5 (Havas). — El hidroavión Cygnus se fué a pique en momentos en que levantaba vuelo desde Brindisi con destino a Marsella. Sobre 7 pasajeros y 6 tripulantes que estaban a bordo del hidroavión en el momento de producirse el accidente, se ahogaron dos personas.

Uno de los pasajeros, sir John Salmond, resultó herido.

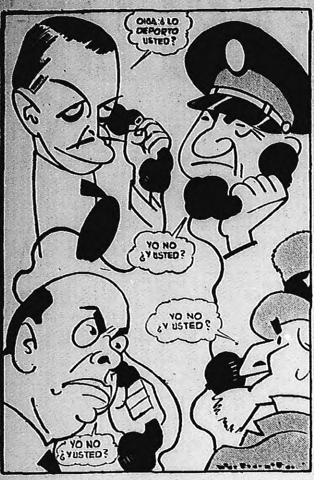
Cayó un avión militar británico

LONDRES, 5 (Havas). — El corresponsal de la Agencia Reuter en Melbourne informa que un avión de la Royal Air Force se precipitó a tie-

(Continúa en la página siguiente)

HOY Misterio, Misterio y Misterio...

Por ROBERTO



EL LECTOR. — ¡Entonces se deportó solo!

Chiang-Kai-Shek Continuará la Lucha

Caen bombas Japonesas Sobre Buques y Trenes

Los Invasores Atacan por Primera Vez a Lang-Chow, Capital de Kansu, Para Evitar la Ayuda Aérea Rusa

SHANGHAI, 5 (United). — Según informaciones de fuente china, ayer a las 11.30 la aviación japonesa bombardeó por primera vez la capital de la provincia de Kansu, Langchow, causando daños a las comunicaciones telefónicas y telegráficas.

Langchow carece de importancia estratégica a causa de la distancia a que se encuentra del teatro de las operaciones, pero posee un aeródromo de gran importancia para los aviones procedentes de Rusia.

Chiang-Kai-Shek seguirá luchando

HANGKOW, 5 (United). — Según informaciones fidedignas han fracasado las gestiones de mediación entre chinos y japoneses, y Chiang-Kai-Shek está decidido a continuar la lucha.

El agregado a la embajada soviética regresó a Hangkow después de haber entrevistado a Chiang-Kai-Shek.

Bombardearon dos buques británicos

SHANGHAI, 5 (Havas). — Los buques británicos Tuckwo, de 3.770 toneladas, y Ta Tung, de 1.560 toneladas, fueron alcanzados por varias bombas arrojadas desde un avión japonés.

El Tuckwo resultó con un principio de incendio a bordo.

Bombas sobre el tren en que viajaba un diplomático inglés

HONG KONG, 5 (Havas). — El encargado de negocios de Gran Bretaña en China, señor R. P. Howe, llegó hoy a esta ciudad acompañado por el personal de la legación, procedente de Hankeu.

Entrevistado por un representante de la Agencia Havas, el señor Howe declaró lo siguiente: "Vimos que dos aviones japoneses no trataron de bombardear el tren en el cual viajábamos, sino que se limitaron a arrojar bombas delante y detrás del convoy".

Al parecer, el bombardeo no causó mayores daños en la línea ferroviaria.

Negárose a llevar petróleo al Japón

NUEVA YORK, 5 (Havas). — Veinticinco tripulantes del petrolero noruego Charles Racine fueron detenidos por la policía debido a que se rehusaron a partir para California, en donde el buque debía tomar un cargamento de petróleo destinado a Japón.

En vista de que los tripulantes reclamaban el pago de sus salarios, que les fué negado por el comandante, intervino el representante de la compañía armadora, quien solicitó la detención de los mismos.

Los invasores no alimentan ni a las mujeres

LONDRES, 5 (United). — La Exchange Telegraph anuncia de Hong Kong que las mujeres alejadas en el convento de la Mary Noli Mission, en la isla de Sancian, hicieron llegar clandestinamente un mensaje a Hong Kong, pidiendo el envío de provisiones, especialmente harina y arroz, pues carecen de ellas después que los japoneses se apoderaron de la isla el domingo pasado. Informaron también que no se habían registrado actos de violencia desde que los chinos huyeron hacia las colinas

El Espectro del Hambre Sobre Shanghai



EN LA PARTE conquistada de Shanghai se ven ahora, con frecuencia, escenas como la presente, en que aparecen centenares de chinos formando colas y esperando pacientemente que les toque un plato de arroz con que *aplacar el hambre. Estos refugiados de las barriadas destruídas están amenazados ahora constantemente de perecer por falta de un mínimo de alimentos*

Es de Cortesía el Viaje del Sr. Stoyadinovitch

Así lo Aseguran en Belgrado, Aun Cuando Confirman que se Busca un Acuerdo con Italia

BELGRADO, 5 (Havas). — El diario "Vreme", refiriéndose al viaje del señor Stoyadinovich, escribe lo siguiente:

"El viaje del señor Stoyadinovich a Italia, en retribución de la visita realizada a Belgrado por el conde Ciano tiene, ante todo, un carácter de cortesía. Pero al mismo tiempo confirma que la única defensa de la paz en esta parte de Europa descansa sobre el acuerdo entre Italia y Yugoeslavia".

Después de recordar el viaje que realizó a Italia el señor Nicolás Pachitch, después del acuerdo firmado en 1924 entre Italia y Yugoeslavia, el citado diario añade:

"En 1937 el presidente del Consejo de Yugoeslavia extenderá su mano para un acuerdo sincero y llano como lo hiciera su colega en el año 1924. Ha podido cambiar desde entonces la situación internacional, pero lo que no ha podido variar es la situación geográfica de Italia y Yugoeslavia, y tal situación es la que lleva a un estado hacia el otro en interés de los dos pueblos".

Virginio Gayda comenta la visita

ROMA, 5 (Havas). — Al saludar la próxima llegada a esta capital del presidente del Consejo yugoeslavo, señor Stoyadinovitch, el comentarista Virginio Gayda dice en "Il Giornale d'Italia":

"Los principales cuestiones que serán estudiadas por el ministro yugoeslavo y sus interlocutores italianos serán las siguientes: 1o., los problemas generales que interesan al mantenimiento de la paz en Europa *sobre bases menos móviles que actualmente, principalmente la defensa del* orden civilizado contra los atentados de las oscuras fuerzas del desorden; 2o., las relaciones de ambos países con el sistema de Europa Central y Balcánica. Sobre este último punto, Yugoeslavia ya ha contribuído al esclarecimiento del cuadro balcánico mediante el tratado de amistad perpetua con Bulgaria; 3o., las relaciones directas políticas, económicas y culturales entre Italia y Yugoeslavia".

El citado diario añade: "Se trata ahora de poner al día los informes sobre la base de los nuevos acontecimientos y de la snuevas experiencias y hay que añadir inmediatamente contra las habituales insinuaciones que se intentan por ciertas partes, que Italia no busca ni en Yugoeslavia, ni en Europa, ningún monopolio ni ninguna supremacia. Italia respeta la independencia de cada Estado y establece sus relaciones en el plano de una colaboración sana y límpida".

Los buques bombardeados tenían grandes banderas

SHANGHAI, 5 (United). — Aviones japoneses bombardearon en Wuhu a los barcos británicos Tatung y Tuckwo, que llevaban pintadas grandes banderas británicas. Las naves estuvieron evacuando civiles de Nankin y se ignora si transportaban a éstos cuando fueron bombardeados.

Es probable que haya habido víctimas a bordo de esos barcos. Un militar japonés declaró que los aviadores de su país bombardearon a varios juncos que escoltaban de 30 a 50 mil soldados chinos por el Wuhu. Añadió que las tropas chinas y evacuados de Nan*kin se dirigen a Pukow, Kuyong y* Lishui, aunque no cree que la evacuación sea general.

El que se Casa no Sería Leopoldo Sino Carlos

LONDRES, 5 (United). — Circulan rumores de que el príncipe Carlos de Bélgica llegará esta tarde para visitar a la marquesa de Titchfield, luego de lo cual ésta y el rey Leopoldo III anunciarán simultáneamente a principios de la semana entrante el compromiso matrimonial de lady Ann Cavendish Bentinck, de 21 años de edad, con el príncipe Carlos. Recuérdase a este respecto que ya en 1932 se habló de este compromiso.

Los Nazis ocultan las Catástrofes por Explosión

PARIS, 5 (United). — El órgano matutino "L'Oeuvre" informa que el 12 de octubre último ocurrió una catástrofe en una fábrica alemana de municiones, no publicándose la noticia porque el gobierno del Reich prohibió a los diarios que la dieran.

Según "L'Oeuvre", el accidente se produjo en la fábrica de dinamita Nobel, en Kruemmel, resultando 8 muertos y 50 heridos.

REGRESAN POR MAR LOS ACROBATAS ITALIANOS

MONTEVIDEO, 5 (United). — Hoy a las 8.15, partieron a bordo del Gloria Stella, rumbo a Río de Janeiro, los aviadores y mecánicos integrantes de la misión italiana de alta acrobacia aérea.

El Reich Prepara una Gran Flota de Dirigibles

BERLIN, 5 (Havas). — Alemania se propone construir durante los próximos años una flota de Zepelines. El capitán Von Schiller, comandante del Graff Zeppelin anunció en la conferencia realizada en Hamburgo por la Sociedad Alemana de Geografía, que próximamente será terminado el nuevo dirigible "L. Z. 130" que utilizará gas "helio". Agregó que otro dirigible del mismo tipo, el "L. Z. 131" ya está en construcción.

LA TIFOIDEA EN CROYDON ALCANZA A 260 PERSONAS

LONDRES, 5 (Havas). — Desde ayer a la mañana se ha producido un sólo nuevo caso de fiebre tifoidea en Croydon, donde el número de atacados se elevaba a 260. Desde el comienzo de la epidemia han fallecido 25 personas.

El Presidente de Irlanda Cobrará 15.000 Libras

DUBLIN, 5 (United). — El comité encargado de fijar los sueldos de los miembros y empleados del gobierno irlandés, recomendó que bajo la nueva Constitución que entrará en vigor el 29 del corriente, el presidente de Irlanda reciba una suma anual de 15.000 libras, distribuídas en partes iguales entre sueldo, gastos de conservación y gastos de representación.

LA MARCHA DE LA GUERRA ESPAÑOLA

Los Rebeldes Reconocen que se Acabaron Para Ellos las Victorias a Plazo Fijo

"No hay que ser pesimistas. La guerra será larga, porque hay que reconocer la potencialidad del ejército "rojo" y no es posible anunciar ya más victorias a plazo fijo debido a esa potencia combativa. La guerra será larga, muy larga". (Palabras textuales de la emisión transmitida por Radio Falange de Valladolid).

El texto que transcribimos no puede ser más sabroso ni más autorizado. Para los lectores no entrañará ciertamente una sorpresa. El mismo día que cayó Gijón en poder de las fuerzas internacionales que pelean al lado de los insurgentes españoles, escribimos que Franco cancelaba allí la serie de sus espectaculares victorias. Ahora aparecen, decíamos, claramente delimitadas las dos Españas, y el frente gubernamental *es auténticamente inexpugnable*. Los entusiastas de Burgos no querían creerlo. Con un concepto simplista, de aparente lógica, pensaban en un paseo militar hacia Levante y el Centro, cuenta habida de que la insurrección, sojuzgado el norte, dispondría de doscientos mil soldados más para emprender la aventura. Ahora, ante el error de su esperanza, se llaman a engaño y una ola de pesimismo invade la retaguardia de Franco, con tal brío desmoralizador, que el espiquer de Valladolid ha tenido que salir públicamente *a taponar* el desconsuelo de sus partidarios. Por el micrófono ha dicho lo que podía, que no es, ni mucho menos, toda la verdad.

Cierto que el ejército leal ha alcanzado un grado de disciplina, pertrechamiento y veteranía que le hace prácticamente imbatible para las fuerzas mercenarias que, sin estímulo de ideal, gritan su impotencia con acento extranjero en las filas rebeldes. *Pero cierto, también, que el generalísimo* no ha podido distraer prácticamente del Norte ni un sólo hombre, porque todos resultan pocos para amordazar, a puro hierro, el descontento de los sujuzgados. Que ese es el drama de los insurgentes. Cuando los republicanos libertan un poblado, al hacer el recuento de sus fuerzas tienen los hombres con que consiguieron la victoria más todos los de la tierra liberada, que se les suman para seguir el avance. En cambio los insurgentes, en igual supuesto victorioso, al efectuar el balance para continuar la guerra se encuentran conque sus filas han mermado porque en la tierra sojuzgada hubieron de dejar, en función policíaca, a tantos soldados como ciudadanos tengan que encadenar. En cada aldea que entran los mercenarios de Franco se ven forzados a realizar un ensayo, en miniatura, de lo que querrían hacer de la totalidad de España: un Estado-gendarme, con un carcelero para cada habitante. Así se explica que los doscientos mil soldados del Norte no aparezcan por parte alguna. Y es que resultan pocos para acallar la protesta, aparte de que en las montañas de Asturias, guerrillas de mineros *siguen jaqueándolos* con el mismo aire resuelto de las primeras jornadas.

Cuando la perspectiva histórica permita calar en la verdadera marcha de la guerra española, se verá que las supuestas galopadas triunfales de los insurgentes por el frente norte, apenas si fueron trotes cansinos, espoleados angustiosamente por la traición unas veces y por el aislamiento y la falta de armas de los leales siempre. Y si contra hombres en ese estado de indefensión, han necesitado año y medio para, con todas las fuerzas internacionales que les ayudan, ofrecer una apariencia de precaria victoria, no es pecado de sinceridad que ese charlista de Radio Falange, proclame ahora, que han de enfrentarse con un ejército regular, que se han terminado los éxitos a plazo fijo. Ni sin plazo, podría haber añadido, si no estuviera obligado a mentir optimismo.

Con esa cacareada ofensiva, de sospechosos y reiterados aplazamientos, no se necesitan frías artes de augur, *para profetizar que pasará lo mismo.* También terminó la época de cantar los ataques. Hoy mismo, desde Madrid, el general Miaja, que no es precisamente Queipo de Llano, ha dicho: "¡Que vengan! Rabiamos por verles las caras en la línea de fuego, a los asesinos de ancianos, mujeres y niños. Deseamos que emprendan la ofensiva."

Ahora a esperar que un día de estos, cualquier "speaker" proclame el aplazamiento, sin plazo ni fecha, de la famosa ofensiva.

Hundióse en Brindisi un Hidroavión Inglés

(Viene de la página anterior)

rra mientras se dirigía de Cooturrumbra a Melbourne, matándose el piloto e hiriéndose gravemente el observador.

Perecieron dos tripulantes

BRINDISI, 5 (Havas). — El gran cuatrimotor británico Cygnus, que llegó ayer a este puerto procedente de la India, cayó al agua, hundiéndose inmediatamente después de despegar, esta mañana a las 9 y 15, reanudando su vuelo a Londres.

Dos de los tripulantes perecieron en el accidente. Los siete pasajeros que se hallaban a bordo, así como los otros cuatro miembros de la tripulación, resultaron heridos, algunos de ellos gravemente.

Figura entre los heridos el ex ministro de Aeronáutica británico, sir Salmond, que llegó ayer de la India a bordo del mismo aparato.

Las víctimas fueron socorridas inmediatamente por la aeronáutica militar y el personal de la base aérea local.

Resultó herido el mariscal del Aire

LONDRES, 5 (Havas). — Las dos *personas que perecieron en el accidente* del hidroavión Cygnus son el capitán Macdonald, pasajero procedente de Australia, y Stappani, tripulante.

El mariscal del Aire, sir John Salmond, sufrió una herida profunda en la espalda y otro de los pasajeros tiene una pierna fracturada.

Sir Jhon Salmond regresaba de una jira de inspección de los servicios de la Imperial Airways, que había realizado en el Extremo Oriente.

La tripulación del aparato comprendía al capitán Ollard, el capitán Hollins, el primer oficial Mountain, el radiotelefonista Barnes y el "stawart".

El Cygnus había salido de la fábrica en el mes de marzo pasado .

Pasó por Venecia

VENECIA, 5 (Havas). — El presidente del Consejo Yugoeslavo, señor Etoyadinovich, llegó a esta capital a las 13 y 30, prosiguiendo viaje inmediatamente con destino a la capital.

En todo el trayecto del tren fueron embanderadas las estaciones con los colores italianos y yugoeslavos.

La lista de pasajeros del Cygnus

LONDRES, 5 (Havas). — Además de los pasajeros sir John Talmond y del capitán Macdonald, viajaron a bordo del hidroavión Cygnus, que se hundió en Brindisi, la señora Richtie, el capitán Hames, el capitán Luytens y el señor Barringer. Los siete pasajeros han sufrido heridas leves.

A las 9 de la mañana el hidroavión se fué a pique frente al puerto de Brindisi. Dos buzos han logrado recuperar parte de la correspondencia que llevaba el aparato.

Información del Deporte en el Extranjero

LA HABANA, 5 (Havas). — El boxeador mejicano Yucatán Kid, de 59 kilos 870, venció por puntos al campeón cubano de peso pluma Alex Yáñes, que pesaba 60 kilos 330.

Empató Fernandito

SANTIAGO DE CHILE, 5 (United). — La pelea que tuvo lugar anoche entre los conocidos boxeadores Antonio Fernández (Fernandito) y Raúl Carabantes, terminó en un empate.

Al terminar los 10 ronuds y darse a conocer el fallo de los jueces, el público dejó sentir sus protestas por considerar que Fernandito había ganado el match.

Terminó la carrera

NUEVA YORK, 5 (Havas). — Los corredores alemanes Kilian y Vopel vencieron en la carrera ciclista de los seis días, recorriendo 4.130 kilómetros y totalizando 1334 puntos.

Cuatro otros equipos recorrieron la misma distancia, clasificándose segundo el equipo francés Ignat-Diot con 938 puntos, tercero el compuesto por los hermanos Paden, canadienses, con 616 puntos; cuarto el equipo O'Brien-Allen, americanos, con 4?7 puntos; *quinto Waltour-Crossley*, americanos, con 341 puntos y sexto el equipo franco-belga Letourneur-Debaets.

Suicídase un Poeta al Paso de un Tren

BUDAPEST, 5 (Havas). — Uno de los mejores poetas húngaros contemporáneos, Attila Joszepf, se suicidó hoy en circunstancias particularmente dramáticas.

Joszepf se arrojó al paso de un tren de carga en la pequeña estación del Lago Balatón.

Francia e Italia: Cero a Cero

PARIS, 5 (United). — El match internacional de football entre Francia e Italia terminó 0 a 0. No se registraron incidentes.

Aunque se temía que pudieran producirse algunos disturbios, todo el match transcurrió con tranquilidad e incluso al ejecutarse el himno italiano, los espectadores lo recibieron cordialmente.

Los italianos ejercieron dominio durante el match, pero el score no pudo ser abierto. El field se hallaba algo blando y soplaba un fuerte viento.

Empataron Francia e Italia

PARIS, 5 (Havas). — El match internacional de football entre Francia e Italia terminó empatado, sin abrirse el score.

Llegó Lindbergh con su Esposa a N. York

NUEVA YORK, 5 (United). — El coronel Charles Lindbergh y su esposa llegaron a bordo del "Presidente Harding".

Sobre la Labor Cultural del Ateneo Pi y Margall, Habló Blasco Garzón

Función Espiritual de los Cónsules

EN el Ateneo del Centro Republicano Español, habló ayer el cónsul general de España, Dr. Manuel Blasco Garzón sobre el tema "El Ateneo Pi y Margall. Unas flosas y unos comentarios".

Inició su disertación con una disquisición erudita sobre la función fisiológica de la palabra hablada y la palabra escrita, al respecto de su preocupación sobre decir su conferencia *hablada* o leída para que pudiera tener más fácil y completa difusión, y después de citar opiniones de Leonardo Combra, el profesor Karl, Gracian, Cuatrecasas, Richepin, etc., sobre la expresión del pensamiento, llegó a la conclusión de que lo mejor de la historia del idioma, es lo hablado. "Ha perpetuado el eco — dijo — por su propia virginidad de origen y por su magnífica frescura emocional".

Y en esta forma de la expresión hablada, entró en el tema de la conferencia. Para explicar la situación de un Ateneo en la órbita de la educación, se refirió a los ciclos educativos, según Paul Nalorp: familia, escuela, universidad y libre coeducación de adultos.

En este último ciclo, incluyó la función de los ateneos que ejercen una acción educativa e ilustradora. Se refirió a propósito, a la utilidad de las universidades populares y a la eficacia y de la influencia obtenida en España por las instituciones de extensión universitaria.

Relacionando la conveniencia de la educación de adultos con las necesidades del pueblo español, mencionó las condiciones fundamentales for*muladas por Altamira: 1o. Restaurar* el crédito español para devolver al pueblo la fe en sus cualidades nativas y en su aptitud para la vida civilizada, y aprovechar los elementos útiles que ofrecen nuestra ciencia y nuestra conducta; 2o. Evitar que esto pueda llevarnos a una resurrección arqueológica en forma de retroceso.

Y mencionó a continuación Balmes, Valera, Ganivet, Unamuno, Costa y otros, que, reconociendo las condiciones nativas de capacidad y adaptación del pueblo español, convienen con Altamira en que el de la regeneración española es, ante todo y sobre todo, un problema de obra educativa. La labor educativa que ya se viene realizando con intensidad como nunca en las trincheras del ejército leal y que seguramente será la que produzca la revolución espiritual provechosa preconizada por Macías Picavea, revolución que nunca se había hecho hasta ahora en España, país de sublevaciones y de sediciones.

A continuación el conferenciante pasó a considerar este punto: ¿Quién mejor puede desarrollar entre nosotros, iniciándola con seguro paso, esta obra educativa, que el Ateneo Pi y Margall, ateneo popular por excelencia? Y fundó su afirmación en las siguientes razones:

Por nuestra condición de extranjeros. La extranjería supone distancia. Esta es una condición inexcusable de conocimiento que arguye la necesidad de la separación del objeto para el *mejor examen*. No así el sentimiento que identifica y confunde.

Por la cantidad y clase de nuestra colonia. Examinada ésta a través de distintas etapas históricas hasta el siglo XIX, aparece con una característica de mucha masa y poca selección. Condiciones de la masa: ruralismo, analfabetismo, desconocimiento del país de origen que se borra y pierde si se reeduca el conocimiento certeramente.

Porque el proceso civilizador histórico es netamente español. Se remonta al recuerdo de la independencia; época de confusión. El artículo 20 abre un ancho cauce legal: "Los *extranjeros gozan en el territorio de* la nación de todos los derechos del ciudadano".

Porque lo reclama el mismo honesto sentir argentino. Y cita el pensamiento de Enzio de Cárcani, en su libro reciente "Buenos Aires, rostro de la patria", quien dice: "Los argentinos que pretendieran levantar sus construcciones ideológicas y políticas alejándose del pasado, harían obra ni prudente ni perdurable, como quien por gusto de novedad fuese a asentar su casa sobre terrenos aluviales". Y asimismo, a Eduardo Mallea en "Historia de una pasión argentina", quien escribe: "El país no crece por fuera, sino por el crecimiento de cada uno".

La Utilidad de las U. Populares

Pasa desde este momento a considerar quienes deben ser los animadores de esta obra propia de los ateneos y que especialmente recomienda, entre nosotros, la actividad del Ateneo Pi y Margall. Y concluye: *Los cónsules.*

Entra a considerar la función espiritual que concierne a los cónsules, a quienes Jules Cambon concebía como simples agentes comerciales, pero que no es así, como el mismo lo vislumbra más tarde al tratar sobre el "Diplomático de mañana". A los cónsules, Alvaro Seminario les exige estas tres condiciones: 1o. Ser el mejor hombre, o sea aquel que, como decía Séneca, pueda mantenerse firme y erguido, que se pueda decir de él siempre que es un hombre. 2o. Competencia técnica. 3o. Sensibilidad para los valores espirituales.

Y cita la opinión de Haceloc Ellis quien hablando de Ganivet, en su obra "El alma de España", dice: "Antes bien, un cónsul, aun hallándose a distancia que le da una posición muy favorable para discernir las cosas de su patria, no puede ser considerado como un destierro, pues continúa siendo amparado por la misma enseña y no deja de ponerse en contacto cotidiano con hombres e intereses de su tierra.

Desde este interesantísimo punto de vista, el orador encara un programa de acción, práctico y eficaz para el Ateneo Pi y Margall, en que entra por base una actividad educadora en beneficio de la colectividad adulta que vive en este país o llega al mismo en calidad de emigrante sin los conocimientos convenientes de la historia y de la cultura de su propia patria; que ignora los valores espirituales de su raza, y que tiene sin embargo capacidad para formarse y asimilarse una nueva conciencia del valor de su pueblo y de su nacionalidad.

Para esta gran obra de cultura que deberá encarar el Ateneo Pi y Margall, en mejores condiciones que pueda hacerlo ninguna otra institución española de las que actúan en *simple función de mutualidad*, ofreció el orador su concurso personal que considera un deber propio de su función diplomática.

Y terminó, entre los calurosos aplausos del público, dando por clausurado el ciclo de conferencias del Ateneo Pi y Margall.

Al acto asistió, además de una concurrencia numerosísima, el encargado de negocios de España, doctor F. Giménez de Asúa, el cónsul adjunto doctor García Miranda, y demás personal de la embajada.

EL CONSUL de España, señor Blasco Garzón, que dió una conferencia en el Ateneo Pi y Margall

EL P. E. DEBE DAR UNA SATISFACCION SOBRE LA EXPULSION DEL PERIODISTA ESTADOUNIDENSE

Uno de los Artículos que Míster White Escribió Sobre la Argentina

En sus Crónicas Reflejaba un Gran Conocimiento y Afecto por Nuestro País el Corresponsal del "New York Times"

Para que pueda apreciarse en forma directa, exacta y completa el afecto y el conocimiento con que Mr. John W. White, el corresponsal del "New York Times", ha tratado invariablemente los problemas argentinos, CRITICA reproduce una de sus correspondencias. En ella, datada de diciembre de 1934, en pleno lucha del gobierno y la economía nacional contra la crisis que hun entonces afligía al país, explica así Mr. White la situación económica de la Argentina a los lectores del más importante diario norteamericano, uno de los primeros del mundo. Cabe agregar que el presente artículo tuvo una benéfica repercusión para la Argentina en los centros comerciales de Estados Unidos. Sin embargo, sin ninguna consideración para su obra favorable a la Argentina, pesa aún, sobre Mr. White el decreto de expulsión que conoce la opinión pública.



JOHN WHITE

"UN año de aplicación de la Nueva Política ha puesto a la Argentina en el camino al restablecimiento económico definido. La mayoría de los remedios empleados en el plan de restablecimiento nacional fueron copiados de las medidas del presidente Roosevelt y adaptados para moldearlas a los problemas argentinos. El plan ha tenido éxito casi desde el primer momento tanto en sus objetivos materiales como en los psicológicos. Y desde el principio ha producido fondos para el erario nacional y reducido la deuda públicas.

"En un sentido amplio incluye moneda desvalorizada y contraloreada; precios de cereales contraloreados; restricción de las importaciones; aumento de las exportaciones mediante nuevos tratados comerciales, y solución de la desocupación por medio de un vasto *programa de obras públicas*.

La Argentina y Estados Unidos

"La Argentina parece ofrecer, por consiguiente, la primera oportunidad para vincular la N. R. A. — Administración de Restablecimiento Nacional de Estados Unidos — con la organización internacional. Muchos de los más firmes partidarios del presidente Roosevelt han sostenido *que el éxito final de la N. R. A.* depende de la posibilidad de expansión más allá de los límites puramente nacionalistas en que fué lanzada. La vinculación de la Nueva Política de la Argentina y la N. R. A. norteamericana contribuirían mucho a resolver el problema más serio que debe afrontar Estados Unidos en Sud América, el de entrar en relaciones comerciales mutuamente satisfactorias con la Argentina, el mercado más rico del continente.

"A mediados de 1933, los problemas de la crisis eran en la Argentina casi idénticos a los que debió afrontar Estados Unidos el 4 de marzo de ese año. Los problemas más urgentes eran los bajos precios de los productos agrícolas, los empobrecidos agricultores amenazados por el vencimiento de hipotecas, la desocupación, un presupuesto desequilibrado y la disminución de las rentas fiscales.

La baja de los cereales

"Los precios de los cereales eran los más bajos registrados desde hacía 30 años. Las sumas en giros bancarios habían bajado un 40 por ciento desde 1929. El comercio exterior había declinado en un 39 por ciento. La balanza comercial favorable había bajado en el equivalente de 48 millones de dólares. A mediados de 1932 había sido de 136 millones. Sólo faltaba el factor industrial para constituir un paralelo perfecto con Estados Unidos. Faltaba porque la Argentina es todavía predominantemente un país agrícola y pastoril, aunque la industria fabril ha progresado *rápidamente en los últimos diez años*.

"El régimen de economía dirigida tendiente a resolver esos problemas fué puesto en efecto a fines de noviembre último. Hacia fines de setiembre de este año todos los índices económicos indicaban un progreso rápido hacia un restablecimiento definido. Los precios de los cereales son los más altos registrados desde *hace muchos años. El comercio de* exportación es de un 27 1|2 por ciento más que el año pasado. La balanza comercial presenta un saldo favorable del 35 por ciento sobre la del año pasado. Las sumas en giro en los bancos indican un aumento del 20 por ciento en los negocios generales. Ha habido un lento y firme aumento del valor del peso respecto a todas las monedas extranjeras, con *un margen cada vez más estrecho* entre las cotizaciones oficial y del mercado libre. Las cargas de servicio de la deuda pública han sido reducidas en un 20 por ciento por operaciones de conversión efectuadas en el país y en el extranjero. Esto significa una economía anual de un equivalente de 18 millones de dólares.

"Debe reconocerse que la suerte favoreció a la Argentina bajo la forma de más altos precios mundiales para sus productos agrícolas y pastoriles. El país depende de los precios fijados en los mercados consumidores mundiales y éstos no podían ser elevados por medidas gubernamentales. Pero las medidas gubernamentales lograron que pasara a los agricultores una buena parte del aumento de los precios en vez de permitir que quedase en las manos de los exportadores y los especuladores, como había sido antes el caso.

Forma de realización

"Todo esto se ha realizado sin recargar al contribuyente. El costo del restablecimiento ha sido cargado exclusivamente a los importadores. En virtud de la política estrechamente nacionalista que ha acompañado al plan de restablecimiento, la importación es considerada como antipatriótica. Por consiguiente, se exige a la gente que compra mercaderías importadas que pague el costo del restablecimiento económico.

La política comercial argentina

"La principal característica de todo ese plan la dió el tratado comercial anglo-argentino de mayo de 1933. Es "Comprar a quien nos compra". El tratado daba garantías a la Argentina contra cualquier reducción de la importación británica de carnes argentinas a consecuencia de los pactos de Ottawa. En cambio, la Argentina convenía en que todo el monto de cambio en libras esterlinas que produjeran las ventas argentinas a Gran Bretaña debía quedar disponible para pago de compras a Gran Bretaña, después de la reducción de una cantidad razonable destinada a pagos de deuda. La Argentina se comprometió así a abandonar el comercio triangular. Anteriormente, una gran parte del producto de las ventas a Gran Bretaña había sido empleada para pagar *importaciones de Estados Unidos*, Alemania y otros mercados.

"Ese principio de "comprar a quien nos compra" ha sido desde entonces la base de otros siete tratados comerciales con Bélgica, Brasil, Chile, Alemania, Italia, Holanda y Suecia. Todas las dificultades posibles han sido puestas al envío de pagos de los países que no han firmado tratados bilaterales con la Argentina.

"Por el tratado anglo-argentino, la Argentina se comprometió también a no dar a los importadores de ninguna otra nacionalidad un tramiento más favorable que el que el tratado acordaba a los importadores británicos. Con ese tratado como piedra angular, el gobierno argentino inició la construcción de su plan de restablecimiento económico, que tenía cuatro objetivos principales:

1o. Resolver la desfavorable situación existente respecto a los cambios monetarios con el exterior.

2o. Restablecer el saldo favorable de la balanza comercial con el exterior.

3o. Encontrar nuevos mercados de exportación.

4o. Elevar los precios internos de los productos agrícolas.

El primero, segundo y cuarto objetivos han sido alcanzados y se ha hecho progresos satisfactorios hacia el tercero.

La gran baja del saldo favorable de la balanza comercial había privado al mercado de cambios de saldos en el exterior. Así el gobierno bloqueó los fondos de los importadores, prohibiendo los pagos sin permisos especiales. Una masa muy grande y constantemente en aumento de fondos que aguardaban su envío al exterior estaba gravitando sobre el mercado de cambios. Esos fondos representaban el valor de mercaderías importadas y los beneficios de las empresas de capital extranjero. No podían ser remitidos al exterior porque no había cambios disponibles. Mientras esa masa de fondos esperaba su transferencia, el futuro del peso argentino seguiría *siendo incierto*.

El problema de los cambios

"Este problema de los cambios presentaba uno de los obstáculos más serios a cualquier proyecto de restablecimiento. El gobierno resolvió el problema y eliminó el obstáculo dando a los poseedores de fondos bloqueados a elegir entre prestarlos al gobierno por 20 años, al 4 por ciento, o dejarlos indefinidamente en el país. Esa medida puso al gobierno en posesión de más de 300 millones de pesos — más de 100 millones de dólares —. Con esa importante suma en efectivo, el ministro de Hacienda convirtió toda la deuda pública interna del tipo de 6 y 6 1|2 por ciento al de 5 por ciento. Las cédulas hipotecarias argentinas, el título de inversión de fondos más popular en la Argentina, fueron también convertidas del 6 al 5 por ciento. La tasa de interés bancario había sido reducida también bajo la presión del gobierno. Puestas de nuevo las finanzas en un pie sólido, el gobierno estaba entonces en condiciones de emprender un vasto plan de acción para aliviar al país del peso de la depresión económica.

"Se dictó *rápidamente por el Congreso* una ley prohibiendo la ejecución de las deudas hipotecarias. Un sistema de licencias de importación fué establecido para mantener las importaciones al nivel de las exportaciones; las importaciones excedieron a las exportaciones en septiembre, octubre y noviembre, pero luego la corriente cambió en sentido contrario.

La situación agrícola

"Entretanto, la situación de los agricultores se había hecho desesperada. En octubre, el trigo se vendió en Rosario a 4.62 pesos el quintal, equivalente a 46 3|4 centavos de dólar el "bushel", el precio más bajo registrado desde hacía 34 años. El maíz estaba a 30 centavos de dólar el "bushel". La Bolsa de Rosario informó al presidente Justo que esos precios no cubrían los gastos de la cosecha. Se estaba cristalizando en toda la zona de cereales un sentimiento tendiente a no levantar la cosecha a menos que el gobierno estableciera un precio mínimo o adoptara otras medidas de socorro. Los almacenes del interior cortaron el crédito a los agricultores y se negaron a financiarles la cosecha. Eso imposibilitó a la mayoría de los pequeños agricultores levantar sus cosechas, aunque quisieran hacerlo, si no recibían ayuda financiera de otra parte.

"Delegados que representaban a 8.000 cultivadores de trigo de la zona de Bahía Blanca, donde se produce el mejor trigo de la Argentina, enviaron al ministro de Agricultura una nota diciendo que no levantarían la *cosecha a menos que el gobierno* fijase un precio mínimo en la fuente misma de producción que cubriese por lo menos el costo de producción".

"El 28 de noviembre de 1933 el gobierno dió decretos depreciando el valor del peso en un 20 por ciento, suprimiendo el valor fijo del cambio y estableciendo precios fijos para los granos. Se creó una Junta *de Granos para impedir un descenso* en los precios de los granos en el mercado argentino y para asegurar que el agricultor recibiera beneficios de la depreciación de la moneda".

Depreciación del peso

"El decreto sobre depreciación de la moneda disponía que el Banco de la Nación comprara en adelante cambio extranjero a los exportadores sobre la base de un peso deprecia-

(Continúa en la página cinco)

Creará una Universidad Obrera el Sindicato de Trabajadores Albañiles

Constituye Este uno de los Puntos del Vasto Plan que Consideró Esta Mañana la Asamblea del Gremio

ESTA mañana, en el local de la calle *Moreno 2967, desde las 9*, se llevó a efecto la asamblea general del Sindicato de Albañiles, Cemento Armado y Anexos.

Problemas de actualidad gremial

Esta reunión había sido convocada para considerar los problemas de actualidad del gremio a través del *informe* de la comisión administrativa, el cumplimiento del convenio firmado dando solución al conflicto de los albañiles y la renovación parcial de la comisión administrativa.

Informe de la C. Administrativa

En nombre de la comisión administrativa informó el prosecretario general del sindicato, el que relató las alternativas del último conflicto, declarando que no había sido solamente una lucha contra la patronal sino también en defensa de derechos y garantías constitucionales que comprometieron el normal desarrollo de aquél.

Destacó cómo los albañiles habían contado en todo momento con el apoyo incondicional de la C. G. T., formulando a continuación un programa de acción inmediato, consistente en lo siguiente:

Programa de acción inmediata

Propender a la creación de una mutualidad y de una universidad obrera; a la instalación de una colonia de vacaciones para los asociados del sindicato; y la construcción de casa propia de la organización.

Violaciones del convenio

Relató también las violaciones al convenio de solución del conflicto del gremio, refiriendo casos concretos de incumplimiento por parte de los patrones, lo que debe considerarse como un propósito de los empresarios de llevar a los trabajadores a nuevas situaciones de fuerza.

En favor de los deportados

Finalizó el miembro informante de la comisión exhortando a mantenerse firmes en la aspiración de conseguir *la libertad y retorno al país de* los obreros de la construcción en manos del fascismo italiano y la derogación de la ley 4144.

Otros oradores

A continuación hicieron uso de la palabra otros oradores, entre ellos el prosecretario general de la Federación Obrera Local de la Construcción, Angel Molesini; Felipe Beil, secretario general de la misma entidad; los cuales analizaron brevemente la situación, señalando la necesidad de lograr el pleno goce de los derechos y garantías que acuerdan la Constitución y las leyes a todos los habitantes del país.

Se aprueba el plan de acción

La asamblea pasó luego a votar el plan de acción expuesto por el miembro informante de la Administrativa, el que fué aprobado.

Renovación de la comisión

Terminada la exposición del delegado de la C. G. T., quien destacó la actuación eficaz de la dirección de la mencionada central sindical, tanto en la solución del conflicto de los obreros albañiles, como en el problema de las deportaciones, la asamblea pasó a elegir los nuevos miembros de la Comisión Administrativa en reemplazo de los trabajadores del gremio Pedro y Emilio Fabretti y Guido Fioravanti, tres de los deportados a Italia, designándose para llenar los cargos que aquéllos ocuparon a Alfredo Bonini, José Vidal y José Gómez, nombrándose como suplentes a Cúcaro, Carrizo, Ponce, Soria, Mitiar, Grieger y Milanese.

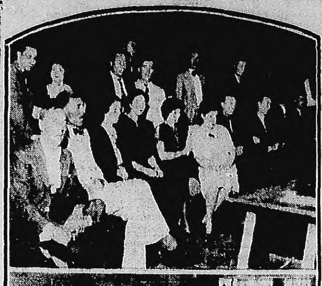
Cerró el acto Miguel Burgas, el que transmitió a los asambleístas el saludo de los trabajadores europeos en cuyo contacto estuvo en ocasión de su delegación a la Conferencia Internacional del Trabajo de Ginebra y al Congreso de la Federación Sindical Internacional realizado recientemente en Varsovia.

Comunicado de la C. G. T.

Con motivo de las tramitaciones efectuadas para que se dejaran sin efecto las nuevas deportaciones que *se anunciaron*, la *dirección* de la C. G. T. ha dado un comunicado informando sobre las mismas a las organizaciones afiliadas, manifestando que en la entrevista con el jefe de investigaciones de la policía de la capital federal "confirmó los deseos que informaban las gestiones de la Confederación General del Trabajo, pues el señor Viancarlos expresó con toda claridad que se han dejado sin efecto todas las expulsiones que se anunciaban y que no se impedirá a los camaradas implicados su actividad sindical, si bien deberán reintegrarse a su trabajo en la respectiva profesión".

Finaliza el comunicado diciendo que "la comisión administrativa insistirá en la defensa del derecho obrero, gestionando que los compañeros que estaban afectados al decreto de expulsión puedan seguir actuando en los cuerpos directivos de sus organizaciones sindicales con todas las prerrogativas inherentes al militante obrero, y oportunamente informaremos por circular del resultado de esta nueva gestión".

Han Tomado *Medidas de* Trascendencia





LA ASAMBLEA realizada esta mañana por los obreros albañiles congregó a numerosos trabajadores del gremio, considerándose los problemas *de actualidad del mismo y aprobando un plan de acción* creando una mutualidad, una universidad obrera, la instalación de una colonia de vacaciones y la construcción de una casa propia. Arriba: La mesa directiva de la asamblea

A un Hombre Como White no se le Puede Aplicar la Ley 4144

¿Cuál es el Papel que Desempeña en Este Episodio el Embajador en Río de Janeiro Doctor Cárcano?

LEJOS de aclararse el verdadero origen de las causas que han determinado la expulsión de Mr. John White — el prestigioso corresponsal que desde hace *tantos años tenía entre nosotros el "New York Times"* **— todo parece enderezado a complicar y a oscurecer aún más el problema. Cada vez que se recurre a uno de los organismos del gobierno nacional, se saca la impresión cabal de que se quisiera derivar hacia otros planos la responsabilidad del episodio y la posibilidad de una explicación razonable.**

Ayer, por ejemplo, la opinión pública ha debido experimentar un lógico asombro ante la información que para los diarios de la capital, del interior y del exterior resolvió confeccionar, a base de papel carbónico, el subsecretario interino de Relaciones Exteriores. Según esas noticias, la expulsión del corresponsal del "New York Times" no habría obedecido, como se afirmó en el primer instante, a gestiones oficiales del dictador del Brasil. Ahora resulta que esa expulsión no tiene otro fundamento y otras causas determinantes que las informaciones de nuestro embajador en Brasil, doctor Cárcano, que según esa noticia oficial, habría seguido la conducta de Mr. White desde mayo de 1931.

Con White no puede invocarse la ley 4.144

Estamos, por lo visto, en presencia de un episodio muy poco serio, que en esta emergencia no alcanza a un ciudadano desconocido ni al súbdito de un país secundario, sino a un periodista prestigioso nativo, nada menos, que de los Estados Unidos del Norte. Para explicar esta inusitada medida que contra él se ha tomado, se ha dado en invocar la ley de residencia que nada tiene que hacer con hombres de esta jerarquía. Como no es un secreto para nadie, la ley 4144 que tiende a la expulsión de los indesables, se propició con dos fines: uno la deportación de los tratantes de blancas y, otro, eliminar del país a los agitadores anarquistas que hace treinta años quitaban el sueño a los gobiernos oligárquicos del general Roca, del doctor Quintana y del señor Figueroa Alcorta. En ninguna de esas dos categorías —como comprenderá bien todo el país— puede encontrarse el ilustrado periodista que ejerce en Sud América la jefatura de los corresponsales del "New York Times".

¿Quién es el animador de esta arbitrariedad?

No nos cabe duda que encauzado el gobierno en una senda de discrecionalismo y de arbitrariedad, cualquier pretexto podrá invocarse para justificar una medida de esta naturaleza. Pero, es indudable, que esta arbitrariedad asumida con un súbdito calificado de los Estados Unidos puede depararnos un conflicto diplomático de trascendencia para nuestro gobierno y para las relaciones amistosas que cultivamos con el país que preside Mr. Roosevelt. Por eso, es interesante definir oficialmente cuáles son las verdaderas causas que inspiran esta expulsión inopinada de Mr. White. Si de acuerdo con la ley 4.144 se le expulsa por elemento indeseable, o si todo ésto no obedece a otra causa que a un prurito de oficiosidad con la dictadura brasileña, asumido en base a un pedido especial del dictador Vargas o por algún apasionamiento inexplicable de nuestro embajador en aquel país, doctor Ramón J. Cárcano.

Hubo un Incendio en un Diario de Lima

LIMA, 5 (United). — El diario "El Universal" no apareció esta mañana a causa del incendio declarado poco después de la medianoche de ayer en el departamento de grabados. Se espera que mañana podrá reanudar su tiraje.

LLEGO A QUEENSTOWN EL CONDE EDUARDO TAAFE

LONDRES, 5 (Havas). — El conde Eduardo Taafe, cuyo nombre se mencionó como sucesor a De Valera, desembarcó hoy en Queenstown, en compañía de su esposa. Interrogado por los periodistas se limitó a decir que venía a visitar a su suegro *que reside en Dublin*.

El conde Taafe vendió recientemente sus propiedades de Checoeslovaquia y se propone residir en Irlanda.

Solidarízase el C. de la Prensa de Río IV con el Sr. White

RIO CUARTO, 5. (De nuestro corresponsal). — Protestando por la medida adoptada por el gobierno contra el periodista americano Sr. John White, se reunió anoche el Círculo de la Prensa local y después de ser censurada enérgicamente dicha actitud, se acordó enviar al Círculo de la Prensa metropolitano, el siguiente *telegrama*:

Adhesión al señor White

"Ante la situación planteada al señor John W. White en su carácter de corresponsal del "New York Times", nos adherimos a la declaración hecha pública por el círculo de su digna presidencia y por su intermedio presentamos la expresión de nuestra cordial camaradería al prestigioso periodista norteamericano. Saludámosle atentamente. — Julio Requena Gallo, presidente; Carmelo Pérez, secretario".

El Diputado Saa Formuló una Denuncia

Se Ha Dirigido al Ministro Alvarado

HEMOS recibido del doctor Alberto Saa, diputado nacional por Mendoza, el telegrama que reproducimos a continuación concretando denuncias sobre arbitrariedades del oficialismo de esa provincia:

"Mendoza, 4. — Cumplo en hacer conocer que en el día de la fecha, me he dirigido al señor ministro del Interior, en mi calidad de candidato a gobernador por la Unión Cívica *Radical, expresando mi denuncia* y protesta por la falta de garantías pre electorales al acto eleccionario que deberá efectuarse en el mes próximo.

Viejos afiliados al partido son obligados por empleados de policía, a firmar la adhesión a la candidatura oficial, con el objeto de hacerlos votar más tarde por dicha candidatura, a la vista, y previendo nuestra protesta, invocarán la calidad de militantes de aquel partido. Nuestro comité de la sección quinta de esta ciudad, que funciona desde hace tres años, ha sido obligado a ser clausurado, invocándose como pretexto, un nuevo comité abierto a diez metros de distancia, por un conglomerado de personas afines al oficialismo.

"El *secuestro de libretas de enrolamiento* es otra de las medidas complementarias al plan de fraude que se proponen efectuar.

"Salúdalo con la consideración más distinguida. (Fdo): **Alberto Saa, Diputado Nacional**".

Diputado



DR. ALBERTO SAA

El Dr. Guido Dió un Comunicado

PARANA, 5 (De nuestro corresponsal). — Antes de emprender viaje de regreso el doctor Mario M. Guido, delegado del Comité Nacional del radicalismo, dió a la prensa el siguiente comunicado:

Solidaridad en el radicalismo

Cumplida la misión que me ha traído a esta provincia y al alejarme para dar cuenta al cuerpo que me lo ha encomendado, me place anticipar, en homenaje a la expectativa partidaria de toda la república, que la solidaridad del radicalismo entrerriano con la organización nacional y sus entidades no sólo permanece intacta sino que nunca se pensó alterarla con motivo del episodio de la concurrencia de algunos legisladores a la asamblea legislativa, ni con ninguna otra circunstancia.

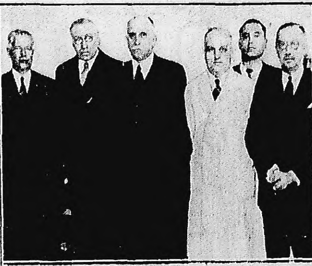
Que en cuanto a la cuestión disciplinaria planteada por la actitud de los legisladores nacionales, que son a la vez miembros del Comité Nacional, ellos han aceptado, a mi invitación, concurrir al seno de la comisión de asuntos políticos a fin de exponer los motivos determinantes de aquella actitud, que declaran haber obedecido a una inspiración superior de conciencia personal. Paraná, diciembre 4 de 1937.

HA APARECIDO EL No. 8 DE "COLUMNA"

Con un cambio en su fisonomía habitual, que le presta un nuevo aspecto atrayente, acaba de aparecer el N.o 8 de "Columna", la revista literaria que dirige César Tiempo, y que por su calidad y la selección de las firmas y los trabajos que publica ha conquistado un rápido ascendiente en el mundo intelectual argentino y aun en el resto de los países americanos.

La presente entrega, de más de 90 páginas, ostenta colaboraciones de Macedonio Fernández, Luis Emilio Soto, Arturo Capdevila, Alberto M. Candioti, Héctor Méndez, Gabriel Alomar, Valiente de Moctezuma, Sanín Cano, Mario Radaelli, Adolfo Salazar, Salvador Irigoyen, Juvenal *Ortiz Saralegui, Enrique Labrador* Ruiz, Mauricio Magdaleno, León Mirlas, Regis Michaud, Toomer, Mackay y Hughes, los poetas negros Gilmore, Greenhood y Gorman, Jacques Marotain, Arturo Bab, Arturo Cerretani, Mauricio Rosenthal, Carlos Alberto Orlando, Carlos Serfaty, Francisco Dibella y "Pen", aparte de las secciones fijas. Las ilustraciones y viñetas son de Calabrese.

Inauguróse un Nuevo Servicio



EN EL HOSPITAL Bosch se realizó esta mañana la inauguración de una nueva dependencia, la que se incorpora a los servicios del establecimiento. Asistieron al acto las autoridades sanitarias de la Municipalidad





Síntesis Noticiosa

Fiesta del personal de la Casa Tow

Todo el personal de la Casa Tow-Whiteayer, Laidlaw y Co. Ltd., realiza hoy, en el recreo Crovetto del Paraná de las Palmas, su XII fiesta anual, auspiciada por el directorio de la compañía, calculándose en 300 el número de los concurrentes.

Temperatura máxima: 27.9

A LAS 15 horas, en el Observatorio Meteorológico de Villa Ortúzar se registraron los siguientes datos sobre el estado del tiempo. Temperatura: 27.9 grados; presión atmosférica: 38.52; humedad relativa: 46 o/o; viento: N.E. a 12 kilómetros.

La temperatura mínima fué de 16.1 grados y se registró a la hora 5.30.

Campaña antimonopolista

En la sala del teatro Variedades se realizará mañana, a las 15.30 horas, el tercer acto público de la campaña antimonopolista y de apoyo del comercio y la industria nacional que bajo los auspicios del periódico "La Defensa", se viene desarrollando en esta capital en forma intensa y activa desde los primeros días del pasado mes de noviembre.

Sala de Cirugía y Ginecología

Esta mañana, a las 10.30 horas, tuvo lugar el acto oficial de la inauguración de la sala de Cirugía y Ginecología del hospital José Mr. Bosch, construida con fondos provenientes de la Municipalidad de la Capital.

El director de la Asistencia Pública, Dr. Juan M. Obarrio, puso en posesión de la jefatura de la nueva sala al doctor J. Pedro Maguin, actual director del hospital.

Distinción del jurado internacional

El jurado de la Exposición Internacional de París otorgó a la firma C. Lorenz A. G., empresa asociada a la Unión Telefónica del Río de la Plata (International Telephone and Telegraph Corporation) medalla de oro por sus equipos de seguridad aeronáutica y el Gran Premio por sus aparatos de comunicación entre aviones y tierra.

Universidad popular de V. del Parque

El consejo directivo de esta Universidad Popular ha convocado a sus asociados para la tercera asamblea general que se realizará el día 10, a las 20 horas, en la sede social Nazca 2321, para considerar la memoria del C. D. y de la Rectoría, el balance general de tesorería y proceder a la elección de cuatro miembros del C. D. y de revisores de cuentas.

Demostración al Sr. Roberto Folco

En el Centro Comercial de Lanús se realizó anoche un acto en honor del gerente del Banco de Avellaneda, señor Roberto D. Folco, con motivo de su reciente ascenso.

En esta oportunidad hablaron el diputado provincial Silvio Peri, el senador Salas Chavez, el presidente del Centro Comercial y otros destacados vecinos.

Luego se le hizo entrega de un álbum que lleva 2190 firmas de comerciantes de Lanús.

Celebran el Día de la Propaganda



UN ASPECTO DE la fiesta de anoche con la cual se celebró el Día de la Propaganda en los salones de Ambassadeurs

Un Joven Solicita Ayuda del Lector

URBANO JOSE GONZALEZ

Un muchacho argentino, de 27 años, domiciliado en la calle Cángallo 1289, acude a CRITICA a exponer su dolorosa situación y al mismo tiempo solicitar de los lectores le proporcionen algún medio para ganarse lo indispensable para vivir.

Se trata de Urbano José González, un joven culto, que ha cursado hasta segundo año de magisterio y que, a consecuencia de un accidente sufrido en un match de football, tuvo la desgracia de quedar defectuoso de un pie.

Por esa causa fué despedido de la casa donde trabajaba y desde un tiempo a esta parte ha tenido que recurrir a los recursos más extremos para ganarse el sustento, dedicándose actualmente a lustrar zapatos con lo que logra conseguir algunas moneditas diarias.

Al presentarse en CRITICA, nos pide hagamos llegar su pedido a todos los lectores, a fin de que le brinden una oportunidad de trabajar en cualquier menester, pues no tiene ninguna pretensión. Para ello, las personas interesadas pueden dirigirse al domicilio mencionado o bien a la Redacción de este diario.

Debe Crearse Para las Lesiones Traumáticas un Hospital Especial

Así lo Cree el Doctor Ido C. Celeri, Presidente de la Asociación de Médicos Municipales

LA resolución aprobada por el Concejo Deliberante en el sentido de interpelar al D. E. sobre el grave problema hospitalario, del que CRITICA ha venido ocupándose con atención preferible, ha actualizado en los círculos médicos y populares el tema de la asistencia social que figura entre los servicios de necesidad pública cuya atención preferente incumbe a la comuna.

En el deseo de reflejar las distintas y encontradas opiniones existentes sobre este apasionante asunto, hemos creído oportuno requerir la opinión del doctor Ido C. Celeri, presidente de la Asociación de Médicos Municipales, quien ha accedido gentilmente a nuestro pedido.

Habla el doctor Celeri

La Asistencia Pública dispone en la actualidad sólo de dos servicios para el tratamiento de los accidentados y de los que sufren de afecciones del aparato locomotor, ellos son, el del Hospital Alvear, y el del Hospital Durand en donde funciona la cátedra de Ortopedia dirigida por el Prof. Tamini y cuyas instalaciones y recursos son realmente vergonzosos comenzó diciendo el Dr. Celeri.



GUIDO CELERI

Fuera de ellos, los enfermos y los accidentados son atendidos en los servicios de guardia de los hospitales y en las salas comunes de cirugía general que no disponen ni siquiera de lo más indispensable para efectuar un tratamiento adecuado, ni del personal especializado.

La ortopedia y la traumatología, especialidad reconocida por la ley de la carrera médica hospitalaria, era hasta hace unos años realizada en los principales países de Europa y Norteamérica, por los cirujanos generales, y los enfermos atendidos en los diferentes servicios de cirugía.

Pero en la actualidad, y especialmente después de la última gran guerra, ella es una especialidad aparte y como tal es enseñada en las facultades del país y del extranjero como materia especial, y los enfermos son atendidos en centros especializados dirigidos por especialistas.

La cirugía en su constante evolución y perfeccionamiento ha ido agrandando tan desmesuradamente su campo, que ya es imposible abarcar todos sus aspectos por un solo hombre por más inteligente que él sea y así poco a poco se han ido separando campos especializados.

La urología, la ginecología, la cirugía nerviosa y la ortopedia y traumatología son especialidades perfectamente delimitadas.

Los traumáticos son mal atendidos

Es un hecho perfectamente sabido, que los cirujanos generales que atienden en sus salas a enfermos de ortopedia y traumatología, no pueden dedicarles a éstos la atención debida, preocupados por el enfermo operado del estómago, pulmón, etc., y tampoco disponen de los elementos indispensables para tratar convenientemente a estos enfermos. Esos elementos, aparatos, instrumentos, etc., son muchos y caros, y no es posible pedir que la Asistencia Pública gaste millones de pesos para dotar de estos elementos a todos y a cada uno de los diferentes servicios de cirugía general, ya que ello importaría un gasto excesivo en muchos casos, y sólo serían usados en contadas ocasiones, dado que estos enfermos que se reparten en todos los servicios de la capital están en desproporción en cada servicio con los otros de las diferentes afecciones quirúrgicas.

Los mismos jefes de servicio y el personal médico a ellos adjuntos que sólo tienen oportunidad de tratar a pocos enfermos durante el año y deben hacerlo, son los elementos necesarios, no adquieren la experiencia suficiente para tratar bien a estos pacientes.

¿Qué pasa con un obrero fracturado que llega a un hospital? El médico de guardia, cirujano no especializado, hace un diagnóstico de presunción, no dispone del aparato de Rayos X para controlar este diagnóstico, no dispone tampoco de los elementos, aparatos, mesas, instrumentos necesarios para efectuar una buena reducción, y ni siquiera cuenta con unas buenas vendas enyesadas para inmovilizar convenientemente la fractura.

Si el enfermo puede caminar, improvisa con cartones, maderas, etc., un aparato de contención y ordena al enfermo vuelva al día siguiente al consultorio externo o a la sala de cirugía. Si el enfermo no puede trasladarse lo interna en un servicio de cirugía, donde espera también el día siguiente la llegada del médico que pedirá una radiografía que tardará 2, 3 o más días, y recién entonces tratará de reducir e inmovilizar la fractura. Para ello tendrá que echar mano nuevamente de aparatos improvisados por que en los servicios tampoco se dispone de los elementos necesarios para un tratamiento. Total un mal resultado, un callo deforme, y una incapacidad funcional más o menos alta.

El obrero muchas veces a consecuencia de un mal tratamiento ve disminuída su capacidad productiva cuando no debe cambiar de profesión.

Piénsese en la importancia social de un tratamiento que debe ser de urgencia y bien realizado.

Estadísticas extranjeras realizadas en Europa y en Estados Unidos muestran en cifras sobre un número más o menos grande de enfermos los millares de pesos mensuales que un buen tratamiento de los fracturados ahorra a la colectividad.

Lo mismo sucede con los lisiados y deformes por las distintas afecciones ortopédicas que si son bien tratados y colocados en condiciones de realizar una profesión, se transforman de parásitos de la familia y de la sociedad, cuando no de criminales o mendigos, en sujetos felices y socialmente productivos.

Así lo han comprendido los gobiernos extranjeros y así se han creado en la mayor parte de los países de Europa y Estados Unidos, hospitales, institutos y centros especializados, perfectamente instalados y dirigidos por médicos especialistas.

El director actual de la Asistencia Pública que vió las deficiencias y los malos resultados del tratamiento de los fracturados, quiso crear diversas salas de Traumatología, pero aparte de que algunas sólo existen nominalmente, cometió el error de no dotarlas con los elementos necesarios y lo que es aún peor las confió a cirujanos generales, que siguieron y seguirán haciendo cirugía general, cuando debió llamar a concurso entre los calificados especialistas que ya existen en nuestro cuerpo médico. Total, resultado nulo.

Lo que debe hacerse

—¿Qué es lo que debe hacerse? — preguntamos al doctor Celeri.

—Debería crearse un gran hospital central dedicado únicamente a Ortopedia y Traumatología con un mínimo de 500 camas — nos responde nuestro entrevistado.

Mientras ello no se haga deberían crearse 3 o 4 centros de Traumatología y Ortopedia ubicados en hospitales de diferentes radios de la capital con 80 a 100 camas cada uno dotados de todos los elementos necesarios para su funcionamiento. ellos serían dirigidos por médicos especialistas, después de un concurso de títulos, antecedentes y trabajos, y el jurado formado por los profesores titulares de Ortopedia de las facultades de Buenos Aires, La Plata y Rosario.

Hay que proveer a todos los consultorios de guardia de los hospitales, de los aparatos imprescindibles para hacer una inmovilización provisoria de los fracturados, enseñar a los médicos internos la manera de colocar estos aparatos, y hacer que los enfermos fueran dirigidos después de esta primera cura de urgencia a estos centros especializados, que contarían con personal permanente, médicos especialistas de guardia, los que disponiendo de los conocimientos y de los elementos necesarios harían así y sólo así un buen tratamiento — terminó diciéndonos el doctor Celeri.

Se Incendiaron Dos Casillas de Madera

El Siniestro Ocurrió Esta Tarde en Sarandí

ESTA tarde, a las 14.30, en la casa de la calle Suipacha 224, en Sarandí, se inició un incendio.

El fuego se propagó rápidamente a una finca contigua, señalada con el número 3911 de la calle Belgrano, propiedad de Mariano Bruno. Allí el fuego adquirió inmediatamente proporciones alarmantes, por lo que los moradores de las fincas contiguas comenzaron a poner a salvo sus muebles y ropas.

Concurrieron poco después dos dotaciones de los bomberos voluntarios de Sarandí, a las órdenes del jefe de ese cuerpo, comandante Siampa, y de los tenientes Villanueva y Mareca.

Después de una hora de trabajo se consiguió dominar el fuego, que causó daños cuyo valor no ha sido estimado aún por los damnificados.

La casa donde comenzó el incendio pertenece a Virginia Rinera, y tiene seguros por dos mil pesos; la otra está asegurada en cuatro mil pesos.

La policía de la seccional 5a. de Avellaneda ha iniciado las actuaciones sumariales de estilo.

ASALTARON A UN ANCIANO Y LE ROBARON DINERO

Cayetano Buscalo, italiano, de 70 años, se dirigía esta madrugada después de las 2 a su domicilio, cuando al llegar a la esquina de las calles Pampa y Dragones, dos desconocidos le salieron al paso y le exigieron la entrega del dinero.

Como el hombre opusiera resistencia, lo atacaron aplicándole varios golpes y lo despojaron de la suma de 31 pesos que guardaba en una billetera.

Inmediatamente después los delincuentes se dieron a la fuga y la víctima denunció lo ocurrido a un agente de la comisaría 31, que la condujo hasta el hospital Fernández donde se le curaron las lesiones que presentaba.

Iniciadas las averiguaciones del caso, la policía ha logrado establecer que uno de los autores del atraco es un individuo apodado "El Loco", a quien buscan ahora empeñosamente.

Apareció el Número de Octubre Pasado de la Revista "Nosotros"

La dirección de la revista "Nosotros" ha puesto en circulación el número 19, correspondiente al mes de octubre, de la segunda época. La revista refirma su sentido de acoger en sus páginas las más diversas manifestaciones espirituales no sólo de la Argentina si que también de la América toda. La extraordinaria difusión que ha retomado como en los buenos tiempos de la primera época, la ha convertido en la tribuna literaria más alta de este Continente. No puede, pues, considerarse sino como una síntesis de la vida espiritual americana cada uno de los números de "Nosotros". La presente entrega está constituída, entre otros trabajos por un ensayo crítico de Pablo Rojas Paz, acerca de la obra y personalidad del poeta chileno Pablo Neruda, por poesías de Arturo Torres Rioseco; un elogio de la mediocridad de Luis Roque Gondra; un ensayo del escritor cuyano Ricardo Tudela sobre mito y poesía; se inscriben, asimismo, un estudio de Bernardo Verbitski sobre Strawinski, una conversación de Maudet con Kessel y el discurso de Alfredo Bianchi pronunciado en la colocación de la placa a la casa donde viviera y muriera Evaristo Carriego. Cumple hacer constar la presentación que hace "Nosotros" de dos poetas nuevos: Mario Binetti y Juan Solano Luis. Es de justicia destacar el cuidado con que se atienden las secciones fijas lo que les ha dado un sólido prestigio; tal es el caso de las crónicas de arte de Antonio Pérez Valientte de Moctezuma, la cinematografía de Enrique Amorim, la música por Gastón Talamón, el teatro nacional de Octavio Palazzolo, la filosofía de Francisco Romero e historia nacional de Emilio Ravignani. Las letras extranjeras son otras de las secciones que ha alcanzado un sólido prestigio por la calidad, intelectualidad y la sólida cultura de quienes están a cargo de ella: Emmy Neddermann (alemana), Ariel Maudet (francés), letras italianas, Nella Passini; Angel Battistessa, libros españoles y Roberto Giusti y Julio Noe.

UN EBRIO RESULTO HERIDO DE UN PALO DURANTE UNA RIÑA

El Incidente Ocurrió en un Almacén

La comisaría de la sección 20a. está realizando averiguaciones con el fin de identificar y detener al autor de un hecho delictuoso, ocurrido en su jurisdicción.

En el almacén de la calle Brasil 2378, un ebrio fué agredido por otro, que, utilizando un garrote le aplicó golpes en la cabeza, hiriéndolo de gravedad.

Lo hallan herido

Poco después de medianoche, el agente de la mencionada seccional Constantino Llorente, efectuaba una recorrida, cuando al llegar frente al número 1664 de la calle Jujuy, encontró tendido en la acera, con sus ropas tintas en sangre a Eulogio Figueroa, argentino, de 49 años, quien presentaba una herida de importancia en la cabeza.

Telefónicamente solicitó los servicios de la Asistencia Pública y poco después la víctima fué llevada en una ambulancia al hospital Ramos Mejía, donde se le practicó la primera cura y quedó internada.

Averiguaciones

Cuando recobró el conocimiento, Figueroa refirió que había sido atacado por un desconocido, después de una discusión por cuestiones del momento, en el almacén mencionado.

De inmediato la policía inició averiguaciones procediendo a la detención del dueño del comercio, quien asegura no conocer al autor de las heridas que presenta su cliente.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se dió cuenta de lo ocurrido al juez de turno.

EL MIERCOLES SE VAN A ENTREGAR LOS PREMIOS

En el stand del Tiro Federal Argentino, en Palermo se llevará a cabo el próximo miércoles 8, la distribución de los premios correspondientes al gran concurso Anual de Tiro del Ejército, recientemente realizado.

Con este acto se clausurarán las actividades deportivas del presente año de Tiro Federal Argentino y al mismo asistirán el director general de Tiro y Gimnasia general Adolfo Arana y otras altas autoridades del Ejército.

CONCIERTOS DE LA BANDA MUNICIPAL EN EL VERANO

El intendente municipal, doctor Mariano de Vedia y Mitre, ha dictado un decreto refrendado por el doctor Dell'Oro Maini, aprobando el plan de conciertos públicos que la Banda Municipal desarrollará durante la temporada que comprende los meses de enero, febrero y marzo del año próximo.

De acuerdo con el citado la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro José María Castro, actuará los domingos a las 21 horas en los parques Rivadavia y Centenario.

Los lunes, de 1.30 a 14.30 horas, transmisiones irradiadas por la broadcasting Municipal, con proyecciones a toda la República.

Los jueves, a las 21 horas (por rotación) en las plazas San Martín, Almirante Brown y Brandsen (Boca), Parque de los Patricios, Parque Chacabuco, Plaza Martín Irigoyen (Liniers), Plaza Vélez Sársfield, Plaza Irlanda, Barrancas de Belgrano, Plaza Arenales (Villa Devoto), Plaza Pueyrredón de Flores, Plaza Esteban Echeverría (Villa Urquiza).

Los días feriados y una vez por mes, a las 17.30 horas, actuará en el Jardín Zoológico.

Promulgación de ordenanzas

El doctor Vedia y Mitre ha suscripto los respectivos decretos por los que se promulgan las siguientes ordenanzas: 8612 y 8643, la primera dispone que los teatros en que actúen compañías extranjeras y que durante el año excedan de 75 días, abonarán los impuestos municipales con el 50 por ciento de recargo.. La mitad de este recargo se distribuirá proporcionalmente entre la Casa de Socorros de la Asociación Argentina de Actores y la Casa del Teatro. La otra exonera del 90 por ciento de todo impuesto municipal, que grave las actividades artísticas a los teatros en que actúen compañías nacionales, y serán considerados como tales las que estén compuestas por las dos terceras partes de artistas argentinos y cuyo repertorio esté compuesto en igual proporción por obras de autores nacionales.

Tres Barcos de Pasajeros Llegan a Nuestro Puerto

Vienen a Actuar en Esta



MARY VAZQUEZ, bailarina clásica chilena que regresa después de una actuación de seis meses en Río de Janeiro y Santos

SIBILA DEUTZ, bailarina alemana que hoy llegó a nuestro país, después de actuar en los principales teatros de Bélgica y Luxemburgo

TRES vapores postales entraron hoy, con escaso pasaje: el primero fué el Uruguay, de bandera sueca, a cuyo bordo arribaron sólo once pasajeros de primera clase, entre los que figuraba el gerente general de la Compañía Johnson; a las 13 llegó el Groix, de bandera francesa, y a las quince el Avila Star.

Dos bailarinas clásicas

A bordo del vapor postal de bandera francesa Groix llegaron entre su pasaje de primera clase, las bailarinas Mary Vázquez y Sibila Deutz. La primera de éstas de nacionalidad chilena; viene después de actual en el Casino de Urca, en Río de Janeiro y en el teatro Santa Ana, de San Pablo.

Para descansar de sus actividades artísticas, Mary Vázquez, que tiene su residencia en nuestro país, ha emprendido el viaje hasta nuestra capital.

En cuanto a la bailarina alemana que ha trabajado durante una larga temporada en los teatros de Bélgica y Luxemburgo, nos manifestó que por el momento no actuaría en nuestras salas.

Otros pasajeros

También llegaron a bordo del mencionado vapor de bandera francesa, el periodista argentino Armando José Faiberg, quien regresa de Río de Janeiro, habiéndose negado a hacer declaraciones de ninguna naturaleza; el industrial de Mendoza, señor Juan H. Perrotti, y el especialista en estudios agrícolas señor Mariano P. Cobas.

Numerosos rechazados en Santos y Montevideo

Por no encontrarse en condiciones reglamentarias sus papeles de identidad, las autoridades marítimas y policiales de los puertos de Santos y de Montevideo han rechazado a las siguientes personas: familia de Berta Holzmein, compuesta de seis personas; Rosa Kahn, Isle y Betty Jangman, esta última de profesión dibujante.

En el puerto de Río de Janeiro fueron rechazados: Werner Brieger, Hella Turk, Ludwig, Erna y R. Friedmann, Siegfried y Meta Ransemberg y Weber Moizis.

Todos estos pasajeros serán remitidos de vuelta a su puerto de embarque, El Havre.

UN CICLISTA FUE VICTIMA DE UN ACCIDENTE GRAVE

En las últimas horas de la tarde de ayer se produjo en la calle Gaona esquina Condarco un lamentable accidente del que fué víctima Raúl Giráldez.

Viajaba el nombrado en una bicicleta, junto al cordón de la vereda, cuando, para evitar el choque con un tranvía que frenó bruscamente, Ramón S. Quiroga, que conducía un camión que circulaba sobre las vías, efectuó un brusco viraje, desviándose hacia la izquierda. El ciclista fué entonces embestido por el vehículo y resultó con lesiones graves de las que se asiste en el hospital Alvarez.

JUGANDO AL FUTBOL SE FRACTURO UN BRAZO

Durante el encuentro realizado ayer en Quilmes, entre el equipo del club Argentino, de esa localidad, y el de All Boys, el jugador Salvador Vaccaro sufrió una caída.

Como consecuencia de la misma, resultó con el brazo derecho fracturado y sufrió otras lesiones, por lo que fué necesario internarlo en el hospital local.

Comprobó la policía el accidente, estableciendo que se había producido en forma casual.

El conductor del camión, responsable del accidente, está detenido

UNA SEÑORA SUFRIO UN ACCIDENTE EN SU CASA

En el consultorio central de la Asistencia Pública fué atendida esta mañana la señora María Sicardi de Cataneo, italiana, de 45 años, casada, domiciliada en Carlos Calvo 1849, quien presentaba una herida de regular importancia en la nariz.

Al ser interrogada por un agente de la comisaría de la sección 18a, refirió que mientras trabajaba en la cocina de su casa perdió el equilibrio y al caer golpeó contra una cacerola causándose esa lesión.

La comisaría de la sección 18a. ha iniciado ahora un sumario a raíz de este accidente.

Visto y Oído — DEVORAN SUS PROPIOS NIDOS — Por Premiani



LA SEMANA POLITICA

Balance de Fuerzas

por MARIO MARIANI

MUCHAS veces los comentaristas intentan tomar la delantera y engendran infundios más o menos fantásticos. Se recordará el revuelo que produjo la visita de lord Halifax a Berlín. Inglaterra, con un golpe de timón buscó la amistad de Alemania, estando dispuesta a abandonar la amistad francesa. Downing Street declaraba que el viaje de lord Halifax era puramente un viaje de sondeo. Los astutos pensaron en seguida que se trataba de esconder maquinaciones inconfesables. Pero esta vez los comunicados eran sinceros. Lord Halifax fué a Berlín, preguntó, escuchó y volvió a Londres... a contar a Chautemps y a Delbos — invitados expresamente — lo que había oído. Si se hubiera anunciado el viaje de Chautemps y Delbos mientras Halifax iba a Berlín, con toda probabilidad Hitler, Goering y Goebels habrían hablado con Halifax de otra manera.

* * *

El lunes se inaugura la última semana de noviembre, en Downing Street, Londres, con una conferencia que dejará huellas en la historia del mundo. Halifax cuenta lo que le pasó en Berlín. Chautemps, Delbos y Neville Chamberlain discuten el pro y el contra. Se analizan tratados, pactos, cláusulas. Es lástima que no pueda darse un resumen estenográfico de la conferencia. Lo sabremos bien tan sólo de acá a veinte años. Pero la conclusión de la conferencia es el viaje de Delbos a Varsovia, Praga, Belgrado, Bucarest. La perspectiva de los hechos proyecta una luz bastante clara sobre las intenciones y los acontecimientos. "Quieren esto y lo de más allá. Es necesario que sepamos con qué fuerzas contamos para oponernos a ello. Que vaya Delbos a informarse, a pedir garantías y seguridades".

Delbos viaja rumbo a las capitales del norte y de los Balcanes llevando a los amigos de allá la seguridad de la solidez del eje París-Londres.

* * *

Se produce un compás de espera entre la conferencia de Londres y el viaje de Delbos. Parece que Hitler no ha insistido sobre la restitución de las colonias perdidas por Alemania durante la gran guerra. En lugar de pedir que se le devuelva Camerum, Togo, Deutsch Sud West Africa y Tanganika, estará conforme con la ocupación de Macao y Angola, portuguesas, y con un mandato de administración del Congo belga, que pasaría bajo el dominio de una sociedad internacional, reservándose el derecho del 51 o|o de las acciones... Como observaba CRITICA en un editorial, las soluciones no carecen de elegancia. Siendo Portugal una nación fascista, el destino de las colonias constituye un problema de las naciones fascistas. Aceptada la doctrina fascista del derecho de la fuerza, aprobada la violación de los tratados, minada la seguridad colectiva y la labor de la Sociedad de las Naciones, Portugal, que colaboró en todo trabajo tendiente a la conquista de Abisinia, a la intervención italiana en España y a las victorias niponas en China, por solidaridad deberá aceptar la cesión de sus colonias al Reich, sin proferir una sola queja. Por otro lado, hay entre libertad e independencia una gran correlación. Las naciones que pierden las libertades interiores pierden con frecuencia su independencia. Si están conformes con la opresión de un déspota, ¿qué más da que sea extranjero o nacional? El déspota no tiene otra nacionalidad que su arbitrio.

Bélgica, aunque deba su origen a la protección anglo-francesa, desde 1914 a 1918, en los últimos años, con varios viajes de su rey a Londres, se ha apresurado a conseguir una neutralidad fría y a romper todas las relaciones que la ligaban a Londres y a París. Ha pedido a Alemania una garantía: Si esta vez una marcha contra París se realiza, ésta no pasará ni por Lieja, ni por Amberes, ni por Bruselas. Hitler ha dado su palabra, y va a pasar por Leopolville, en el Congo belga. La absorción de las pequeñas naciones que se adhieren al evangelio fascista no puede ser, para las naciones democráticas, ni un problema político ni un problema sentimental. Puede preocuparlas sólo si constituye un aumento de potencia de los adversarios. Pero como para las naciones pobres constituye sólo un mayor empobrecimiento, claro está que si, por amor a la paz, han rechazado su ayuda, por ejemplo, a la España republicana, no podrá intervenir para proteger al Portugal fascista. Sería una paradoja incomprensible. Los llamamientos de Lisboa a Londres están, pues, fuera de lugar.

Este consejo de 50 miembros de la Falange tradicionalista y de las F. O. N. F. S. parece que debía substituir al Parlamento; doce de sus miembros elegidos por Franco y por la Falange constituirían el gabinete.

Se esboza así una nueva forma de régimen fascista sobre la pauta italiana. Parece que de hecho rechaza la idea de la instauración de los Borbones, propuesta por Inglaterra y apoyada por el Vaticano. Francia, a pesar de las presiones de la aristocracia española, está dispuesta a conservar totalitariamente el mando. La ceremonia del monasterio de Huelva parece confirmar también el que las falanges han permitido con el nacionalismo una transitoria unidad.

* * *

Delbos llega a Varsovia después de conversar largamente con Moschiki, Rids Smigly y Beck. Polonia, que ya obtuvo, en 1936 — mes de diciembre —, un empréstito de mil millones de francos, pide otro, tal vez de mayor cuantía, para armamentos, y pide... colonias. Eso de las colonias parece constituir una especie de enfermedad epidémica. Desde el punto de vista poético, Polonia es el país que tiene más derecho a colonias. En efecto, su nombre rima con colonia. Por lo que atañe a sus acuerdos con Praga, Varsovia dice querer resolver sus pendencias sola. Lo malo es que no puede resolverlas sola.

Esperando la llegada de Delbos a Belgrado, Stoyadnowisch se precipita a Roma. Va a conversar con Mussolini. Por supuesto, estamos viendo una segunda zancadilla, imitación de la Halifax. Va a pedir a Mussolini para decírselo a Delbos. Pero Mussolini esta vez está percibido y se mantendrá en un mutismo absoluto. En conclusiones, repetimos: Semana de balance de fuerzas. "¿Quiénes están con nosotros? ¿En qué casos y hasta qué punto?", parece averiguar tanto Francia como Inglaterra. Después volverán en Downing Street a hacer la cuenta.

MARIO MARIANI.

Englander, Otra Figura del pasado Palermitano, ha Vuelto a Bs. Aires

No Revela Cuál es el Motivo de su Nueva Visita

EN el "Avila Star", que amarró hoy, a las 15 horas, en la Dársena Norte regresó al país, procedente de Francia, uno de los más famosos jockeys que corrían en Palermo hasta hace algunos años: David Englander.

Este notable látigo, que conquistó las preferencias de nuestro público, por su admirable técnica de ganar carreras que parecían perdidas, logró afianzar bien pronto su reputación en los circos de Francia y Estados Unidos. Y se hizo popular, como aquí, donde cuenta con numerosos admiradores y amigos, talvez porque poseía, como nadie, el secreto de graduar el tren de sus caballos aprovechando todas sus reservas y calculando matemáticamente — podríamos decir — las cualidades innatas de los mismos.

¡Otra vez en Buenos Aires!, exclamó al vernos

El conocido "jonhy" nos había anunciado, hace algún tiempo, su regreso definitivo. Añoraba siempre el ambiente palermitano. Soñaba encontrarse entre el público que lo veía con sus más agachado que los jinetes locales y más afirmado también, como destacaron sus mejores críticos. Y Englander, ha cumplido su promesa. Desde hoy está otra vez en Buenos Aires —acriollado y cordial como siempre—, pero con nuevos proyectos.

Dave, como se le llama cariñosamente, está retirado, desde hace 7 años de su brillante carrera de jockey, pero permanece fiel al ambiente turfístico. Nos lo confiesa después de cambiar con nosotros un cálido saludo.

—Ya estoy —nos dice—, entre los muchachos argentinos. Muchas veces, siempre me acordaba de ellos en los hipódromos de Francia y los Estados Unidos. Y tenía mis motivos, porque, francamente, al observar la técnica de los jockeys extranjeros, comprendía mejor, el admirable aprendizaje que los látigos argentinos, al abandonar la estancia de la provincia o La Pampa, llevan con singular eficacia a las pistas de Palermo.

El triunfo de los caballos argentinos

—Regresó a Buenos Aires — agregó — después de 10 meses de ausencia, y, como ustedes saben, hace siete años que no corro.

—¿De manera que su viaje responde a otras actividades? — le preguntamos.

—No podría decire por el momento cuales son mis propósitos. Tal vez pueda hacerlo dentro de algunos días. Lo único que le puedo asegurar por ahora, es que estaré más tiempo en Buenos Aires.

Luego, como queriendo cambiar de tema, añadió:

—Lo que me parece importante es el triunfo que están conquistando en Estados Unidos los caballos argentinos. Se aclimatan bien y demuestran poseer una admirable performance. Limpio, Ligaroti y Sargaso, de Horacio Luro, son un ejemplo por demás elocuente. A esto habría que agregar que los muchachos argentinos, con un poco de práctica, harían un lucido papel en Europa.

—¿Con filete o freno?

—*Yo he montado con freno, en* Francia — responde.

David Englander, como es del dominio público, ganó en Francia el Grand Prix y el premio Jockey Club. Sus declaraciones tienen, por tal motivo, extraordinario valor, sobre todo si se tiene en cuenta que su modestia es norma principal de sus manifestaciones. Por eso, el popular jonhy de nuestras pistas, pasa por alto detalles que nosotros nos esforzamos por arrancarle para exclamar un perfecto castellano:

—Es admirable la semejanza del ambiente del turf francés, con el argentino. En los hipódromos más grandes, pongamos por caso, las carreras son largas, mayor el peso de los jinetes y exactamente como en Palermo se imponen a menudo los caballos que corren de atrás.

Dave se refiere, sin duda, a sus mejores tiempos, en las pistas argentinas, cuando montaba caballos que el público tenía por fracasados. De ahí que sus recuerdos hayan estado siempre latentes en él durante su actuación en las pistas extranjeras y su espontánea manifestación al llegar de nuevo a nuestro puerto, sobre los jockeys criollos.

David Englander nos pide permiso para alejarse. Con un fuerte apretón de manos y un "hasta siempre" nos explica su apuro:

—Tengo compromisos urgentes que cumplir. Estoy a disposición de CRITICA en cualquier momento y como le prometí al principio, tal vez dentro de algunos días esté en condiciones de hacerles conocer mi decisión.



EL DISCUTIDO jockey David Englander, saluda al llegar a Bs. Aires

CHOCARON DOS COLECTIVOS Y HUBO CUATRO HERIDOS

Esta tarde a las 14.30, en la esquina de las calles Donato y Juramento se produjo una violenta colisión entre los automóviles colectivos 12.954, línea 21, conducido por José Fallini y 12.395 de la 22 a cargo de Francisco Matía.

Como consecuencia del choque, el segundo de los vehículos volcó resultando lesionados sus pasajeros Santiago Castillo, argentino, de 69 años, casado; su esposa, Carmen Castillo, de 57, y Vicente Varela, argentino, de 29 años, pintor, domiciliado en Ciudadela. También hubo otro pasajero herido que desapareció.

La comisaría de la sección 37a., que intervino, procedió a la detención de ambos conductores e hizo curar a las víctimas en el hospital Pirovano.

ANTONIO FUSCO PERDIO SU CEDULA DE IDENTIDAD

En el día de ayer el señor Antonio Fusco ha extraviado su cédula de identidad. Nos ha solicitado hiciéramos un pedido a fin de rogar a la persona que la haya encontrado se sirva enviársela a su domicilio, calle Alcaraz 4816, o a nuestra redacción. El señor Fusco es un hombre de trabajo y le resulta gravoso obtener un nuevo documento.

Prefieren el Exodo Antes que Pagar Impuestos Atrasados Durante 7 Años

JERUSALEM, 5 (United). — Los árabes de la aldea de Ikhal, cerca de Nazareth, empaquetaron los objetos de su pertenencia y emigraron esta mañana, como protesta contra la demanda del gobierno de Palestina para que paguen los impuestos atrasados, por valor de 1.800 libras esterlinas, correspondientes al período 1930 a 1937. El gobierno estableció esta demanda después que los aldeanos se negaron a informar sobre la procedencia de las municiones encontradas en diversos puntos, en la búsqueda realizada a raíz del asesinato de dos agentes árabes de policía, cometido el martes.

Se Sigue la Pista de Uno de los Jefes, Espía Germánico

Por Herbert King (CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA" — EXCLUSIVO)

PARIS, 5. — En toda Francia se prosigue buscando al misterioso barón de Pottere, de quien se sospecha que es uno de los agentes extranjeros de los "encapuchados".

El diario "Ce Soir" revela que el verdadero nombre de Pottere es von Potters, y que sirvió antes y durante la guerra en el servicio de espionaje austrohúngaro. El mismo diario declara que Potters tuvo algo que ver, después de la guerra, en la "tercera oficina alemana", actualmente dirigida por el coronel Nicolas, pero más tarde se naturalizó ciudadano francés.

En otoño de 1936, Potters fué arrestado en Suiza, en un allanamiento que realizaron las autoridades en la casa de un suizo llamado Boris Toedtli, que trabaja para el Tercer Reich. Un día, mientras Toedtli recibía a varias personas procedentes de Berlín, su casa fué allanada y luego de arrestarlo lo interrogaron en Berna. Según "Ce Soir", sobre él y sus compañeros se encontraron numerosos documentos demostrativos de que no sólo eran espías alemanes, sino también colaboradores del coronel Fleischaver, jefe del Weltdienst, en Erfurt.

Gracias a la intervención de una alta personalidad residente en Berna, los detenidos fueron liberados y lograron abandonar el país cruzando la frontera.

Intentó implantar el nazismo en Suiza

La policía suiza realizó una investigación de las actividades de Poedtli, comprobando que tanto él como Potters, eran agentes confidenciales en Suiza y también representantes en Berna de la Asociación Fascista Panrusa, que tiene su sede en Kharbin y una oficina en Berlín, desde la cual se colabora estrechamente con el departamento de política exterior del Partido Socialista Nacional Alemán, dirigido por el Dr. Alfred Rosenberg.

Varios cajones examinados en casa de Toedtli contenían documentos de carácter militar. Esos documentos, según "Ce Soir", fueron transmitidos por Potters a la Tercera Oficina de Berlín.

Como resultado de sus investigaciones, la policía suiza obtuvo la prueba de que Potters había sido encargado de dirigir el movimiento hitlerista en Suiza y preparar en este país el camino para establecer el régimen nazi.

HERBERT KING

Uno de los Artículos que el Periodista White Escribió Sobre Nuestro País

(Viene de la página tres)

do, de un valor de 20 por ciento menos que la cotización del 28 de noviembre. La libra esterlina fué tomada como base para las operaciones de cambios. El gobierno fijaría diariamente los precios a que serían compradas las demás monedas, las cuales debían estar siempre en relación con la libra esterlina".

"El ministro de Hacienda, Federico Pinedo, explicó así la política del gobierno: "Un sistema de licencia de importación ha sido establecido y el mercado de cambios ha sido aliviado de la presión de los fondos bloqueados mediante su conversión en empréstitos a largo plazo. Ha llegado por consiguiente el momento de dejar que el peso busque su nivel natural."

"El valor de cambio del peso dejó de ser fijo en cuanto al cambio extranjero se refiere. En adelante serían vendidos al más alto postor los cambios para pago de las importaciones. El beneficio que quedara entre el precio fijo al cual compraría el gobierno el cambio a los exportadores sería empleado para financiar las operaciones de granos. Posteriormente, el beneficio de los cambios fué usado para subvencionar las exportaciones de carnes a Italia y para dar primas a los granjeros. El gobierno llegó a obtener un beneficio del 6 al 17 por ciento en esas operaciones de cambios. Los bancos de Buenos Aires calculan que el gobierno ha acumulado ganancias de varios centenares de millones de pesos sobre y por encima del costo de las operaciones de granos. Pero el ministro de Hacienda se ha negado reiteradamente a dar al Congreso informaciones sobre el particular.

"Ese método de rematar el cambio a los exportadores tendía a aumentar el costo de las mercaderías importadas. A los importadores de países con los cuales la Argentina tenía una balanza comercial desfavorable no se les deba permiso para hacer sus pagos. Por consiguiente, no podían presentarse a pedir cambio. Estaban obligados a comprar su cambio en el mercado libre. Eso aumentaba el costo de sus mercaderías de un 25 a un 35 por ciento más que las mercaderías de los países con los cuales la Argentina tenía una balanza comercial favorable. Fué el factor de los precios el que dió valor al lema "comprar a quien nos compra.

Precio fijo de los cereales

"La Junta de Granos fué autorizada a comprar a los precios fijos establecidos por el gobierno todo el cereal que se le ofreciera, y a venderlo exclusivamente para su exportación a los precios fijados por los mercados consumidores internacionales. Posteriormente, se pidió a los molinos harineros locales que compraran su trigo a la Junta de Granos. Los precios fueron fijados a $ 5.75 el quintal para el trigo, $ 4.40 para el maíz y $ 11.50 el lino. Esos precios representaban un aumento del 15 por ciento para el trigo, del 19 por ciento para el maíz y del 11 1|2 por ciento para el lino, sobre los precios vigentes en el mercado de Buenos Aires el día que se dictó el decreto.

"La Junta de Granos no hizo ningún esfuerzo por conservar los granos ni para influir sobre los precios mundiales en forma alguna. Vendió sus existencias a los exportadores tan rápidamente como podía hacerlo sin deprimir indebidamente el precio local. Durante varios meses, todas sus ventas representaban pérdidas que debían ser cubiertas con los beneficios que el gobierno obtenía de los cambios.

"Esas diversas medidas de socorro tuvieron un efecto económico y psicológico inmediato. El bienestar nacional está en la Argentina íntimamente vinculado al precio de los granos. Cuando se vende toda la cosecha a precios remuneradores, todas las empresas comerciales e industriales entran en un período de franca actividad. Dos meses después de creada la Junta de Granos y fijados los precios de los cereales, hubo un notable mejoramiento en el poder adquisitivo de la población del interior. El dinero del interior volvió a desempeñar un papel importante en el comercio. Hubo un gran aumento en la demanda de azúcar y vino en los distritos del interior. El consumo anual de vino había bajado de 64 cuartos — litros, más o menos — "per capita" a 25 cuartos y el precio en la bodega había bajado a menos de 1 centavo de dólar el cuarto. A los dos meses, el consumo de vino aumentó en un 13 por ciento y los precios se duplicaron. Las ventas de verano (febrero) de las grandes tiendas atrajeron más público que el que habían atraído en muchos meses, hubo más ventas y las compras individuales fueron un 15 por ciento mayores que las ventas de invierno.

Las juntas asesoras

"Otras fases de la depresión fueron estudiadas por más de una docena de juntas que el gobierno nombró con ese objeto. Las más importantes de ellas, además de la Junta de Granos, fueron la Junta Asesora del Comercio Exterior, dos juntas de Carnes, una Junta de la Desocupación, una Junta de la Industria Lechera, una Junta de Construcción de Elevadores de Granos, una Junta de Transportes, una Junta de Frutas, una Junta de Colonización y una Junta de Artículos Alimenticios. La mayoría de las designaciones de miembros de esas juntas no importaban sueldos. Se pidió a hombres destacados en las diversas actividades comerciales que cooperasen con el gobierno actuando en esas juntas y estudiando los problemas que debía afrontar su rama especial.

"La Junta Asesora del Comercio Exterior es un organismo honorario que actúa con carácter de asesora del presidente. Estudia e informa sobre las relaciones comerciales del país con las otras naciones y sugiere medidas para la colocación de los productos argentinos en los mercados mundiales. Está especialmente interesado en encontrar nuevos mercados. Estudia la situación del comercio argentino frente a los aranceles y los tratados en vigor. Ayuda al Ministerio de Relaciones Exteriores a negociar nuevos tratados. La Junta es la principal autora de los ocho tratados bilaterales de comercio que ha firmado la Argentina.

La cuestión de las carnes

"Uno de los más difíciles problemas es el que deben encarar las dos juntas de carnes. Las exportaciones de carne fueron en 1933 las más bajas registradas desde 1929 y demostraron la continuación del gran descenso producido desde aquel año. Las exportaciones de 1933 fueron inferiores en un 26 por ciento a las de 1929; eso significaba que se sacrificaban 435.000 animales menos para las exportaciones de ese año que en 1929.

"Una de las juntas de carnes está encargada de encontrar nuevos mercados de exportación para la carne de vaca y de carnero argentinos. La otra estudia planes para el establecimiento de un frigorífico de propiedad argentina que compita con los norteamericanos y británicos, que ahora controlan la industria.

"El ministro de Agricultura hizo recientemente un esfuerzo decidido para obtener un lugar para la carne argentina en el mercado italiano; aventajó a todos sus competidores en cuanto al precio bajo ofrecido para un contrato de abastecimiento de 10.000 toneladas de carne vacuna congelada para el ejército italiano. Su propuesta fué tan baja que los frigoríficos no pueden pagar más de 8 centavos por kilo de peso vivo, por los animales comprados en virtud de ese contrato. Eso equivale a un centavo de dólar la libra de peso. El gobierno ha anunciado que pagará bonificaciones de 44 al 67 por ciento a los frigoríficos entre los cuales ha sido distribuído el contrato. Esto les permitirá pagar de 11 a 13 centavos el kilo (1 1|2 y 1 3|4 la libra). El gobierno espera pagar de 500.000 a 875.000 pesos por esas bonificaciones de los beneficios del cambio. Desde un punto de vista comercial, es un contrato costoso. Pero significa el sacrificio y la exportación de unas 35.000 cabezas de ganado.

La industria lechera

"También pagó el gobierno bonificaciones de más de un millón de pesos a los granjeros en los seis meses del 1 de mayo al 31 de octubre de este año. Las exportaciones de manteca fueron el año pasado de sólo la mitad del total de 1932. En marzo de este año, los precios de la leche y la crema habían bajado tanto que los granjeros no querían ordeñar sus vacas. Por recomendación de la Junta de Industria Lechera, el gobierno fijó un precio mínimo a la crema, el cual varía ligeramente de mes en mes. Alrededor de una quinta parte del precio mínimo es pagado por el gobierno de sus beneficios de cambio. Durante los últimos seis meses, 8.600 granjeros recibieron un precio medio de 86 centavos por kilo (11 1|2 centavos de dólar la libra de peso) por la manteca contenida en su crema. El precio medio de 1933 había sido de 58 centavos el kilo (8 centavos de dólar la libra).

"La Junta Lechera está realizando una campaña de "Consuma más manteca". Dice que si cada habitante del país come una libra y media más de manteca por año, el país consumirá toda la producción de ella y será así independiente del mercado extranjero.

Otros aspectos del plan

"La Junta de Construcción de Elevadores de Granos ha sido autorizada a gastar 100 millones de pesos en la construcción de elevadores de granos, debiendo reunir los fondos mediante la emisión de bonos de obras públicas. Esto forma parte de un vasto programa de obras públicas que se extiende en más de tres años y en que se gastará más de 300 millones de pesos. Se dará trabajo a 77.000 hombres en la construcción de caminos solamente, con un gasto total de 177 millones. Otros 114 millones se gastarán en la construcción de una red de bocas de tormenta en la ciudad de Buenos Aires.

"La Junta de Desocupación está estudiando otros proyectos para dar trabajo. Un censo reciente demostró que había unos 300.000 desocupados en toda la República.

"Ha sido presentado al Congreso un *proyecto de* colonización rural, que pondría a los agricultores capacitados en tierras buenas próximas a estaciones ferroviarias o puertos. También pondría a los obreros de las ciudades en terrenos suburbanos bastante grandes para que puedan cultivar una parte de sus artículos alimenticios.

Emancipación industrial

"El plan de restablecimiento argentino fué trazado para permitir que el país resolviera sus dificultades dentro de sí mismo y con sus propios recursos, sin ayuda exterior. Por consiguiente, es extremadamente nacionalista. Lo inspira la resolución firme de independizarse de los fabricantes extranjeros. O por lo menos tanto como sea posible para un país con los recursos económicos de la Argentina. Se fomenta las industrias nacionales por todos los medios posibles, y éstas benefician de la resolución del gobierno de ajustar las importaciones a la verdadera capacidad de pago del país. El ministro de Agricultura, Luis Duhau, al inaugurar la Exposición Industrial Argentina, explicó en esta forma la política del gobierno.

"Hace poco, importábamos por valor de 600 millones por año y pagábamos esas importaciones con nuestras *exportaciones. Las innumerables res*tricciones al mercado internacional han reducido en tal forma nuestras exportaciones que ahora sólo tenemos recursos suficientes para comprar 200 millones de importaciones. No podemos comprar más porque el mundo no nos comprará a nosotros. O debemos privarnos de dos terceras partes de los artículos esenciales que consumíamos, o debemos producirlos nosotros mismos, aunque sea a un costo más elevado".

"En los últimos años ha habido un desarrollo asombroso de todas las ramas de las industrias: tejidos, calzado, artículos de tocador, vidrio, muebles, cemento, artículos en conserva y muchos otros. La industria textil consume 30.000 toneladas de lana y 10.000 toneladas de algodón por año. Eso representa un 18 por ciento de la producción de lana del país y 33 por ciento de su producción de algodón.

"Las restricciones europeas y norteamericanas contra los productos agrícolas argentinos han obligado así a la Argentina a establecer nuevas industrias para abastecerse de artículos que antes compraba en el exterior. El plan de restablecimiento económico las fomenta especialmente. Se espera que harán innecesario que la Argentina vuelva a importar más muchos de los artículos que antes importaba de Estados Unidos y Europa".

Vientos de Paz en la Agitada Palestina

Por JOSEPH M. LEVY

EN las calles de Jerusalén y Haifa reina una atmósfera de tensión. Una Comisión Real Británica ha recomendado "una operación quirúrgica" sobre Palestina: la creación de un Estado Judío, de un Estado Arabe y de un nuevo mandato británico sobre Jerusalén, con un corredor hasta el mar. Los informes han sido discutidos en Londres y enviados al Consejo de la Liga de las Naciones para que fuera nuevamente estudiado y se considerara la posibilidad de la acción. Londres lo examinó con calma, casi como una rutina; en Ginebra se consideraran las cosas en forma diplomática. Pero en Palestina se oyen palabras agudas, juicios amargos.

JOSEPH M. LEVI

—¡Es una farsa! — exclaman los dirigentes judíos. — ¡Es una burla infame! ¡Nos han engañado! Es el sionismo sin Sión. ¡Aunque todo lo demás fuera aceptable, al restarle Jerusalén, decapitan el Estado Judío!

Y los árabes dicen:

—¡Palestina es un país árabe y debe seguir siéndolo en su totalidad! ¡No cederemos una pulgada! Los judíos pueden vivir en nuestro país sólo como minoría.

Los árabes, dice el hombre de negocios judío, el colono o el abogado, no permiten a los judíos reconstruir la tierra que en una época gobernaron sus antepasados. Los judíos, dicen los árabes, son intrusos; si no fuera por ellos, Palestina sería una gloriosa nación árabe.

Los que conocen Palestina piensan con pena en las erupciones que se producen, causando muertos, heridos, robos e incendios; erupciones periódicas, con intervalos de años de paz y tranquilidad, durante los cuales no hay la menor señal de animosidad entre árabes y judíos. Aunque sus apreciaciones de la vida son diferentes, comercian y juegan juntos. Y en esas épocas es cuando — un día de Sabbath en Jerusalén, en una aldea árabe o en una colonia judía — se puede apreciar la realidad de la vida normal en la Tierra Santa.

Sabbath en Jerusalén

Las sombras de la noche aparecen sobre el Monte Sión. Las torres de la ciudadela de David parecen color de yeso contra un cielo azul bordado de rosa. Ligeramente hacia el sur se levantan las colinas purpúreas de Moab, como si surgieran de la niebla azul del Mar de David. Es la hora de la puesta del sol, una tarde del Sábado, Sabbath, el día del descanso judío en la Ciudad Santa. El espíritu de abstención del trabajo de los restantes días parece invadir todos los barrios, desde las calles obscuras, medioevales, rudamente pavimentadas, de la ciudad antigua dentro de las murallas, hasta las resplandecientes residencias modernas, en el barrio donde habita la crema y nata de la colonia, en Rehavia, a más de un kilómetro y medio de distancia. Hasta en Talbieh, próxima a Rehavia y rivalizando con ella por la elegancia de sus casas modernas, donde moran los acomodados árabes cristianos, prevalece la misma atmósfera del Sabbath.

Durante todo el día las calles han estado relativamente desiertas. Los negocios judíos han cerrado. No han corrido los ómnibus. Sólo se han visto algunos autos particulares. La gente ha permanecido en el interior de sus casas. Ahora, sin embargo, se produce un cambio.

—Basta de encierro — parecen haber dicho todos simultáneamente. Salgamos a dar un paseo antes que haya pasado el Sabbath.

Como atraídos por un imán vienen de todos los barrios: de la ciudad antigua, de Rehavia, de Talbieh, de Mea-Shearim, de Mishkenoth, de Mazkereth, de Mahne Yehuda, del barrio de Bukharian, del barrio Yemenita, de la colonia alemana, de la colonia griega, y todos gravitan hacia el Camino de Jaffa, principal arteria de la Ciudad Santa.

De la ciudad antigua vienen judíos barbudos, con sus sombreros de orla de piel y amplias capas con vueltas de terciopelo, acompañados por las regordetas mujeres de su familia, que llevan atados alrededor del rostro negros pañuelos de seda, para que no se les vea ni un mechón de cabellos; mujeres con grandes abrigos que cubren vestidos de alegres colores. Y con ellos van los hijos, con pantalones hasta las rodillas y largas capas de seda negra también, con unos rizos muy particulares sobre las orejas, que se agitan cuando gesticulan y discuten... sobre los méritos relativos de los gatitos de Moisés y de Abraham.

Detrás de ellos avanza un grupo de árabes musulmanes, envueltos en brillantes kaftanes de satín, a rayas blancas y negras, sujetos con fajas tejidas a mano. Andan sin rumbo, porque todos los demás también han salido.

Pasan frente a las vidrieras, que exhiben ropas, cigarrillos, utensilios para la casa, mercaderías importadas... son vidrieras que están protegidas con persianas de hierro.

Gradualmente el camino se ensancha y la procesión crece. Llega al centro de la ciudad y los paseantes se empujan los unos a los otros en la Plaza de Sión. Ya hay una larga cola frente a la boletería del Sión Cinema, esperando para adquirir entradas, que se pondrán en venta en cuanto brillen las primeras estrellas del cielo. Calle por medio, las puertas y ventanas del Café Viena están ampliamente abiertas. Dentro bulle una multitud de recién llegados, intelectuales modernos, conversando y mezclándose con los de la generación joven, comiendo, bebiendo, murmurando, discutiendo de política, escuchando la música, jugando al ajedrez.

En la calle hay ahora más judíos barbudos con sus capas púrpura, anaranjadas o negras. Altas, rollizas mujeres bukharianas, con vestidos de seda de colores brillantes, de cuello alto y mangas largas, envueltas las cabezas en chales del mismo material. Bajos y rudos yemenitas, las mujeres con trajes de telas estampadas con flores, vivaces pero modestos en el corte, dejando colgar las trenzas por debajo de los pañuelos de colores, los hombres con sus rizos colgando, como los judíos.

Espléndidos sefarditas, con camisones rayados o pijamas y babuchas de entrecasa, escapando así el Sabbath hasta de las ropas de trabajo. Jóvenes parejas ashkenazicas, de procedencia europea, con ropas europeas, empujando un cochecito donde descansa un hermoso bebé. Muchachas de melena y brazos desnudos, del brazo de robustos muchachos, tostados por el sol, ambos vestidos con camisas de mangas cortas y pantaloncitos que no llegan a la rodilla. Mujeres elegantemente vestidas, de América y Europa.

Reina la mayor confusión de idiomas: hebreo, árabe, inglés, alemán, porque miles de refugiados del hitlerismo se han establecido en Tierra Santa.

El sol se hunde rápidamente. Ahora aparece la primera estrella. Como encendidas por una sola llave, se prenden las luces de todos los negocios. Empiezan a correr automóviles por la calle, abriéndose paso entre la multitud. Pero la procesión continúa yendo y viniendo hasta mucho después de oscurecido. Cuando vuelven a casa, ha concluído el Sabbath y se reanuda la rutina de todos los días de trabajo.

Aldea árabe.

Desde la distancia, la aldea árabe parece un montón de chozas de barro colgadas en la ladera de la colina, casi imposibles de distinguir en medio del paisaje seco. Desde más cerca se ve un laberinto de estrechas callejuelas que se encorvan en torno a las viviendas, confusos senderos que son los caminos donde se mezclan los camellos, los asnos, las cabras y los pollos y con los fellahs, los campesinos árabes.

Mujeres de piel tostada, descalzas, con ropas de color azul obscuro, bordadas con miríadas de colores, se balancean graciosamente al caminar con majestad, llevando en equilibrio sobre la cabeza el cántaro del agua, que van a llenar en el pozo de la aldea, o la gran cesta de paja llena de verduras para vender en la ciudad. Jóvenes con vestidos desteñidos, que una vez fueron de brillantes colores también, andan entre las patas de los camellos y de los asnos. La aldea es muy parecida a lo que debió haber sido hace un siglo.

Los techos de las chozas están pobremente hechos de hojas de palmas. Las paredes pueden ser de barro o piedra. Montones de basura forman el umbral y una mezcla de residuos animales, paja y agua está secándose sobre el techo, para utilizarla como combustible. Pero esas viviendas son refugios de seguridad. ¿Acaso su entrada no está recuadrada con pintura azul cielo, para impedir la entrada de los demonios que acechan y alejar el mal de ojo?

Las cabañas no sólo alojan al campesino y su familia, sino también sus cabras, sus vacas, sus gallinas. Hay una salita, un depósito para el grano o lo que se coseche, detrás de un tabique se encuentra el lugar de los animales y, si el ocupante es afortunado, hay otra habitación en el fondo, donde duerme la familia. No hay ventanas, pero generalmente hay una pequeña abertura, con puerta de hierro, que se abre en una de las paredes, cerca del techo. Si en las noches de verano el calor es demasiado opresivo en el interior, la familia duerme afuera; si en invierno hace mucho frío, se enciende adentro un buen fuego que sirve para templar el ambiente y para sentarse a su alrededor, para discutir los acontecimientos del día y hablar de las cosas de la aldea.

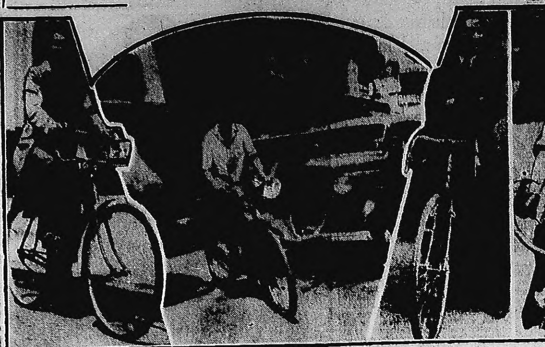
Avanzada la tarde, una nube de humo se suspende sobre la aldea. Las fieles esposas han encendido los fuegos para cocer el pan, de áspera harina de cebada, y cocinar los porotos o el arroz. A la hora del crepúsculo vuelve el fellah del campo, cansado y hambriento. Tranquilamente, altivamente, entra en su casa. No hay saludos: aquí no se gastan palabras, las demostraciones exteriores de afecto son desconocidas, aunque el lazo de familia es fuerte.

Se coloca delante del hombre de la casa el alimento: el pobre hombre no ha comido desde la mañana más que un pedazo de pan y un poco de queso de leche de cabra. Esta es la comida de la noche, la cena caliente. Come solo: las mujeres nunca se sientan con él. Hasta en las ocasiones ceremoniales, cuando hay un invitado importante en la aldea y se ha matado una oveja, salvo que el huésped corte un trozo y lo separe "para el harem", las mujeres no participan de la fiesta.

Pero, haya o no invitados, ninguna comida se considera completa sin el café, esa mezcla cuidadosamente elaborada, espesa, amarga, que se sirve en minúsculas tacitas, casi hasta la mitad llenas con el polvo de café. Es el orgullo del campesino y la mayor prueba de su hospitalidad; rechazarlo sería un gravísimo insulto y el mayor cumplimiento que puede hacérsele a un fellah está envuelto en estas palabras: "Es un hombre que jamás ha dejado extinguir el fuego con que prepara el café".

No Regulariza el Tráfico la Supresión de la Bicicleta

El C. Deliberante no ha Contemplado la Suerte de una Serie de Modestos Servidores del Estado y del Comercio que Utilizan Tan Frágil Medio de Locomoción



ESTE MODESTO mensajero de la All American, sería uno de los tantos perjudicados en caso de ponerse en práctica la ordenanza

DOMINGO POLITO, otro mandadero porteño a quien encontramos en el centro cumpliendo un encargo que le habían hecho en Villa Luro

MANUEL OTERO es el nombre de este muchacho ciclista, que con su modesta máquina se gana la vida

POR CUALQUIER rincón, eludiendo a los camiones y automóviles y haciendo verdadera acrobacia con sus máquinas, los ciclistas eluden el tráfico pesado

LA comisión de tráfico del Concejo Deliberante, sometió hace unos días a dicho cuerpo un proyecto de ordenanza disponiendo la prohibición de que circulen bicicletas en determinado radio de la metrópoli. El mismo fué aprobado, sin considerarse bajo ningún punto de vista, los inconvenientes que crea a infinidad de actividades de la ciudad y a millares de personas que resultan perjudicadas seriamente.

La bicicleta es, por otra parte, uno de los medios de locomoción al alcance de las clases pobres. En muchos países de Europa, donde existen carreteras pavimentadas, pocos son los habitantes que no hacen uso de él. No hace mucho tiempo era posible ver en una revista, un grabado en el que aparecía el propio monarca belga montado en una bicicleta, paseando por los alrededores de Bruselas.

En nuestra ciudad basta ver la infinidad de mensajeros, obreros, corredores de casas de comercio, limpiadores de cloacas y chimeneas, etc., que circulan en bicicleta por cualquier calle de la misma, para tener una idea de lo útil que sigue siendo dicho vehículo, pese al progreso alcanzado en las últimas décadas por los automotores, que, como es sabido, no están al alcance de todos y quizá, especialmente, de los que realmente necesitan de ellos por el carácter de sus ocupaciones.

La supresión del tránsito de bicicletas, además no significa la solución de ningún problema. Es infantil concebir que su reducido tamaño pueda originar entorpecimientos del tráfico. Son precisamente otros, los vehículos que más inconvenientes originan a la normal circulación por las arterias de la ciudad. Contra ellos, no se ha adoptado hasta el momento ninguna medida seria.

Pena de muerte para una extendida industria

No obstante, y esto seguramente no se ha contemplado tampoco al ser aprobada la ordenanza en cuestión, la bicicleta también es utilizada por casi todas las dependencias del Estado. Los ministerios de Guerra, de Obras Públicas, de Relaciones Exteriores y Culto, de Agricultura, la misma Municipalidad, emplean ciclistas en infinidad de gestiones. La Policía de la Capital también cuenta con agentes que hacen sus recorridos montados en bicicleta por barrios del centro. Son numerosos los establecimientos particulares, y entre ellos se cuentan bancos, agencias de mensajeros, grandes despensas, que también emplean bicicletas o triciclos para el desarrollo de sus actividades.

Todo esto hace poco menos que absurdo se ponga en práctica semejante prohibición. Y todavía se agrega la extensa industria, a la cual se condena a muerte. Las bicicletas mantienen el funcionamiento de centenares de pequeños y grandes talleres de reparación, gomerías y casas exportadoras. ¿Tendrán acaso que cerrar sus puertas muchas de ellas y echar a la calle a sus empleados y obreros?

Hablan con los ciclistas de la ciudad

Teniendo en cuenta todas estas circunstancias, nos hemos lanzado esta mañana por las calles de Buenos Aires, a conversar con los ciclistas, a todos los cuales encontramos indignados contra la disposición comunal.

Un muchacho de la All América, que nos ocultó su nombre, porque dice que no quiere que su novia se entere que trabaja como mensajero, nos dice:

—Si esa ordenanza se cumple, todos nosotros nos vamos a quedar sin trabajo. En el centro, además, se anda más rápido en bicicleta que en automóvil, puesto que, para nosotros, es mucho más fácil sortear las interrupciones de tráfico. No creo que los concejales se queden sin derogarla.

Manuel Otero, muchacho que se gana la vida correteando repuestos de automóviles, los cuales lleva dentro de una valija pendiente entre el cuadro de su máquina, nos expresa que con ella no sólo obtiene su manutención, sino que también sostiene a su madre y hermanos.

—En el centro, casi es imposible moverse en otro vehículo que no sea la bicicleta — agrega —. En automóvil, cuando uno tiene que ver a un cliente en determinado lugar, con frecuencia hay que dejar a aquél estacionado a algunas cuadras de distancia. En cambio, a la bicicleta se la coloca en el zaguán de la casa a donde uno va y hasta se la puede llevar consigo dentro de ella.

Robaron en Londres las Reliquias de Tutankhamon

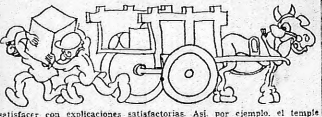
A través de los años y de las más diversas andanzas, las reliquias de la famosa tumba de Tutankhamon siguen dando que hablar a la prensa de todo el mundo. Las célebres antigüedades que hicieran el renombre universal de su descubridor, lord Carnavon, en la tumba del monarca reformador de la religión egipcia, siguen todavía su novelesca trayectoria. Ahora un cable de Londres anuncia que una serie de ejemplares de arte y de objetos rituales pertenecientes al sepulcro de Tutankhamon han sido robados mientras el cajón que los contenía era transportado desde el buque que los había traído de Egipto hasta el que debía conducirlos a Nueva York, donde serían destinados al museo de Brooklyn.

El robo, cometido en Est End, barrio popular de Londres, mientras el camión que conducía el cajón se hallaba estacionado en una esquina, debe haber causado una profunda sorpresa a sus propios autores. Seguramente que los aprovechados rateros no sospechaban el contenido. Hachas, brazaletes, jarrones, collares de esmalte y hasta la escultura de un mono y una media docena de escarabajos sagrados, constituían el conjunto robado. Es de imaginar la perplejidad que la heterogénea colección habrá determinado en quienes seguramente esperaban objetos de uso más común y fácilmente negociables.

El extraño destino de las antigüedades egipcias

El simple episodio policial que las autoridades de Londres están tratando de poner en claro, pone de actualidad el extraño y novelesco destino que siempre ha parecido acompañar a las antigüedades y reliquias extraídas de las tumbas de los Faraones. Muchas personas recordarán todavía la sensación causada por la muerte de lord Carnavon, poco después de haber realizado su descubrimiento. El misterioso fin del investigador inglés, seguido del de su propio secretario y del de varias personas que habían intervenido en las excavaciones, dió pie a que se difundiera la leyenda de que todos ellos habían sido alcanzados por la maldición que los antiguos sacerdotes lanzaban sobre los posibles violadores de tumbas.

Por otra parte, muchos de los objetos que integraban el riquísimo tesoro descubierto en la tumba de Tutankhamon despertaron también una profunda curiosidad que los hombres de ciencia no siempre pudieron



satisfacer con explicaciones satisfactorias. Así, por ejemplo, el temple maravilloso de ciertas armas de bronce, comparable al del más resistente acero moderno; lo mismo que la procedencia del oro rojo con que estaba fundido el báculo del rey egipcio, son otros tantos motivos de estudio que todavía no han sido agotados.

Pero lo que de una manera más viva ha venido impresionando desde antiguo la imaginación popular, es el extraño destino que siempre parece ligado a las joyas y objetos sagrados del misterioso valle de los reyes.

Incontables son los temas que la literatura de imaginación ha extraído de episodios reales vinculados a esos objetos. Robos, crímenes, nefastas influencias, misteriosas desapariciones, constituyen la historia común de muchas joyas, armas y objetos decorativos procedentes de las tumbas egipcias. Ahora, el robo ocurrido en Londres, no obstante su relativa falta de importancia, — pues se trata de objetos de poca significación — añade un capítulo más a la historia, ya larga y contrastada, del pintoresco destino de las reliquias cuya aparición un día conmovió la opinión mundial, provocando una verdadera explosión de publicidad en torno a los temas más herméticos de la historia del antiguo Egipto.

Treinta Mil Pesos de Pérdidas Causó un Incendio

ROSARIO, 5 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada a las 4.30 horas estalló un violento incendio en el comercio propiedad de Alejandro Rosario Roldán, sito en la calle Viedma y avenida Lucero.

El fuego se propagó inmediatamente de las instalaciones al edificio, concurriendo una dotación del cuerpo de bomberos que debió luchar intensamente con el voraz elemento para evitar que se propagara a los edificios vecinos.

Al cabo de dos horas el incendio fué totalmente reducido, calculándose en treinta mil pesos las pérdidas ocasionadas por el siniestro, ignorándose si existía seguro.

Se Dedica a Enseñar Guitarra

Durante 25 Años un Buen Criollo Sirvió en el Cuerpo de Bomberos de la Capital



ARFILOFO DE LA FUENTE, que hoy se jubila como bombero y que se dedicará a enseñar música

Arfilofio De la Fuente es un buen criollo, norteño por más señas, que acaba de obtener los bien merecidos beneficios de la jubilación, después de más de 25 años de servicios ininterrumpidos en el Cuerpo de Bomberos de la Capital.

Como todos sus compañeros, más de una vez puso en peligro su vida para salvar la de sus semejantes. En prueba de su valor y abnegación, buen número de medallas pudo lucir sobre su honroso uniforme en los días en que se conmemoraban las glorias patrias.

Su labor fué fecunda y gracias a su esfuerzo personal, más de una vez se salvaron preciosas vidas y capitales cuantiosos.

Conductor de autobombas

De la Fuente fué uno de los primeros chauffeurs con que contó el cuerpo de bomberos. En los tiempos en que no existían como ahora los cuarteles de distintas zonas, el detener a tiempo el avance del fuego dependía casi exclusivamente de la rapidez con que llegaran los bomberos al lugar del siniestro.

De la Fuente lograba, a pesar de que las máquinas de que se disponía eran anticuadas, cubrir las distancias entre el local de la calle Belgrano y el sitio del fuego, en tiempos record.

A pesar de las velocidades para esos tiempos fantásticos que hacía desarrollar a las autobombas, en sus 25 años de actuación no tuvo un solo accidente.

Estudiaba música

En sus momentos de descanso y en las largas noches de guardia, el soldado se entretenía estudiando música. Primero eso le sirvió para entretener a sus compañeros, a quienes hacía escuchar estilos criollos que les recordaban el terruño lejano. Luego se fué perfeccionando hasta llegar a lo que es ahora. Un excelente concertista de guitarra.

Jubilado, el último día que vistió el uniforme de bombero, llegó hasta nuestra casa y se hizo oír por intermedio de L S 5, Radio Rivadavia, en la sección HABLA CRITICA.

Después de su breve concierto, con frases emocionadas se despidió desde nuestro micrófono, de sus compañeros y superiores.

Ahora enseñará

Ahora el ex soldado se dedicará por entero a la enseñanza de su arte. En su domicilio de la calle Calfucurá 2870, en Villa del Parque, donde tantas veces sus amigos le tributaron bien merecidos aplausos, funcionará la academia de este bombero artista.

Auguramos para él y para sus alumnos, los éxitos más grandes. Será el merecido premio para un hombre que dedicó toda su vida a luchar por la seguridad de sus semejantes.

Más Caminos Inauguró la D. de Vialidad

La Dirección General de Vialidad ha inaugurado en la provincia de Buenos Aires, San Luis y territorio de Santa Cruz, respectivamente, tres nuevos caminos de acuerdo con los términos de la ley No. 5315.

El camino realizado en Santa Cruz consiste en la ejecución de 20 kilómetros de obras básicas, cuyo costo fué de 20.000 pesos, entre Las Heras y Aguada de Los Monos, tramo perteneciente a la ruta nacional No 273 que se extiende desde Paso Huemules, en la frontera chilena, hasta alcanzar hacia el Este la ruta 26 que va a Comodoro Rivadavia.

En una Localidad Pampeana funciona una Escuela Nazi

VILLA ALBA, 5 (De nuestro corresponsal). — En esta pequeña localidad del territorio nacional de La Pampa, limítrofe a la provincia de Buenos Aires, funciona una escuela de puro sello nazi, donde no se habla otro idioma que el alemán, se saluda a lo "nazi", se enseñan cánticos y demás métodos de la Alemania nazista, etc.

La instrucción está confiada a un maestro alemán y según las propias manifestaciones de éste, la escuela está costeada por un cónsul de Hitler.

Bolbochán Sigue Invicto en el Torneo Mayor de Ajedrez

EN el subsuelo del Club Español, se jugó anoche la décima cuarta ronda del torneo mayor de ajedrez, registrándose estos resultados:

Iliesco fué vencido por Pleci, Bolbochán ganó a Holtey, Piazzini a Puiggrós e Ipata perdió frente a Molina.

Han quedado suspendidos para continuar el lunes, los encuentros entre Vinuesa contra Pilnik y Schwatzman frente a Bensadón, quedando en posición favorable para los primeros nombrados; Villegas contra García Vera con ventaja para éste, Benko con Falcón y Guerschman con Portela.

Resultados de la 14a. Rueda

Jugadores	J.	G.	T.	P.	Pts.
Bolbochán	14	9	5	—	11½
Pleci	14	7	6	1	10
Schwatsman	13	8	2	3	9
Piazzini	14	5	6	2	9
Bensadón	13	7	3	3	8½
Vinuesa	13	7	3	3	8½
Puiggrós	14	6	4	4	8
Molina	14	6	4	4	8
Iliesco	14	6	3	5	7½
García Vera	13	5	3	5	6½
Pilnik	13	4	4	5	6
Villegas	13	5	2	6	6
Benko	13	4	3	6	5½
Falcón	13	3	3	7	4½
Holtey	14	4	—	10	4
Guerschman	13	1	5	7	3½
Ipata	14	3	—	11	3
Portela	13	1	2	10	2

Desde un Andamio Cayó un Concejal en San Fernando

AYER fué víctima de un grave accidente el señor Luis Grellial, miembro del Concejo Deliberante de San Fernando.

El señor Grellal, que es de profesión constructor, se hallaba ayer sobre un andamio en la obra de la calle 11 de Setiembre y Juan Madero.

En esas circunstancias perdió el equilibrio y cayó al pavimento desde tres metros de altura.

La víctima resultó con la fractura del brazo derecho y otras lesiones y ha sido internada en el hospital local.

Dos Tintoreros Japoneses Riñeron

Luis Kosuke, súbdito japonés, tiene instalado un comercio de tintorería en la calle Paraná 620.

Anoche concurrió a visitarlo allí su connacional Antonio Tomasiño, que tiene un comercio similar en Patricios 1819.

Por causas que la policía trata de aclarar, ambos tintoreros se trabaron en riña a golpes de puño y puntapiés, produciéndose diversas contusiones. En esas circunstancias, Kosuke rompió un cristal y utilizando los trozos infirió varios tajos a su contrincante.

FUERON ASALTADOS DOS VENDEDORES DE HELADOS ANOCHE

Denunciaron que Además Fueron Golpeados

Dos vendedores ambulantes de helados denunciaron esta madrugada haber sido víctimas de un asalto en el barrio de Constitución.

Aseguran que después de amenazarlos con armas y golpearlos, los despojaron del dinero, producto de las ventas. La policía duda de sus afirmaciones.

La denuncia

Antonio Giovanni y Ricardo Rodríguez, son vendedores ambulantes de helados y recorren la zona de Constitución con sus triciclos.

Poco después de medianoche concurrieron a la comisaría de la sección 26a., para denunciar que habían sido víctimas de un asalto.

Refirieron que en la calle Patagones frente al número 221, dos desconocidos, después de apalicarles el golpe de "furca" y amenazarlos con un revólver, los despojaron de 9 pesos al primero y 22 al segundo, producto de las ventas de helados que debían entregar a su patrón.

Sometidos a un interrogatorio sobre los detalles del atraco, los dos vendedores inucurrieron en una serie de contradicciones, por lo que supone la policía que el asalto ha sido simulado.

Cree que ambos repartidores dispusieron del dinero y luego resolvieron hacer esa denuncia para eludir la responsabilidad.

Mediante un Ardid Robaron alhajas por Valor de $ 3.000

ERMELINDA Ventura Rentería concurrió esta mañana a la comisaría segunda de Vicente López para denunciar que ha sido víctima de un robo, en su domicilio de la calle Vergara 2824, en esa localidad.

Refirió que llegaron a esa finca dos desconocidos, quienes se interesaron por arrendarle otra casa vecina, de su propiedad. Mientras ella los acompañaba, un tercer individuo penetró en su domitorio y de la mesa de noche le robó una pequeña caja donde guardaba alhajas, cuyo valor estimó la damnificada en 3.000 pesos.

Se Realiza una Gestión Pro C. Universitaria

En su última reunión el Centro Estudiantes de Farmacia y Bioquímica resolvió por unanimidad dirigirse al Concejo Deliberante, solicitando la pronta sanción de la ordenanza que otorga el terreno ubicado en Corrientes 319 para la construcción de la Filial Metropolitana de la ciudad Universitaria Argentina.

En esta sesión, que fué presidida por el señor Abel I. Realini y a la que asistieron los señores Héctor Romani, Norberto Rico, Héctor Clementi, Lanaro, Méndez, Olabuenaga, Rebottaro, Risso, Bosch, Palazzo, Scolnart y López, se acordó dirigirse a todas las asociaciones para que apoyen dicha gestión.

EN COMODO GALOPE OKAY GANO EL CLASICO S. ISIDRO; 2o. PARTIDO

Por Dos Cuerpos Conversión le Ganó a Fleur D'Amour en la 4a.

Pretoriano fué el vencedor en la primera carrera de San Isidro

La primera carrera de San Isidro, que fué disputada por seis de los ocho anotados, fué ganada por Pretoriano, el que derrotó a Irish Boy, siendo tercero Kiaki y cuarto entró Inclito.

Mosaico tomó el comando del lote cuando se dió la orden de partida en esta carrera, siendo seguido por Pretoriano, Irish Boy, Kiaki, Inclito y, cerrando la marcha Parrandero.

A los cien metros de la partida pasa al frente Pretoriano para no dejar ya este puesto de combate hasta que cruzó el disco vencedor. Lo seguían siempre Irish Boy y luego Mosaico, Kiaki e Inclito.

Una vez en el derecho, inútil resultan los esfuerzos de Irish Boy para darle caza al puntero, el que se impone bien, quedando por lo tanto Irish Boy segundo y tercero Kiaki en tardía atropellada.

1a. Primera Carrera
PREMIO REMATE
Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia: 1400 metros

1 PRETORIANO, 50|48 ks., por L. Wembley y P. Cepa, del stud El Pilar (L. Villafañe), M. Dacosta (4) . . . 5697 1959
2 Irish Boy 49, M. Acosta (6) . . . 11817 4773
3 Kiaki 52, E. García (3) . . . 1067 531
4 Inclito 53, R. Quinteros (2) . . . 2644 1125
0 Mosaico 54, O. Solari . . . 6003 1830
0 Parrandero 50, A. Delgado . . . 415 202
27643 10425

No corrieron: Haddock y Laberinto.

Dividendos: de Pretoriano, pesos 8.70 y 3.30; de Irish Boy, pesos 2.50.

Ganada por 3 cuerpos; el 3o. a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'25" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Inclito . . . $ 18.80
Kiaki . . . " 46.60
Mosaico . . . " 8.20
Irish Boy . . . " 4.20
Parrandero . . . " 119.80

Tagüi sorprendió a la cátedra, en la segunda carrera

La segunda carrera se resolvió por una sorpresa, que fué la de Tagüi el que con R. Rodríguez por jinete abonó más de veinte pesos por cada dos apostados a ganador. Segundo se clasificó en esta prueba Long Way, tercero fué Parnaso y cuarto entró Nortero.

Poco tardó el starter en dar la señal de partida tomando la punta Nortero, seguido de Long Way, Tagüi, Hablеló y Suspiro.

A los cien metros de la partida corría en la punta Parnaso seguido de Long Way, Nortero y luego Tagüi, Hablеló y Suspiro.

Una vez en la recta carga con grandes bríos Tagüi para dar cuenta de sus rivales fácilmente venciendo a Long Way que fué segundo por dos cuerpos.

2a. Segunda Carrera
PREMIO CITOYENNE
Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia: 1500 metros

1 TAGÜI, 55|53 kilos, por Pulgarín y Tabí, del stud Las Marianas (F. Aparicio), R. Rodríguez (9) . . . 2791 1141
2 Long Way 57, E. Antúnez (1) . . . 17464 3739
3 Parnaso 57, F. Guerrero (7) . . . 6291 2344
4 Nortero 57|54, L. Spera (4) . . . 3792 1653
0 Suspiro 57|54, M. Arregui . . . 918 472
0 Hablеló 57, M. Góngora . . . 497 239
31753 9588

No corrieron: Muiño, Mireló y Ricardo.

Dividendos: de Tagüi, pesos 20.40 y 5.20; de Long Way, pesos 3.—.

Ganada por 2 cuerpos; el 3o. a 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'31" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Long Way . . . $ 3.20
Nortero . . . " 15.—
Suspiro . . . " 60.30
Parnaso . . . " 9.—
Habléló . . . " 115.10

Wágner ganó tarde en San Isidro la tercera, en 57" los mil metros

El caballo Wagner, que ganó en Palermo en forma ruidosa hace algún tiempo y que luego fuera llevado a Rosario donde actuó con variado éxito, reapareció esta tarde en la tercera carrera de San Isidro y dió cuenta de Olavarría por un cuerpo en 57" los mil metros. Tercero fué Last Knock y el cuarto puesto lo ocupó Moquete.

Olavarría tomó el comando del lote cuando se dió la orden de partida seguido de Wagner, Tijerón, Moquete y Last Knock.

A los cien metros de la partida Tijerón domina la carrera, pero esto duró poco, pues de inmediato carga Wagner y Last Knock.

Ya en la recta frente a las populares Tijerón domina la carrera, pero esto duró poco, pues de inmediato carga Wagner y sin lucha y con gran facilidad se impone, mientras Tijerón queda repentinamente último y se clasifica segundo Olavarría y tercero Last Knock.

3a. Tercera Carrera
PREMIO PIMIENTO
Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 1000 metros

1 WAGNER, 52 kilos, por Hehicero y Wilfrida, del stud S. J. (R. Valdez), E. Antúnez (3) . . . 24103 6259
2 Olavarría 61, A. García (1) . . . 5722 1719
3 Last Knock 54, E. García (2) . . . 9001 3707
4 Moquete 49, J. Artigas (6) . . . 11108 3245
0 Heracles 49, M. Dacosta . . . 2205 768
0 Tijerón 45, M. Acosta . . . 2975 1113
55414 17141

No corrieron: Silio, Rajpipla y Orgullo.

Dividendos: de Wágner, pesos 4.10 y 3.10; de Olavarría, pesos 6.30.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 3|4 cuerpo.
Tiempo: 57".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Olavarría . . . " 17.40
Last Knock . . . " 11.—
Heracles . . . " 45.20
Moquete . . . " 8.70
Tijerón . . . " 33.50

Conversión fué la ganadora del handicap de 1.400 metros

El handicap sobre la distancia de 1400 metros, disputado en cuarto término del programa lo resolvió a su favor Conversión que batió a Fleur d'Amour por dos cuerpos en 1'23" 1|5 para dicha distancia.

Cuando fué ordenada la partida vimos a Fleur d'Amour tomar la punta seguida de Zambullidora, y luego Conversión, Ecume, Borra y Rojera.

La carrera sigue sin variantes hasta la recta final donde se coloca segunda Conversión para una vez en mitad de la misma cargar de firme sobre la puntera y pasar de largo a su costado derrotándola con amplitud por dos cuerpos. Tercera Mia Cara en una carga final recia.

4a. Cuarta Carrera
PREMIO RODERICK DHU
Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.
Distancia: 1400 metros

1 CONVERSION, 61 kilos, por Corot y Tolosa, del stud R. A. S. (I. Núñez), O. Ruiz (2) . . . 8296 2317
2 Fleur d'Amour 45, H. Trejo (8) . . . 2234 1141
3 Mía Cara 62, E. Antúnez (1) . . . 8943 3732
4 Borra 47, M. Arregui (7) . . . 3737 1592
0 Ecume 51, A. Domínguez . . . 13359 5308
0 Zambullidora 50 ks., A. Delgado . . . 5182 1821
0 Rojera 48, O. Nardi . . . 7597 3262
49351 19173

No corrieron: Inventiva, Vocación y Evening.

Dividendos: de Conversión, pesos 10.70 y 7.90; de Fleur d'Amour, 14.—.

Ganada por 2 cuerpos; la 3a. a 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'23" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Mía Cara . . . $ 9.60
Ecume . . . " 6.60
Zambullidora . . . " 17.10
Rojera . . . " 11.20
Borra . . . " 23.70
Fleur d'Amour . . . " 39.70

Desarrollo del Clásico

El premio clásico San Isidro, que servía de base a la reunión de esta tarde en el circo del Norte y que estaba dotado de una prima de $ 24.710 al ganador, fué ganado en magistral estilo por Okay, el que derrotó a Partido por casi tres cuerpos de ventaja, en el notable tiempo de 2' 28" y 1|5 los 2400 metros. Tercero se clasificó Stark, que era dirigido por Antúnez, y el cuarto puesto correspondió a Jingle. Okay abonó sin duda un sport injusto, ya que terminaba de imponerse en una carrera brava. Se larga la carrera en buen momento

En momento fué dada la señal de partida, tomando el comando del lote Partido, y siendo seguido por Heleno, Stark, Zapirón, Jingle y en el último puesto, Okay.

La carrera así se ordenó queda normalizada y siguen con Partido al frente y seguido por Heleno, Stark, Zapirón, Jingle y Okay que no consigue tomar la punta, tercero sigue siempre Stark.

En el palo de los 800 metros hay una variante notable, si bien es cierto que Partido sigue corriendo en la punta, segundo lo hace ahora Stark, tercero sigue Heleno y cuarto Zapirón, mientras Jingle y Okay corren en los últimos puestos. . . .

Llegan así a la recta final y Partido sigue en primer término y en mitad del derecho carga Okay desde el fondo y en rápidos avances y en un embalaje notable, da caza al puntero y lo domina al "tranco" por más de dos cuerpos y medio.

Tercero se mantiene Stark y cuarto Jingle, mientras Heleno produce una carrera completamente anormal, llegando no placé.

Derrotó Fácilmente al Gran Favorito



OKAY, el pupilo de Emilio Ruiz, dejó entrever esta tarde que tiene algunas de las buenas cualidades que le adjudicaban sus allegados, al vencer en forma holgada a Partido, que había sido cotizado favorito

Con la Derrota de Boca, la 4a. de River Quedó al Frente del Torneo

DESPUES de varias fechas en que los equipos de cuarta división de Boca Juniors y River Plate, mantenían una enconada lucha por la disputa del primer puesto del campeonato, marchando ambos con igualdad de puntos, uno de los competidores se ha distanciado, aventajando a su tenaz oponente en dos puntos.

En efecto, los boquenses perdieron esta mañana con Huracán, mientras River se impuso a San Lorenzo. Quiere decir que River totaliza ahora 53 puntos y Boca 51.

Esta derrota, si bien disminuye la chance del cuadro de Brandzen, no por ello los elimina totalmente en sus aspiraciones de adjudicarse el título, ya que, seguramente, ha de definirse el ganador del certamen en el cotejo que ambos deben sostener próximamente. Será este, en verdad, un match de carácter sensacional.

5a. Quinta Carrera
PREMIO CLASICO SAN ISIDRO
Premios: $ 24.710 al 1o., 7060 al 2o. y 3530 al 3o.
Distancia: 2400 metros

1 OKAY, 57 kilos, por Parwiz y O. Flower, del stud Condal (E. Ruiz), O. Nardi (2) . . . 16370 5037
2 Parttido 57, J. Sola (3) . . . 24893 6705
3 Stark 57, E. Antúnez (7) . . . 9107 2702
4 Jingle 57, R. Quinteros (5) . . . 2504 775
0 Zapirón 57, F. Guerrero . . . 2184 610
0 Heleno 57, E. García . . . 11174 2702
66232 18393

No corrieron: Capacho, Rolando y Hulla.

Dividendos: de Okay, pesos 7.20 y 2.90; de Partido, 2.70.

Ganada por 2 3|4 cuerpos; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 2'28" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Partido . . . $ 4.70
Jingle . . . " 47.60
Zapirón . . . " 54.50
Stark . . . " 13.—
Heleno . . . " 10.60

6a. Sexta Carrera
PREMIO LOS CARDOS
Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 1000 metros

1 PERIGNON, $ 7.30 y 3.20.
2 Compañero, $ 3.90.
3 Linero, $ 4.70.
4 Marroncito.

No corrieron: Oso, Potente, Glass Wine y Mistayo.

Ganada por 3 1|2 cuerpos; el 3o. a 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 57" 3|5.

Polonia Aumenta Su Influjo en Danzig

VARSOVIA, 5 (Havas). — como consecuencia de las negociaciones económicas realizadas por las autoridades polacas con las de Danzig, el Senado de la Ciudad Libre se comprometió a acordar facilidades a las empresas polacas que trabajan en el puerto de Danzig, especialmente en lo que respecta a las relaciones con las autoridades fiscales.

El Senado ha dado su acuerdo para el nombramiento de tres nuevos candidatos polacos en la Cámara de Comercio de Danzig y para el aumento del número de representantes puolacos en la Bolsa de mercaderías de Danzig.

ALMUERZO EN HONOR DE M. DELBOS EN VARSOVIA

VARSOVIA, 5 (Havas). — El ministro de Relaciones Exteriores francés, M. Yvon Delbos asistió a un almuerzo ofrecido en su honor por el alcalde de esta capital. Asistieron también el embajador de Francia, M. Beck Noel y otras personalidades. Esta noche asistirá a una cena seguida de una recepción en la embajada de Francia.

Ha Realizado su Elección la U. C. Radical

Presentóse una Sola Lista, Votando 635 Inscriptos

PARANA, 5 (De nuestro corresponsal). — Se realizaron esta mañana las elecciones internas del radicalismo de esta capital para elegir delegados titulares y suplentes a la Convención provincial y congresales

Se votó una sola lista

Como ya informáramos sólo se presentó una lista integrada por los convencionales titulares señores Domingo Borgogno, Benvenuto Fontanetto, Enrique Acebal, Carlos Cassani y Ataulfo Coutada, y para suplentes los señores Apolinario Osinalde, Arturo Lerena Díaz y Víctor Ferrari.

El acto estuvo debidamente fiscalizado por los representantes de la prensa y los doctores Sanmartino y Uranga, pero, como no hubo sino una sola lista, no ha habido lucha digna de mención.

Sufragaron 635 ciudadanos

Realizado el escrutinio, resultaron 635 sufragios sobre 6.000 ciudadanos inscriptos, aproximadamente, sin embargo, conviene hacer constar que nunca se ha superado la cifra actual en las elecciones internas, recordándose que en octubre de 1936 votaron 167 ciudadanos, y en mayo de 1937, lo hicieron 174.

Banderines en Memoria de Mermoz

VERSALLES, 5 (Havas). — Hoy se realizó en el estadio del club Roland Garros, en la localidad de Buc, la ceremonia en memoria del piloto Jean Mermoz. La madre del extinto aviador entregó banderines a los presidentes de los aeroclubs presentes en la ceremonia.

El Catolicismo es firme en Alemania

BERLIN, 5 (United). — En todas las iglesias católicas de Alemania, se leyó hoy desde el púlpito una pastoral, en la que se acusa de formular declaraciones incorrectas al ministro de Cultos, señor Kerrl, por sus recientes discursos en Fulda y Hagen.

La pastoral dice: "No es posible que las cosas sigan como hasta ahora. En interés de la iglesia y la justicia, hablaremos cuando lo creamos necesario. Nada puede detenernos, ni la fuerza ni las amenazas. Pedimos que la fe se mantenga sin debilitamientos, en apoyo de la verdadera iglesia. Somos católicos y también buenos alemanes, queremos a nuestra patria y no permitiremos que se nos coloque detrás de nadie".

Resultados de la Cuarta Especial

Independiente G. P.	Lanús P. P.
Estudiantes 5	Chacarita Juniors 2
Ferrocarril Oeste 4	Platense 2
Huracán 2	Boca Juniors 1
Quilmes G. P.	Argentinos Juniors P. P.
River Plate 4	San Lorenzo 0
Tigre G. P.	Vélez Sársfield P. P.
Atlanta 0	Racing 4
Talleres 2	Gimnasia y Esgrima 2

SEPTIMA CARRERA

Distancia 1800 metros

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

		GANADOR	PLACES
1º	1	1610	710
2º	2		430
3º	5		
4º	4		

1 Puchini, 52 kilos, E. Callejas.
2 Lord Savile 51, O. Nardi.
3 ..., M. Dacosta.
4 Buen Abrigo 49, J. Artigas.
5 Le Regret 49, M. Acosta.
6 Peine 48, no corrió.
7 Restito 45, no corrió.
8 Pellizcón 45, A. Delgado.

Hijo e' Radio Impúsose en la Primera Carrera de La Plata

Hijo'e Radio se impuso fácilmente sobre Victor, en la primera

La primera carrera de La Plata se resolvió por el triunfo de Hijo e'Radio, el que dió fácil cuenta de Victor por más de dos cuerpos en el discreto tiempo de 1' 19" 2|5 para los 1300 metros. El tercer puesto correspondió a Tunguzú y cuarto fué Diadoco.

Al ir hacia el sitio de partida, el caballo Ingenioso dió en tierra con su jinete Recavarren y luego siguió su camino sin dirección; pero fué de inmediato llevado de nuevo al lugar de largada.

Dada la señal de partida, tomó la punta Ingenioso, seguido de Tunguzú y Magistral.

En los 1100 metros se coloca tercero Hijo e'Radio y cuarto corre Magistral y más atrás Diadoco y Victor.

La carrera no tuvo variante alguna hasta que llegaron a la recta final, donde retrocede violentamente Magistral, mientras cuarto se coloca Victor.

Frente a las populares domina la carrera Hijo e'Radio y atropella Victor para clasificarse segundo, lejos del ganador.

1a. Primera Carrera
PREMIO ECO
Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.
Distancia: 1300 metros

1 HIJO'E RADIO, 57|54 ks., por Hijo Mío y Radiosa, del stud P. E. A. (P. E. Alvarez), L. Almirón (3) . . . 2886 1438
2 Victor 57, A. Lhuillier (9) . . . 3636 1961
3 Tunguzú 57, J. Barbeito (8) . . . 2065 1132
4 Diadoco 57|54 ks., J. Thompson (2) . . . 210 175
5 Salvavidas 57|54 k., A. Solís . . . 2026 1325
6 No te creí 57, T. Zapata . . . 595 292
7 Ingenioso 55, R. Recavarren . . . 1670 952
U Magistral 57, T. Sánchez . . . 3009 1536
16097 8811

No corrieron: Derroche, Sable y Rematador.

Dividendos: de Hijo'e Radio, pesos 9.90 y 3.50; de Víctor, 3.10; Tunguzú, 3.90.

Ganada por 2 1|2 cuerpos; el 3o. a 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'19" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Diadoco . . . $ 136.40
Magistral . . . " 9.50
No te Creí . . . " 48.10
Salvavidas . . . " 14.10
Tunguyú . . . " 13.80
Victor . . . " 7.80
Ingenioso . . . " 17.10

Vestal logró un amplio triunfo sobre Ablariba, en la segunda

Vestal, que terminaba de correr muy bien siendo cuarta entre machos, logró, en la segunda carrera, una amplia victoria sobre Ablariba que fué segunda a más de un cuerpo y medio y tercera se colocó Soriana, correspondiendo el cuarto puesto a Ojos Negros.

Al darse la señal de partida, Grotesta desmontó su jinete y Sedienta largó parada. La punta fué tomada por Soriana a quien seguía Hija Blanca, Ojos Negros y Tahonera.

En los mil metros mejora de colocación la yegua Vestal y se coloca segunda, delante de Hija Blanca que corre tercera, y luego lo hacen Ojos Negros, Tahonera, Aguantadora y cerrando la marcha corría Lasia.

En los 500 metros se coloca tercera Emblema, cuarta queda Azolea y luego Aguantadora, Tahonera y Ablariba.

Llegan a la recta final y se mantiene siempre al frente Soriana, pero carga con grandes bríos Vestal para dominar fácilmente la carrera y luego lo hace Abláriba para desalojar del segundo puesto a Soriana, la que queda tercera.

El tiempo empleado en la prueba fué de 1'12" 4|5 para los 1200 metros.

2a. Segunda Carrera
PREMIO EVA
Premios: $ 2500 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a.
Distancia: 1200 metros

1 VESTAL, 57|54 kilos, por Tanner y Vetilla, del stud Elsa Isabel (Pedro Martínez), A. Solís (17) . . . 1473 869
2 Ablariba 57, P. Artigas (1) . . . 700 454
3 Soriana 57|54, M. Martínez (14) . . . 2220 1056
4 Ojos Negros 57, A. Lhuillier (10) . . . 1749 928
5 Aguantadora 57|55, F. Echagüe . . . 1149 868
6 Peumá II 57, T. Albertini . . . 657 313
7 Azolea 57|54, L. Almirón . . . 2565 1515
8 Emblema 57, T. Sánchez . . . 1505 886
9 Pachorra 57, R. Recavarren . . . 1558 708
10 Chipén 57|54, O. Sarina . . . 1019 713
11 Tulsa 57|54, R. Andrade . . . 193 92
12 Lasia 57, M. Robles . . . 840 464
13 Sedienta 54|51 1|2, W. Roselló . . . 902 561
14 Tahonera 57|55 k., F. Braga . . . 1123 741
15 P. Dama 57, R. Batista . . . 218 190
16 H. Blanca 57, P. Bustamante . . . 956 550
U M. Mala 57, C. Capra . . . 225 161
0 Grotesca 54|51, J. González (desmontó al largar) . . . 217 171
19188 11273

No corrió: Las Gramillas.

Dividendos: de Vestal, pesos 23.10 y 7.80; de Ablariba, pesos 13.10; de Soriana, 6.60.

Ganada por 1 1|2 cuerpo; la 3a. a 1 cuerpo.
Tiempo: 1'12" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Ablariba . . . $ 48.70
Aguantadora . . . " 29.70
Azolea . . . " 13.30
Chipen . . . " 33.50
Emblema . . . " 22.60
Hija Blanca . . . " 35.70
Lasia . . . " 40.60
Mosca Mala . . . " 151.80
Ojos Negros . . . " 19.50
Pachorra . . . " 21.90
Peuma II . . . " 51.90
Primera Dama . . . " 156.60
Soriana . . . " 15.30
Tahonera . . . " 30.40
Tulsa . . . " 331.60
Grotesca . . . " 126.—
Sedienta . . . " 37.80

Un final sumamente reñido fué el de la tercera carrera

El final de la tercera carrera de La Plata fué de aquellos que no se olvidan así nomás. En efecto, las tres primeras yeguas que se clasificaron y que fueron Melinea, Amigasa y Tornesa, llegaron casi en una misma línea, al punto de que Melinea, que fué la ganadora, derrotó por sólo media cabeza a Tornesa y Amigasa, que hicieron puesta en la segunda colocación.

El marcador fué completado por Náyade, que entró cuarta, dirigida por Lhuiller, y contando con más de 4.000 ganadores.

Al darse la señal de partida tomó la punta Bermuda, seguida de Amigasa, Tornesa, La Gran Flauta, Náyade y cerrando la marcha corría Amancay.

En los 1.100 metros se coloca tercera Náyade, delante de Tornesa, La Gioconda y Melinea.

Una vez en los 700 metros se coloca segunda Náyade y más atrás lo hacen Amigasa y Tornesa.

Llegan a la recta final y pasa violentamente a la punta Amigasa, movimiento este que imita Tornesa para trabarse en lucha con la puntera, y cuando parecía que la carrera se definiría entre ambas, surgió Melinea y en 50 metros dominó a ambas yeguas por media cabeza.

3a. Tercera Carrera
PREMIO ELINA
Premios: $ 3000 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.
Distancia: 1300 metros

1 MELINEA, 56 kilos, por Copofón y Melibea, del stud El Titanic (H. A. Babera), P. Bustamante (10) . . . 1090 633
2 Amigasa 56, J. Barbeito (3) . . . 2969 1372
2 Tornesa 56, A. Díaz (17) . . . 6798 3144
4 Náyade 56, A. Lhuillier (11) . . . 4688 1916
5 Terracota 56, P. Artigas . . . 1216 838
6 Bermuda 56|54 ks., B. Huerta . . . 2997 1727
7 Amancay 56|54 ks., F. Echagüe . . . 1649 900
8 Ingratita 56|54, F. Braga . . . 703 513
9 La Gran Flauta 56|53, L. Almirón . . . 264 233
10 La Gioconda 56|56 1|2, C. Capra . . . 166 106
U Malaca 56|53, J. Zapata . . . 186 125
23726 11507

No corrieron: Paganina, Fusca, Papeleta, Perica, Plutarca y Silda.

Dividendos: de Melinea, pesos 38.70 y 7.30; de Amigasa, 4.40; de Tornesa, 3.—.

Ganada por 1|2 cabeza; las segundas puesta.
Tiempo: 1'20" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Amancay . . . $ 25.60
Amigasa . . . " 14.20
Bermuda . . . " 14.—
Ingratita . . . " 57.20
La Gioconda . . . " 251.40
La Gran Flauta . . . " 159.90
Malaca . . . " 227.—
Náyade . . . " 9.—
Terracota . . . " 34.70
Tornesa . . . " 6.20

El debutante Demetrio logró una magnífica victoria en la cuarta

La carrera para los productos machos de tres años que no hayan ganado se resolvió por el triunfo de un debutante, Demetrio, el que dió cuenta de nuestro favorito Artistic por medio pescuezo en 1'26" 3|5 para los 1400 metros. Tercero a dos largos de éste fué Arbolito y el marcador lo completó El Relincho.

El Relincho tomó la punta cuando se dió la señal de partida siendo seguido por Raúl, Merriment y Maizales.

En el palo de los 1200 metros se coloca segundo Merrimet y tercero corre Don Manuel II, corriendo más atrás maizales, pero en el cuarto lugar lo hace ahora Fidel y más atrás Bonfiglio, Alcanforado y Artistic.

En los 800 metros se coloca segundo Alcanforado y tercero corre Fidel, ahora, mientras cuarto lo hace Maizales y quinto Artistic.

Llegan así a la recta final con El Relincho siempre en punta seguido de Alcanforado y tercero corre ya Artistic, mientras más adelante carga Artistic y domina la carrera, mientras carga con grandes bríos Demetrio y Arbolito, para imponerse el primero de los nombrados por medio pescuezo sobre Artistic, quedando tercero Arbolito y cuarto El Relincho que había corrido en la punta.

4a. Cuarta Carrera
PREMIO EVOE
Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 1100 metros

1 DEMETRIO, 56|53 kilos, por Cocles y Delight II, del stud La República (C. Andreoni), J. González (8) . . . 3211 1391
2 Artistic 56, M. Robles (1) . . . 3333 1396
3 Arbolito 56|53, W. Roselló (3) . . . 2088 1033
4 El Relincho 56|53, A. Lemes (10) . . . 132 99
5 Alcanforado 56|54, C. Domínguez . . . 1233 750
0 Raúl 56, A. Díaz (con Alcanforado) . . . — —
0 Bonfiglio 56, A. Tula . . . 1349 756
0 Campanario 56, R. Recavarren . . . 434 320
0 Don Manuel II 56, P. Ibarra . . . 1044 450
0 Fidel 56|54, F. Echagüe . . . 3279 1420
0 Maizales 56, E. Medina . . . 3412 1109
0 Merriment 56|54 ks., F. Braga . . . 5036 2495
0 Sillón 56, J. Barbeito . . . 625 331
25176 11553

No corrieron: Castelar, Nicodemo, Panamá y Trenzao.

Dividendos: de Demetrio, pesos 13.90 y 5.—; de Artistic, 5.—; de Arbolito, 6.10.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'26" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Alcanforado-Raúl . . . $ 36.30
Arbolito . . . " 21.40
Artistic . . . " 13.40
Bonfiglio . . . " 33.20
Campanario . . . " 103.20
Don Manuel II . . . " 42.90
El Relincho . . . " 339.50
Fidel . . . " 13.60
Maizales . . . " 13.10
Merriment . . . " 8.80
Sillón . . . " 71.70

5a. Quinta Carrera
PREMIO ERCILIA
Premios: $ 2500 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a.
Distancia: 1400 metros

1 TARARIRA, 55 kilos, por Hechicero y Toldilla, del stud La Chance (J. P. Vidarte), A. Díaz (5) . . . 8769 3001
2 Electrify 54, F. Echagüe (7) . . . 3221 1319
3 Pianola 52|51, O. Sarina (9) . . . 2487 1319
4 Pintora 55|52, R. Batista (4) . . . 2046 1049
5 Jutlandia 54|51, L. Almirón . . . 3213 1673
6 Anchora 54, E. Medina . . . 2587 1287
7 Gran Suerte 56, M. Gil . . . 1127 619
U Rústica 57, M. Robles . . . 1104 447
24554 10704

No corrieron: Barranquera y Azulate.

Dividendos: de Tararira, pesos 4.90 y 2.80; de Electrify, 3.90; de Pianola, 3.90.

Ganada por 1 cuerpos; el 3o. a varios cuerpos.
Tiempo: 1'25" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Rústica . . . $ 39.50
Gran Suerte . . . " 38.70
Pintora . . . " 21.30
Anchora . . . " 16.80
Electrify . . . " 13.50
Jutlandia . . . " 13.60
Pianola . . . " 17.50

SEXTA CARRERA

Distancia 2100 mts.

HIPODROMO DE LA PLATA

		GANADOR	PLACES
1º	1	570	320
2º	6		700
3º	2		410
4º	7		

1 Bernabé 62 kilos, A. Díaz
2 Don Macón 58, R. González
3 Marañón 51|50, L. Almirón
4 Vermouth 51, R. Recavarren
5 Integra 49, B. Huerta
6 Médanos 49, F. Echagüe
7 Maraí 48, V. Lapellegrina
8 Patriot 46|45 1|2, J. González
9 Peine 46|47 1|2, P. Ibarra

Le Faltaba Peso a Vestal en La Plata

LA segunda carrera fué ganada por la yegua Vestal, que debía cargar 57 kilos, pero cuando regresó luego de su triunfo y se comprobó el peso, pudo constatarse que la citada yegua había ganado con 980 gramos menos de los 57 kilos. Como la tolerancia que marca el reglamento es de un kilo, se confirmó el fallo de la carrera.

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Boston — 1700 metros
1 MERIMEE 55 kilos, por Air Raid y Merrose, del stud 15 de Noviembre (J. V. Abelenda), J. Iberra . . . 1936 357
2 Meterete 57, M. Artigas . . . 1296 373
3 Street 55, A. Irugaray . . . 721 216
4 Celeste y Blanco 57, T. Mernies . . . 288 103
0 Fortunato 57, J. Mernies . . . 60 31
4301 1282
No corrieron: Bramido, Dick, Acteón y Bambollero.
Dividendos: del 1o., $ 3.80 y 2.30; del 2o., $ 2.40.
Ganada por 3|4 cpo.; el 3o. a 2 cpos.
Tiempo: 1'44" 1|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Galvani — 1300 metros
1 ABBESS 54 kilos, por Santiago y Ricordanza, del stud Bagatela (A. Tedeschi), E. Mernies . . . 1910 523
2 Nolotoque 56, M. Artigas . . . 339 143
2 Chiflón 56, A. Irugaray . . . 2424 697
4 Tupac 56, J. T. Gómez . . . 232 136
0 Cacha 54, J. Iberra . . . 126 66
0 Chatelaine 54, H. Gómez . . . 67 31
0 Varieté 54, R. Moyano . . . 381 181
5182 1780
No corrió Patty.
Dividendos: de Abbess, $ 4.00 y 2.30; de Chiflón, $ 2.10; de Nolotoque, $ 2.50.
Ganad por 1 cabeza; los 2dos., puesta.
Tiempo: 1'17" 4|5.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Augusta — 1600 metros
1 BORREGUITA 54 kilos, por Raffetto y Giacumina, del stud Hopeful (P. Moreno), N. Lalinde (2) . . . 530 —
2 Kabilita 55, C. Padrón . . . 25 —
585 —
No corrieron: Submarina, Arica, Nélida, Labradora, Silver Eyes y Sibilina.
Dividendo del 1o.: $ 2.10.
Ganada por vs. cpos.
Tiempo: 1'37" 3|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Matrero — 1300 metros
1 EGEO 57 kilos, por Le Coeur y Ele, del stud El Trofeo (R. Mariezcurrena), R. Mariezcurrena (2) . . . 1621 585
2 Los Lunes 57, A. Alener . . . 101 66
3 Beau Sabreur 57, B. Quesada . . . 148 75
4 Ramón 57, J. J. Ausbruch . . . 188 127
0 Contrapunto 57, A. López . . . 76 40
2137 893
No corrieron: Tabú, Rey Mener, y Chaqueño.
Dividendos: Del 1o.: $ 2.40 y 2.30; del 2o.: 4.70.
Ganada por 2 1|2 cpos.; el 3o. a 2 cpos.
Tiempo: 1'31" 4|5.

TERCERA CARRERA
Premio Pretty Eyes — 1200 Mts.
1 SUGESTIVA 56 kilos, por Zodiac y Supremacía, del stud Godoy (Ricardo Rodríguez), M. Tapia (4) . . . 1035 507
2 Liponia 56, V. Iriarte . . . 333 236
3 Aracelli 56, L. Martens . . . 82 53
4 Cumbre 56, J. R. García . . . 382 221
0 G. Teddy 56, And. Batista . . . 1209 741
0 La Chilena 56, H. Gómez . . . 857 453
0 Green Eyes 56, P. Batista . . . 821 378
0 Tartana 56, J. J. Ausbruch . . . 186 139
4905 2728
No corrió: Atanasia.
Dividendos: Del 1o.: $ 7.70 y 3.90; del 2o.: 6.10; del 3o.: 20.40.
Ganada por 1 1|2 cpo.; el 3o. a 1 cabeza.
Tiempo: 1'13".

CUARTA CARRERA
Premio Mascagni — 2000 metros
1 ANTAÑO 54 kilos, por Stayer y Antorcha, del stud Vic-Vac (S. Zabaleta), J. Donnerume (4) . . . 1455 474
2 Kippo 54, M. Tapia . . . 1390 432
3 Pedantón 57, V. Iriarte . . . 1586 433
4 Bizerta 52, J. J. Ausbruch . . . 101 86
0 Brda 54, N. Lalinde . . . 994 356
0 Marinetti 54, V. Batista . . . (con Buda)
5526 1801
No corrieron: Joe Louis, Oremus y Envión.
Dividendos: Del 1o.: $ 6.30 y 3.40; del 2o.: 3.50.
Ganada por 1 cza.; el 3o. a 1 1|4 cpo.
Tiempo: 2'3" 2|5.

VARO HOY UN AVISO QUE TRAIA EXCURSIONISTAS

En las proximidades de Martín García, varó en horas de la tarde de hoy el Gaviota, aviso de nuestra armada, que llevaba en viaje de excursión a numerosos maestros

Poco avezados a esta clase de contratiempos, los maestros se alarmaron en forma manifiesta, pero los tripulantes del Gaviota, luego de algunas maniobras, consiguieron zafar de la varadura, prosiguiendo su viaje a esta capital.

EN UN CHOQUE RESULTO MAL HERIDO UN CICLISTA

En la esquina de las calle Gaona y Condarco, el camión 101091, conducido por Ramón S. Quiroga, que circulaba por la calle Gaona, por las vías del tranvía, al llegar a la esquina que la citada arteria forma con la de Condarco, chocó con un coche de la empresa Anglo Argentina, número 84 a cargo del motorista Enrique Rodríguez.

Raúl Giraldes, argentino, de 30 años, casado, que montaba una bicicleta, fué a golpearse contra el camión, produciéndole un gancho existente en la parte posterior del mismo, una herida en la espalda de suma gravedad.

Radio Rivadavia

A Cada Hora y en Todo Momento Sintonice "HABLA CRITICA"
ESTE ES NUESTRO PROGRAMA PARA MAÑANA LUNES 6

8.00—"HABLA CRITICA".
8.30—POTPOURRI MUSICAL.
9.00—"HABLA CRITICA".
9.30—JOYAS MUSICALES, con: orquestas sinfónicas.
10.00—LA VOZ MEDICA DEL AIRE, a cargo del Dr. Bard. Tema: Algo sobre la alimentación.
10.30—AUDICION DE JAZZ.
11.00—ORQUESTA TIPICA MIGUEL PADULA, canta OSCAR FLORES.
11.30—CARLOS MARAN, cantor nacional; FERRUCCIO MARZAN, concertista de violín.
12.30—GRAN ENROLAMIENTO RADIAL DE FUTUROS MAESTROS, a cargo de Iván Caseros.
14.00—AUDICION MUSICA POPULAR ESPAÑOLA, con selección de zarzuelas.
14.30—EDICION ORAL CINEMATOGRAFICA, a cargo de Roland y Fanny.
15.00—AUDICION MUSICA CLASICA Y LIRICA ITALIANA, con: orquesta del Scala de Milán; Beniamino Gigli, Lily Pons, Giuseppe De Luca.
15.30—CASTA DE HIDALGO, novela de Ricardo León, por la Cía "En cada puerto un amor", que dirigen Marcovecchio y De Carli.
16.00—AUDICION LOS GRANDES CONTEMPORANEOS, con: orquestas sinfónicas.
16.30—AUDICION OPERETAS Y COMEDIAS MUSICALES.
17.15—EL CUENTO DE LAS CINCO.
17.30—AUDICION DE JAZZ.
18.00—POTPOURRI MUSICAL.
18.45—EDICION ORAL DEPORTIVA, a cargo de nuestro cuerpo de redacc.
20.00—ORQUESTA TIPICA VARDARO, canta ALDO CAMPOAMOR; LOS TROVADORES MELODICOS; OSVALDO MORENO, cantor nacional.
20.30—"HABLA CRITICA". Edición oral a cargo de Luis García del Soto.
21.00—EVITA LAURI, cancionista nacional.
22.30—TRANSMISION DESDE EL TEATRO PARIS, a cargo de Luis Angel Iribarren.

SE EXTRAVIO

una cartera azul con cédula de identidad, llavero y libreta de crédito, en un vagón del F. C. C. A. en el trayecto Retiro - San Fernando, el lunes de 16 a 16.5.

Se gratificará a quien la devuelva. Av. de Mayo 1333

Crítica — Sección 2
Año XXV — Domingo 5 de Diciembre de 1937 — No.

Mientras Bate al Fascismo, España Educa a su Pueblo

Realiza un Verdadero Prodigio

(Exclusivo para CRITICA. — Prohibida su reproducción)

Por MODESTO S. MONREAL

Frente de Teruel, noviembre de 1937.

MUCHOS prodigios está brindando al mundo nuestra guerra. Unos que se apreciarán indudablemente desde afuera. El revulsivo que los demócratas españoles han sabido ponerle al totalitarismo fascista, por ejemplo, a nadie se le puede ocultar. También han debido ser motivo de admiración y asombro las pruebas de energía y de espíritu creador, de que el pueblo español viene dando muestras. Vencer primeramente al fascismo sin armas y sólo con entusiasmo; pararlo más tarde igualmente a base de coraje y hacer luego una guerra que dura ya muy cerca de año y medio, frustrando los afanes imperialistas apoyados en tanques y cañones, supremos exponentes hasta el día, de la técnica militar más adelantada, al mismo tiempo que se creaba un ejército, son otros tantos motivos de admiración. El ejército español se ha creado casi de la nada y ha adquirido unas proporciones en poco más de un año que, como decíamos en reciente artículo — y como resaltaba con su proverbial elocuencia el presidente del Estado Español, en su más reciente oración pública, acertadísima como todas las suyas — puede ser una preocupación para muchos en el porvenir.

Hemos hecho el Ejército Regular. Se ha hecho el ejército popular regular. Mas no se hecho esto sólo. No se ha creado un ejército similar a los demás, en los que cada hombre es un elemento más, un individuo. Se ha creado un ejército peculiar en el que al mismo tiempo y simultáneamente que se atendía a su instrucción militar, se cuidaba de su preparación cultural, de su inteligencia; se mataba la ignorancia de algunos de sus componentes y se cultivaba su afán de saber.

No ha sido directriz principal a este objeto el deseo de que nuestro ejército fuese político. Eso sería, a fin de cuentas, para algunos, un fin egoísta. No. Nuestro ejército sabe bien por qué lucha y para qué lucha. Lo sabe desde el primer día, desde el momento en que los menestrales, los proletáricos y los empleados abandonaron talleres, fábricas y oficinas en los días iniciales del movimiento, para coger las armas espontáneamente en defensa de la causa del pueblo y de la democracia, de la República en suma; para oponer sus corazones irritados de ira al exabrupto de la bestia fascista.

Un fin más amplio

No. En la educación cultural de nuestros hombres en armas se ha perseguido y se persigue otro fin más amplio, mucho más abstracto y generoso. Se ha realizado un afán de siempre de las masas de izquierda, uno de los postulados anejos, aquí y en todos los países, del movimiento democrático. Se ha deseado y se está en camino de conseguirlo, matar por completo el analfabetismo en nuestra patria y abrir la puerta debida a la inteligencia, a la inteligencia de los humildes, para que el talento se muestre y desarrolle allí donde se encuentre.

Ha sido una obra paralela, una aspiración que si es de mayor relieve en la manifestación que tiene dentro del ejército por haber tenido que desarrollarse simultánea a la enseñanza de otras disciplinas más propias de la hora bélica, se ha desarrollado con análoga intensidad en el frente que en la retaguardia, en los parapetos que en los campos y ciudades.

"Guerra cerrada al analfabetismo" venían diciendo las izquierdas en España desde hace muchos años. Fué un lema de combate. Y en cuanto el poder les fué favorable lo llevaron a la práctica. Cabría recordar la magnífica obra educadora y pedagógica realizada por hombres tan insignes como Fernando de los Ríos, Marcelino Domingo y los hermanos Barnés, durante el tiempo que estuvieron al frente del Ministerio de Instrucción Pública en la época que se ha dado en llamar "Primer bienio" de nuestra República, el período comprendido entre el 14 de abril de 1931 y noviembre del 33. No les fué dable a las izquierdas conquistar de nuevo el poder hasta el mes de febrero del año pasado como producto también —al igual que el otro ciclo— de otra resonante victoria electoral. E inmediatamente que recobraron las riendas del Estado y ocupó la dirección del departamento de educación un hombre de este campo, la política de instrucción general y cultura, que las derechas habían paralizado y tratado de aniquilar en los dos años cortos de su mandato, se continuó. Se volvieron a crear escuelas, se gastaron millones y millones en la construcción de grupos escolares, se ampliaron y multiplicaron los institutos de segunda enseñanza en las grandes capitales y se establecieron otros de grado medio en todas aquellas ciudades de importancia que por el volumen de su población eran acreedoras a una atención tan principal. Se abarató la educación, se instituyó la igualdad, se dieron facilidades a todos por igual —grandes y chicos, altos y bajos—, y se abrieron las puertas para que alumbrase la inteligencia allí donde se hallara. "Guerra cerrada al analfabetismo", y el lema corrió de punta a punta de nuestra península. Por semanas, por meses se marcaban los adelantos. Esos horribles coeficientes de cincuenta por ciento de analfabetos se iban a ver pronto reducidos, liquidados, exterminados.

Guerra y escuela

Surgió la guerra. Y el gobierno español, y el titular del departamento de Instrucción no interrumpieron por ello su obra. La prosiguieron, la engrandecieron y la completaron, por el contrario. Ya la primera etapa estaba superada: había escuelas y maestros en todos los sitios y el programa intensivo estaba en vías de desarrollo. Se habían creado becas y matrículas gratuitas en Institutos y Universidades para estudiantes de origen humilde y funcionaban los primeros Institutos para obreros.

Surgió la guerra: El plan, en vez de ser abandonado, fué adaptado. Si los milicianos se habían trasladado del campo al frente, al frente había que ir a darles la instrucción y cultura que hasta entonces habían recibido en las clases para adultos de sus medios habituales. Se crearon a este fin por el Ministerio de Instrucción los "Milicianos de la Cultura", organismo militarizado y a base de maestros, llamado a realizar su obra educativa en las proximidades de los frentes de lucha. Cerca de un año llevan trabajando estos esforzados y numerosos paladines del saber. El resultado de su obra no puede ser más satisfactorio. Ya se han publicado estadísticas. El coeficiente de ignorancia se ha reducido casi en un noventa por cienta. Los analfabetos que llegaban a las filas de nuestros ejércitos en proproción cercana al sesenta por ciento han quedado reducidos a menos de un quince. Es producto este éxito de los citados milicianos, que han sabido aprovechar todos los momentos para su labor, han desarrollado su misión en todo lugar en que había un soldado o combatiente, y todos los instantes han sabido adaptarlos a la aplicación de su ministerio. En los pueblos de retaguardia inmediata, a campo abierto, en los mismos parapetos, en muchos casos, han funcionado las clases y se ha dado la enseñanza primaria. Soldado ha habido que supo hacer coincidir el cuidado de la tronera sometida a su vigilancia o la atención de una ametralladora en días de calma, con el estudio o el repaso de la cartilla. Unas especiales y muy atrayentes editó, por cierto, el Ministerio de Instrución Pública con este destino. El miliciano de cultura de zona, el soldado que sabía ser soldado sin dejar de ser maestro, recorría su jurisdicción y pasaba o señalaba lecciones. Combatiente ha habido, también, inteligente de por sí, que ha sido capaz de saber escribir una carta a sus familiares con sólo dos lecciones. Tuvimos ocasión de comprobarlo y felicitarlo en el frente de Andalucía.

Pues bien; ya también esta fase de la educación preliminar en las trincheras podemos considerarla igualmente superada. El triunfo contra el analfabetismo en la misma línea de fuego se está obteniendo con igual facilidad que el que se ha conseguido o se propicia contra el fascismo, para que tenga carácter absoluto y definitivo.

Academias especiales

La segunda fase o período, ahora en pleno desarrollo y con análogo éxito, se desenvuelve en la actualidad. Nos referimos, aunque ello pueda considerarse de otro encauzamiento o dirección diferente, a las clases, cursos y cursillos que ampliamente se desenvuelven en los días que corren en todos los frentes de nuestro ejército para terminar de completarlo y perfeccionarlo; a las enseñanzas que se dan para dotar los cuadros de nuestra armada de mandos medios tan importantes en un ejército regular, organizado y numeroso. Hace ya tiempo que funcionan en Valencia y otras ciudades las academias especiales para habilitación de oficiales, en cursos rápidos, salidos aquéllos de la tropa. Después se ha puesto en funcionamiento una bien orientada escuela de oficiales de estado mayor, y ahora, en los últimos tiempos, como consecuencia de las disposiciones y normas emanadas del Ministerio de Defensa, se desarrolla, como queda dicho, en todos los ejércitos, frentes y sectores, cursillos de capacitación para el mando. Hay escuelas de tenientes para capitanes; de soldados para sargentos; de sargentos para oficiales, y de delegados políticos de compañía —cargo peculiar de nuestra guerra, como lo tuvieron en las suyas las revoluciones francesa y rusa—, para comisarios de batallón. Son, pues, y serán todos los nuevos mandos, como puede verse y comprenderse, salidos del pueblo, de la tropa, de los combatientes, de la entraña misma de la nación en armas, de los luchadores que han sabido simultanear la enseñanza experimental y la teórica.

Y aquí viene la relación que ha existido entre la educación preliminar que han recibido muchos soldados y la propiamente militar, que es lo que nos interesa resaltar en esta crónica.

Suman millares los alumnos

Buen número de esos soldados, de esos sargentos e incluso de esos oficiales pueden asistir a estos cursillos de capacitación tan necesarios para ellos, que han probado ya en la lucha su buena disposición para el mando, su abnegación y su valor, porque previamente la República, desarrollando su lema — educación gratuita e igual para todos—, se preocupó, incluso cuando se hallaban en las trincheras, de matar en ellos el analfabetismo, la incultura, de enseñarles a leer y escribir y de ponerlos, en fin, en condiciones de ser seres pensantes y de obtener, mediante la lectura, todos los conocimientos que le es dable adquirir al que es capaz de descifrar un texto.

Es rigurosamente exacto que muchos de los soldados que asisten a esos cursillos —si hiciéramos una estadística pasarían tal vez de varios millares—, han aprendido las primeras letras no hace muchos meses y en la misma línea de fuego.

Si fuese necesario otra muestra del incontenible afán de cultura que invade a los soldados defensores de la República y que el gobierno sabe atender y satisfacer como lo demuestra lo que queda apuntado, la tendríamos en el crecido número de publicaciones —periódicos semanales o bisemanales, e incluso varios diarios—, que se editan a menos de diez kilómetros de la línea de fuego; todas ellas escritas por y para soldados y en las que desatendiendo las pequeñas cuestiones no se atiende más que a los grandes motivos, a la emulación, a la unidad, al patriotismo vano y sin charanga, y a darles a los soldados ejemplos e instrucciones para la mejor forma de combatir y preservarse.

Estos periódicos, atendidos y subvencionados por los mismos soldados, han servido en forma análoga a un sólido fin de cultura. Muchos combatientes han hecho también sus primeras armas literarias.

A la reciente asamblea celebrada por los dirigentes o responsables de estos periódicos para darles una idéntica orientación, asistió más de un centenar de delegaciones. Por ello se comprenderá que rara es la brigada o unidad que no tiene su órgano de expresión para el cuidado y la educación de sus combatientes.

Estas publicaciones, que han dependido hasta hace poco del Comisariado de Guerra, van a pasar ahora, por reciente disposición del Ministerio de Defensa, a la Subsecretaría de Propaganda del Ministerio de Estado, para que tengan, las que se consideren necesarias, una orientación genérica y la que el gobierno entiende oportuna a las actuales necesidades de la lucha.

He aquí, someramente expuesta, la obra educativa de la República Española adaptada a los apremios del momento de la guerra; una obra enorme por sus dimensiones que a los de fuera tal vez pueda parecerles increíble y que los que la contemplamos y conocemos de cerca reputamos extraordinaria.

REPUBLICANOS ARRIBA: *Alvarez del Vayo, uno de los primeros organizadores del ejército popular y dos campesinos, armados de simples escopetas, que en los primeros días de la lucha acudieron a defender a la República. A la derecha: Soldados y civiles, penetrando al cuartel de la Montaña, después de haber dominado a su guarnición sublevada.*

Impedirán la Invasión de los Nazis y Fascistas



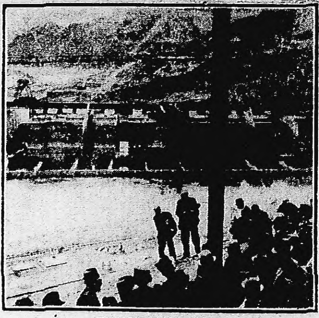
Rey de los Pavos



KING OMAR

ESTE es el nombre que se le ha dado a este magnífico pavo, que muy orgulloso aparece luciendo su corona entre los brazos de una bella granjera. Mereció el título de campeón de su género, en una exposición efectuada en California

Una Grandiosa Obra de Ingeniería



FRANKLIN D. ROOSEVELT

El primer mandatario de la Unión aparece aquí al inaugurar hace poco un nuevo grandioso dique para embalsar las aguas del Río Columbia. Esta es considerada como una de las más extraordinarias obras de ingeniería realizadas en los últimos tiempos

Sufre el Destierro y Además, le Roban

MONTEVIDEO, 5 (United). — Hoy denunció a la policía el general Flores Da Cunha que personas desconocidas penetraron en una de las habitaciones que ocupa en el hotel Palacio Salvo y le substrajeron una cartera y alhajas, por valor de 2000 pesos.

La Primera Atención para su Flamante Marido



BETTY FURNESS Y JOHNNY GREEN

La graciosa estrella cinematográfica aparece aquí dando una cucharada de helado a su flamante esposo, director de una celebrada jazz-band de Hollywood, momentos después de haber sido bendecida su boda por un pastor de la Meca de la cinematografía

Las Víctimas de la Gran Sequía de Santiago del Estero Son Socorridas

SANTIAGO DEL ESTERO (De nuestro corresponsal).—El miembro de la comisión honoraria designada oportunamente por el gobernador de la provincia para el estudio del problema de la sequía, ingeniero Carlos Michaud, realizó una jira por El Zanjón, Santa Bárbara, Silípica y Loreto. Con motivo de la misión que debe cumplir como director de las obras públicas a ejecutarse, con fondos de la ayuda del gobierno nacional. En su jira comprobó en todas partes la desesperación que embarga a las gentes por falta de agua para beber y abrevar haciendas. Después de su jira, el ingeniero Michau expresó que el miércoles próximo darán comienzo los trabajos de construcción de represas en lugares denominados El Remanso, El Polígono, departamento Loreto. También en las zonas El Zanjón, Santa Bárbara y Silípica se construirán represas y los trabajos darán comienzo en la misma fecha donde se emplearán centenares de obreros.

La comisión honoraria designada para el estudio del problema de la sequía, realizó una larga sesión en pleno, considerando diversos aspectos relacionados con el mismo desde el punto de vista social y económico, habiendo preparado un nuevo plan acerca del cual conversaron con el primer magistrado de la provincia en una entrevista celebrada en la casa de gobierno. El plan de referencia sería dado a conocer hoy posiblemente, y según sus conclusiones el gobierno local, con sus propios recursos, destinaría los fondos suficientes para el empleo de varios miles de obreros en diversas obras. Espérase contribuir así a solucionar en parte la situación dramática por que atraviesan muchas familias humildes ante la escasez de medios de vida.

La comisión directiva de la Cruz Roja Argentina, que preside el doctor Antenor Alvarez, después de arbitrar la suma de cinco mil pesos de sus recursos propios, encabezando la suscripción pública por ella iniciada para socorrer a los pobladores de la campaña que se encuentran en dramática situación a consecuencia de la prolongada sequía, designó tres comisiones de auxilio, una de caballeros, otra de damas y una tercera de médicos.

El público, desesperado, cava la tierra para extraer el agua indispensable para sus ganados. Estos espectáculos dolorosos se presencian a diario. De la estación Forres, departamento de Robles, informan que numerosos pobladores de diversas zonas llegan a ésta en caravana en busca de agua. La situación de esta gente, entre los que figuran colonos, criadores y agricultores ofrece un espectáculo realmente lamentable. El cuadro de miseria y de la sed ha puesto su trágico contorno en esta población, frente al problema propio creado por la falta de agua y el de sus poblaciones vecinas. Ante las gestiones que venían realizando el jefe político del departamento 28 de Marzo y el intendente de la ciudad de Añatuya, pidiendo la restauración del canal de Melero a Añatuya, el ministro de Hacienda, señor Pedro Ricci, en un telegrama les manifiesta que "complácese en comunicarles que dentro del plan de trabajos a ejecutarse por la Nación se ha contemplado la restauración del canal de Melero, dentro de lo que permita la partida".

De tal Palo...



JOHN L. LEWIS (Jr.)

ESTE muchacho, a quien vemos saliendo de la Universidad de Princeton, es hijo del líder del actual movimiento obrero yanqui, que lleva su mismo nombre. Y como él, ya se revela un extraordinario organizador y propagandista, encabezando a sus compañeros de estudio en un movimiento que acaban de iniciar

Boca Abre su Salón de Pintura

Verdadero éxito de público ha obtenido el primer salón de pintura, organizado por el Club Atlético Boca Juniors, en su sede social de la calle Almirante Brown 967. Nombres ya vastamente conocidos componen el conjunto, al lado de otros que hacen recién sus primeras armas, pero para los que es fácil vaticinar un porvenir seguro dentro de las artes plásticas.

Documento de un barrio

Cuando se habla de un salón de pintores boquenses, se sabe que deben figurar en él nombres ineludibles. Esos nombres, entre los que se encuentran Miguel C. Victorica, Fortunato Lacámera, Benito Quinquela Martín, etc., han conquistado para la zona en que habitan y en la que algunos nacieron, no poco prestigio. En esta forma está realizándose un documento plástico de la Boca, que un día — ya transformado totalmente ese lugar portuario, — interesará de manera más definitiva que hoy, en que dicha realidad aun no ha desaparecido. Sin embargo, muchos de los aspectos que los pintores boquenses representan en sus telas, están en camino de desaparecer, empiezan ya a ser historia. Tal acontece con "Inundación en la Boca", de José Rosso, pintor de grandes posibilidades y hombre de vida humilde, que presenta en la muestra que nos ocupa cinco obras sin pretensiones, pero de un lirismo emocionado y una gran armonía de color.

En los 46 trabajos expuestos en el salón de Boca Juniors, prevalece la exaltación de la zona. Sabemos cuánto han hecho los artistas en beneficio de su radio ciudadano y esta muestra no hace más que confirmar lo que tanto se ha dicho: que el camino del espíritu es también de ascensión segura para el progreso en general.

Tres valores

Si bien Quinquela Martín, con sus dos envíos "Después de la lluvia" y "Un rincón boquense" no hace más que confirmar sus reconocidas dotes, sin agregar nada nuevo, no puede decirse lo mismo de Lacámera y Victorica. El primero tiende a realizar — como dijimos — el documento más perdurable del barrio, documento en que está unida la realidad y el arte. Con un detallismo sin amaneramiento, sino más bien substancial, Lacámera reproduce con estilo y da al mismo tiempo un temblor humano a cada elemento que copia. Citemos el No. 14 "Pedro Mendoza y Del Crucero", en donde el tema humilde adquiere una categoría ejemplar. Lacámera llega a convertir en símbolo cada motivo de la barriada boquense.

En cuanto a Victorica que ofrece un retrato de factura personal y sólida, bajo el No. 45 de catálogo, nos interesa más aun que por esta obra de aliento, por sus dos pequeñas telas "Calle de la Boca" y "Primavera", que nos resultan originales dentro de la última época de Victorica. La simplicidad y la luminosidad caracterizan estas dos notables manchas, hechas con la menor cantidad de elementos, que tienen un gran sabor local y una factura expresiva y sobria.

Un rincón de monocopias

Pablo C. Molinari, que ve el puerto no en su parte íntima y dolorida, sino en lo que tiene de epopévico, ha desarrollado en varios de sus trabajos, temas en los que el movimiento y la armonía son su parte substancial. Así ocurre en sus monocopias "Rugby", "Football", "Caballos en el puerto", etc. Vemos, como un acierto de Molinari, el dedicarse así a las formas, por lo que tienen de plástica pura y como estudio de la armonía de conjunto. "Caballos en el puerto" nos parece la más admirable de sus monocopias, a las que saca efectos de interés.

En cuanto a su óleo "Escena del Puerto", tiene el vigor, tanto de dibujo como de colorido, que el tema requiere. Molinari es un artista que sin dejar de entregarse a la realidad, cuida la realización estética de sus obras.

Otros nombres

Vicente Vento, en sus cinco obras, trata de reflejar la poesía de lo humilde, los atardeceres, el momento en que el barrio de trabajo descansa. Gran honradez hay en sus cinco telas, unidas por un mismo espíritu y realizadas con mesura de artista. José C. Arcidiácono, Miguel Diomede y Marcos Tiglio, figuran también en este conjunto interesante, en el que José Rosso — ya anteriormente citado — gana la simpatía del que visita la sala. Esa intimidad suya tiene una comunicación directa con el espíritu del que contempla. Tiene Rosso la virtud de hacer sensible lo que pinta. Esa misma condición se mantiene en su forma de armonizar los tonos. No es la primera vez que hacemos el elogio de este joven artista ya algo más que esperanza en nuestra pintura.

6. Instrucción Pública

Conservatorio Pracassi [illegible]

MECANICO

LE ENSEÑAMOS EN POCOS MESES

CLASES DIURNAS Y NOCTURNAS [illegible] por correspondencia [illegible]

ESCUELA DE MECANICA DENTAL DE BUENOS AIRES [illegible]

2. Enfermeros

INYECCIONES $ 1, sondajes, curaciones, etc. a domicilio [illegible] U. T. 47-6223.

PRACTICANTE. Inyecciones a domicilio $ 1. [illegible]

3. Parteras

A. BACIGALUPI
PARTERA ESPECIALISTA. Bien acreditada por su competencia y larga práctica, atiende embarazos, partos y casos urgentes [illegible] CONSULTAS GRATIS de 10 a 19 horas. RIVADAVIA 4713 [illegible] U. T. 5056. Cuyo [illegible]

A. MARIA H. DE LUNA
CASOS URGENTES. Embarazos, partos sin dolor. Comodidad para pensionistas. [illegible] Consultas gratis todo el día. ALSINA 1779. [illegible]

A. FONTELA
Partera especialista, embarazos y casos urg. comodid. pensionistas; pensión parto $ 30. VENEZUELA 964. U. T. 38-1020.

A. ROSSI — Partera especialista atiende embarazos y casos urgentes. Comodidad para pensionistas, parto $ 30. Humberto I, 2468. U. T. 45-4622

A. J. OPPIZZI
Ex interna R. Pirovano. Embarazos, partos y casos urgentes. Precios médicos. Consultas gratis todo el día. Maipú 73, piso 2o. U. T. 35-6322.

A HERTZULIS
Partera con consultorio muy acreditado. [illegible] Consulta grat. Facilidad pago. AZCUENAGA 131, p. 4o. [illegible]

A. NUÑEZ — Partera especialista atiende todo el día, prec. módicos, consultas gratis. [illegible] Independencia [illegible] Domingos mañana.

A. YANNI. Partos, cas. urg., prec. mód., pensión. Cons. gratis. Facil. pago. San Juan 1380 [illegible] Constitución [illegible]

A. PUGLIA. Emb. part., ex int. del Hosp. Alvear y R. Mejía, consult. [illegible] Azcuenaga 621, p. 3, dep. [illegible] U. T. 47-3324.

AMATRIAIN
Partera diplomada. Madrid-Buenos Aires. 25 años [illegible]

A. MEEROFF — Espec. Part. Emb. casos urg. Cons. gratis t. día. precio módico. [illegible]

A. ZILLO, especialista, consult. [illegible] 71-8086.

A. RUIZ, ex jefa H. Ramos Mejía, [illegible]

A. DELFINO. Partera especialista. [illegible]

A. MARINA, ex del Rivadavia [illegible]

CONTE — Ex jefa Maternidad
Embarazos, partos y casos urgentes. Precios médicos. Consultas gratis todo el día ARAOZ 2293, esquina CHARCAS U. T. 71-5690

COLEGIALES, F. Lacroze 2830. 73-0505. Hertzulis partera. 25 años práctica, consultorio acreditado, consultas todo el día, precios módicos, facilidades de pago.

CORNEJO — Consultas gratis
Partos urgentes, precio módico, facilid. pago. POZOS 246. Dto. 10. U. T. 38-5345.

LUISA DE CAPRA
Partera, diploma de honor. Atiende todas horas y domingos. (Consultas gratis). Embarazos, partos y casos urgentes. $ 30. Jujuy 37, piso 1o. A. — U. T. 47-2939

MARCELA RIZZO - PARTERA
Ex jefa del Hospital Alvear, embarazos, partos. Consultas gratis. Se mudó de Maipú a TUCUMAN 622. U. T. 31-2385.

MARIA S. DE LEVIN
Consultorio obstétrico moderno. Partos. Casos urgentes, sin dolor. Fácil pago. Comodidad para pensionistas. Consultas gratis RINCON 170 U. T. 47-2429.

MARIA E. ZUNINO
OBSTETRICA
Consultas de 14 a 18
SUIPACHA 365, Piso 2o.
U. T. 35-1027

PARTERA — FABBRI
ESPECIALISTA, ex del Hosp. R. Mejía. Partos. Embarazos. Precios sin competencia. Consultas gratis. Se atiende todo el día y domingos.
PARANA 779 U. T. 35-3595

5. Específicos

PARA DEJAR DE SUFRIR
POTRIL
ANTIRREUMATICO FAMOSO A BASE DE GRASA DE POTRO

Constante Vigor
A cualquier edad caballeros, señoras, matrimonios, problema sexual resuelto. Felicidad asegurada. ULTIMA SEMANA $ 20. Solic. hoy mismo contra reembolso. N. libro con gráficos $ 1 m/n. Ortop. Anatómica. CORDOBA 708 — Buenos Aires

PIEL NUEVO TRATAMIENTO PARA LAS ENFERMEDADES DE LA PIEL
Permite el uso del agua para su lavado habitual
COMPRUEBELO
Eczemas, Psoriasis, Lupus, Sicosis, Impétigo, Acné, Pelada, Prurito, Urticaria, Micosis, Acariosis (sarna), Fístulas, Ulceraciones de la Piel y Quemaduras Crónicas y rebeldes desaparecen con
NOLEN
Es líquido que no mancha ni deja olores.
VENTA:
Franco Inglesa, Nelson y en toda buena farmacia

7. Turismo

A LOS EXCURSIONISTAS
"Turismo Luz" Maipú 273 35-1105. Avisamos que compramos al mejor precio boletos de regreso, como así también restergamos para mayor fecha.

9. Compra y Venta de Propiedades

VEND. 6 lot. terr. c/cómoda casa [illegible] $ 49.000, fac. pago o permuto casa [illegible] más val. cap. Tr. U. T. 71-2606.

10. Compra-venta de Negocios

REPARTO leche 12 tarros mensuales y 8 por mayor, acredit., vdo. Calle Cuaraní 161.

11. Compras Varias

ATENCION: Comerciante experto [illegible] Tratar [illegible]

COMPRAMOS
Cobre hasta 0.70 ctvs. Bronce 0.45, Aluminio 0.30, [illegible] Bartolomé Mitre 3462.

12. Ventas Varias

ATENCION, comerciantes y vendedores, artículos [illegible] prendedores, [illegible] Calle Quilmes 410. Capital.

BICICLETAS inglesas cromadas, [illegible] cómodas, desde $ 89. [illegible]

BICICLETAS Srta. y hombre, chicas, grandes, nuevas, usadas, gran stock. Pichincha 167.

COMPRA-VENTA liquida por defunción trajes desde $ 3; [illegible] para comerciantes. Rivadavia 7647. U. T. 67-5176.

CAJONES DE AUTOS
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
DONATO PARADISO
Unico Concesionario de General Motors
A. VELEZ SARSFIELD 1631. T. 21-5803

MATA-langosta, se vende a $ 12.90 [illegible] Juan Pieri, San José 1842. U. T. [illegible]

¡REGALAMOS! ESTA PRECIOSA LAPICERA fuente con depósito de "tinta" a todo comprador de 2 paquetes de las famosas HOJITAS DE AFEITAR "SALONE". EL PAQUETE de 10 HOJITAS 0.50. Pedidos del interior, agregar $ 0.20. CASA MOLINS SALTA 546. NECESITAMOS AGENTES

VENTILADORES de ocasión, alternada y continua, radio chica $ 39.50. Lavalle 1137.

NAVIDAD Y AÑO NUEVO
ENVIE UN PESO A: ALBERTO MAYERY
Granja San Carlos, est. Florencio Varela, F. C. S. — [illegible] Lechón y Pavos

14. Dinero Ofrecido

A FERROVIARIOS
Y EMPLEADOS EN GENERAL
DINERO en 24 horas
A SOLA FIRMA
Esmeralda 22 Ofic. 7

Acuerdo rápido y directo
Créditos en efectivo, pago en mensualidades [illegible] magisterio, ferrov., banc., U. T., Cía. Elect. Gas y alto comercio.
Corrientes 980 — 8o. Piso Esc. A

A DINERO
1 y 2 firmas, 45 horas, empleados en gral. [illegible] CARLOS PELLEGRINI 473. Escr. 5

A Sola Firma Rápido a empl. en general. 30 días y 10 meses
DINERO
P.L.A.N. FLORIDA 32, p. 2. Of. 21

A MAS BAJO INTERES
Policía, Bomberos, Magisterio, Soc. Anón., Comerciantes, Empleados y Obreros
LAVALLE 1388 Piso 3o. Esc. 15

A EMPLEADOS NACIONALES, JUBILADOS Y MUNICIPALES. DINERO EN FORMA LIBERAL EN EL DIA
EL CREDITO
VICTORIA 1260

A DINERO
EN EL ACTO
OPERACIONES RESERVADAS
VICTORIA 658
Escritorio 17 Hor.: 13 a 19

A SOLA FIRMA
A MILITARES, FERROVIARIOS Y EMPLEADOS EN GRAL. DINERO EN 24 Hs.
BOLIVAR 218 (Piso 3.º Oficina 9)

Av. de Mayo 749, p. 6, E. 53
"NELSON"
Dinero directo a bajo interés a empleados nacion., munic. y part. Rapidez, Seriedad y Reserva.

ALHAJAS Y RELOJES
A SOLA FIRMA. — De 10 a 20 meses A EMPLEADOS NACIONALES Y PARTIC
VICTORIA 1592

A SOLA FIRMA
Dinero fácil en "La Victoria"
VICTORIA 676, p. 1o. Esc. E. - 18 a 20

Acordamos créditos en el día
en efectivo y Mercaderías, cualquier cantidad, sin intermediarios y sin comisión, al Magisterio Nacional y Provincial, Marinos, Militares, Policía, Empleados Nacionales, Munic., Correos, Y.P.F., Bancos, FF. CC., Cía. Electr., U. T. y del Alto Comercio e Industrias de todo el País, a interés aún no conocido, amortizables en cómodas cuotas mensuales
SOCIEDAD ANONIMA, Compañía COMERCIAL FINANCIERA
MAIPU 275

A BAJO INTERES
A SOLA FIRMA, MILITARES, EMPLEADOS, EMPLEADAS, OBREROS
CUALQUIER REPARTICION
LAVALLE 1382. Piso 3o. ESCRITORIO 15

A SOLA FIRMA
DINERO DIRECTO. Libre de gastos
Préstamos a 30 días y en mensualidades. Policía, Bancarios, Magisterio, Ferroviarios, Empleados y obreros municipales, nacionales y empresas particulares.
CASA FONTANA
VICTORIA 577 2o. piso

A MILITARES, MARINOS
Magist. y empl. en gral., dinero a 30 días y mensual, a largos plazos
"EL TESORO". 25 de MAYO 340
De 11.30 a 19.30 U. T. 31-1511

A EMPLEADOS en gral. préstamos Casa patent. Hor. 9 a 19. Alsina 347

A EMPLEADOS, DINERO
VICTORIA 571 Esc. 11 PISO 2o

A DINERO
Al más bajo interés en plaza, a todo empleado. ESMERALDA 155, 1er. piso C
Horario: de 12 a 19 horas

A CHACABUCO 91, Esc. 4
Créditos bajo interés, cortos o largos plazos a empleados u obreros nacionales, municip. empresas particul. en general. A comerciantes, propietarios con o sin hipoteca. Pequeñas unificaciones rápidas. — "CENTRO FINANCIERO" Chacabuco 91

A SOLA FIRMA
Libre de Gastos
Préstamos a 30 días y en cuotas mensuales a Policía, Bancarios, Guerra, Magisterio, Cías. Electricidad, etc., etc.
C. I. T. P. A.
RIVADAVIA 1273

A SOLA FIRMA a empleados en general. Dinero a propietarios, sin imp. 24 hs. Rap. 5 y 10 m. RONDEAU 2987.

14. Dinero Ofrecido

A SOLA FIRMA
DINERO a Magist., Milit., Marinos, Banc., U. T., Empl. en general, propietarios, comerciantes e industriales.
UNIFICACIONES RAPIDAS
Casa Petit
AV. DE MAYO 760 - Piso 6. E. 112

A SOLA FIRMA en cuotas mensuales, policía, nación, municip. casas comerciales (empleados, obreros), rapidez y reserva. VICTORIA 724 2o. Esc. 11

A EMPLEADOS EN GENERAL
Préstamos hasta 20 meses. Mensuales a sola firma. Liberales. Unificaciones.
AV. DE MAYO 749, piso 4o. Esc. 27

A SOLA FIRMA
EMPLEADOS Y OBREROS, a pagar en pequeñas cuotas mensuales, rapidez y reserva, consúltenos. RIVADAVIA 659, 2o., Esc. 22

CASA BLANCO
Dinero bajo interés a Magist., Bancos, Cade, Italo, U. Telef., Ferrov., S. Anónimas
SAN MARTIN 50 5o. p. Esc. 101

C.A.P. PERU 151 Esc. 5
A SOLA FIRMA, DINERO
Magisterio, Milit., Marinos, Policía, Correos, Jubilados y Retir., Aduana, FF.CC. y Emp. Nac., Mun. y Part. en gral., a 30 días o en cómodas cuotas mens. Rapidez y Bajo interés.

DINERO
FACILITAMOS DIRECTAMENTE
Al Magisterio, Bancarios, Ejército, Alto Comercio, Propietarios, y sobre Automóviles y Mercaderías.
CASA RO
AVDA. DE MAYO 881 — PISO 1o.
U. T. 38-3577 (Con 5 aparatos internos)

DINERO
EN POCAS HORAS. A 30 días, 3, 5, 7, 8 y 10 meses, a Policía, Bancarios, Magisterio, Ferroviarios, U. T., Y. P. F., Italo, Chade, Militares, Marinos, Empleados Nacionales y Municipales
CASA D. O. I. VICTORIA 676
1er. piso Escrit. G

DINERO A Empleados en General se les acuerdan Créditos Rápidos
"PENTA" TUCUMAN 1446

EL NORTE acuerda créditos a empl. SOLA FIRMA, en cuotas en el día, nacionales o particulares, al más bajo interés, condiciones inmejorables. No olvide: CANGALLO 456. Of. 501.

MAGISTERIO
SOLA FIRMA
SAN MARTIN 235 5o. piso. Esc. 46

NUEVA CASA DE PRESTAMOS
A empl. u obreros en gral. 1 y 2 firmas, rápido, bajo interés. Maipú 231. Esc. 77.

Préstamos a Empleados
En gral. s/f. 30 ds., 5 y 10 meses
Avda. de Mayo 580, 1o. y 6o. piso. Of. 12
UNIFICAMOS TODAS SUS DEUDAS
A pagar en 12, 24 y 36 meses
Y Tramitamos Concursos Civiles
VICTOR
Avda. de MAYO 580, p. 1o., Of. 12

PRESTAMOS a empleados y comerciantes. CANGALLO 315, p. 3o. Esc. 65

RAPIDO y en cómodas amortizaciones. 25 de Mayo 158, p. 4o. Esc. 417, De 15 a 19 hs.

15. Prést. Hipotecarios

HIPOTECAS en mensualidades hasta $ 6.000, cap. suburb., en ésta y Rosario de Santa Fe. Aceptamos intermed. Franklin y Herrera Ltda. San Martín 66, Bs. Aires.

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS
Frigoríficos modernos, especiales para huevos y frutas. J. P. MORENO y Cía., Avenida La Plata 2851.

Cámaras Frigoríficas
Se alquilan en el Mercado Proveedor Barracas. Patricios 627 al 89, especiales para fruta, huevos, leche y varios, precios módicos. U. T. 21-3500.

20. Hoteles

GRANDES HOTELES
Imparcial y Río de la Plata
Bdo. DE IRIGOYEN 693 U. T. 38-7730
Modernos, económicos, de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión por mes con habitación, desde $ 75. Matrimonio desde $ 140. Ofrécense grandes comodidades en el IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA. Moreno 640. U. T. 33-6871 y Av. de Mayo 1350. U. T. 37-0804. Salas y piezas desde $ 1.50. Consulte precios.

HOTEL INDEPENDENCIA 1624, alquilo habitación amuebl. y sala confortable, para matrim. o pers. sola, con o sin pensión. Precios módicos.

22. Profesores Ofrecidos

CONTADOR Público. Ex prof. escuela nacion. de Comercio de Asunción del Paraguay, sin pretensiones, se ofrece. Dirig. a: A. Ferriol, Brasil 871, dto. D. U. T. 23-9930.

24. Automovilismo

ATENCION. AUTOMOVILISTAS
Cubiertas recauchutadas 31x7, 32x6, 30x5, 750x20, 700x20, 650x20, 600x20, y en todas las medidas para el automóvil, encontrará en la Casa NEMESIO ALONSO. Rivadavia 4119. 62-4287. Rivera 1400. 51-6373.

ALQ. autos part. con o sin chófer, desde $ 4 p. día. Güemes 4228. U. T. 71-0628.

SU TIEMPO ES ORO
Visite mi exposición de automóviles de ocasión, perfectamente revisados.
LAS HERAS 3969. R. A. SIDDERS

VENDO camioncito Ford mod. 27, y una roscadora y varios. Emilio Mitre 115

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

En caso de duda consúltenos

Libros comerciales
Luis B. Yacarueso, Est. Vela, F. C. S. — Siendo que Vd. se ocupa solamente a la compra de gallinas, pollos y huevos, no tiene obligación de llevar el libro a que hace referencia.

Cesión de bienes
D. S., Coronel Suárez. — Si no puede obtener un arreglo privado que le permita abonar su deuda en cuotas que no le sean muy gravosas, el único recurso que veo en su caso es que se presente ante el juez de lo civil en turno que corresponda a su domicilio, y haga cesión de bienes a favor de sus acreedores. En el escrito debe relatar las circunstancias que desequilibraron su presupuesto, y detallar los bienes que componen su activo (propiedades si las tiene, sueldos, etc.) y la lista de sus acreedores y monto de la deuda, incluyendo la que me menciona en en su consulta.

Cesantía
Eleuterio Villalba, Santa Fe. — Si como Vd. me dice su cesantía no obedece a ninguna falta en el servicio, o a actos deshonestos en su vida privada, debidamente comprobados por la superioridad, tiene derecho a obtener la devolución de los aportes hechos a la Caja de Jubilaciones. Haga las gestiones pertinentes ante la misma.

Alimentos
E. C., Capital. — Los hijos tienen obligación de ayudar a la madre pasándole lo necesario de acuerdo a sus medios. La prestación de alimentos comprende todo lo necesario para la subsistencia, habitación y vestuario, correspondiente a la condición del que la recibe, y también lo necesario para la asistencia en las enfermedades.

Ruidos molestos
Ricardo Salas, Capital. — Debe dirigirse a la Municipalidad de la Capital. La ordenanza sobre ruidos molestos, puede obtenerla en el Concejo Deliberante.

Error en el apellido
Pedro Tuero, Rancagua. — Puede solucionar fácilmente su error. Preséntese ante el juez en lo civil en turno, manifestando que por error los hijos naturales reconocidos por Vd. figuran con el apellido que menciona, cuando el verdadero apellido es Tuero.

Ofrezca la información sumaria de dos testigos que sean personas de buenos antecedentes, a fin de que declaren que se trata de los mismos hijos, y obtendrá la orden judicial al jefe del Registro Civil, para que haga la rectificación en las actas.

CONSULTORIO JURIDICO DE "PREGUNTAS Y RESPUESTAS"

A LOS LECTORES. — Como todos los domingos, "Preguntas y Respuestas" dedica hoy su espacio para atender las consultas de carácter jurídico que le hacen llegar sus lectores. La contestación de las mismas está a cargo del doctor Alejandro Orfila, jefe del Consultorio Jurídico Gratuito de CRITICA. La correspondencia debe dirigirse al diario CRITICA, Sección "Preguntas y Respuestas", Avenida de Mayo 1333, Capital.

Libertad bajo caución
Art. 52, Capital. — La libertad bajo caución no puede otorgarse a los reincidentes ni cuando mediase reiteración o concurrencia de delitos. Puede reabrirse el proceso anterior, si se presentan nuevas pruebas relacionadas con el hecho que lo motiva.

Robo
Manuel Alvarez, Punta Alta, F. C. S. — La policía no puede ser responsable del robo a que Vd. hace referencia. Sólo tiene Vd. acción contra los culpables, a cuyo fin debe hacer la denuncia correspondiente a fin de que se practiquen las averiguaciones tendientes a individualizarlos.

Recargo de trabajo
Gasparetti, San Cristóbal, Santa Fe. — Diríjase respetuosamente a la superioridad, reclamando por el recargo de horas de trabajo.

Farmacias de Turno

HAGA SU PEDIDO POR TELEFONO

FARMACIA "ASTRAL"
CALLAO 498 esq. LAVALLE
U. T. 48-0096 y 47-2309
Yerbas medicinales seleccionadas ABIERTA HOY todo el día

Farmacia "DEL VECCHIO"
J. Del Vecchio, Quím. Farmacéut. ABIERTA HOY todo el día
CORRIENTES 1499 U. T. 38, Mayo 4990

FARMACIA "INCAICA"
ABIERTA HOY — Servicio nocturno permanente
Esmeralda 499 esq. Lavalle U. T. (31), 5705 y 6230

28. Casas y Depart.

DEP. amuebl. todo confort, aire acondicionado, refrigeración, alq. por 3 a 6 meses. Llamar 11-12 y 16-13. T. 41-1694.

30. Salas y Piezas

ALQ. reg. pieza amuebl., c. central, a. c., tel., a cab., ú. inq. Río Bamba 190

SE DESEA alquilar dos piezas a mayores, radio alrededores Congreso hasta Lima, p/carta a J. Altable, Patagones 1602.

33. Oficios y Ocupaciones Diversos

PEDIDOS

CARTONERAS oficiales y encoladoras, se necesitan. Rioja 1182.

CUELLERAS se neces. Aráoz 1337

COSTURERAS de delantales y calzoncillos necesitamos. ALSINA 1338.

CORTADORA competente en tejidos de punto necesito. Cánning 690.

PLANCHADORAS p. ropa lisa se nec. Lavadero Alemán, San Mateo 3745, alt. Santa Fe 3400.

MEDIA oficiala adelantada y aprendizas modistas, se neces. Florida 523.

Para gran obra en Río Negro, se necesitan urgente, encargado para instalaciones sanitarias, además varios cloaquistas y plomeros. Presentarse con certificados de trabajo y documentos personales en Avenida Presidente R. S. Peña 932.

SE NECESITAN planchadoras para afuera. Domínguez 517. U. T. 22-7488.

SE NECESITAN calzoncilleras para confección fina. Inútil presentarse si no es competente, trabajo permanente. Domínguez 517. U. T. 22-7488. Avellaneda.

SILLETEROS necesito, calle Pichcuta 1339.

VAINILLADORAS a máquina necesito, pagamos bien. Lavalle 2530.

OFRECIDOS

A SASTRES se hacen ojales a máquina, marca R.E.E.C.E. con atraque. Precios módicos. Tucumán 2111. 47-2386.

CARPINTERO se ofrece, todo trabajo y lustre, a particulares. U. T. 35-1480.

LUSTRO $ 15 muebles, piano, tapicería, carpintería. U. T. 47-4146.

LAVANDERA, planchadora en fino, en casa, se ofrece. Herrera 1608, dto. 1. U. T. 21-3787.

MOZO español se ofrece para pensión o restaurant. Jorge, 31-6151, Córdoba 373, piso 1o., dto. A.

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

SE HACEN muebles, instalaciones, arreglos en general, lustro a muñeca, Cevallos 1096. U. T. 23-7201.

34. Emp. Constructoras

CONSTRUCCIONES en GENERAL
DIBUJO TECNICO
Cálculo Hormigón Armado
B. ENCALADA 5629
Hora Of.: 14 a 18. U. T. 51-1398

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación (SOCIEDAD ANONIMA)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33-4158 y 4208, Avenida

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo pisos, limpio casas. Victoria 1277, 2o. p. D. U. T. 38-8793.

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo, limpio casas, Sarandí 877. U. T. 47-6522.

ENCERO pisos por $ 2. Tratar. U. T. 38-6417.

LA BRILLANTE ESPAÑOLA
Emp. encera pisos desde $ 1, con cera o sol, no marca pisadas. 60-3561.

41. Profesionales Varios

ACCIDENTES trabajo. Sucesiones, indemnizac. por despido de empl. y obreros. Cobranzas comerc. Consulte Est. Jurídico "La Universal" Victoria 2555. 47-3164

Accidentes de Trabajo
Dr. ALEJANDRO ORFILA
Jefe del Consultorio Jurídico gratuito de CRITICA
TALCAHUANO 638, piso II, depto. F. U. T. 38-4947

42. Jurídicos

DIVORCIO ABSOLUTO en Montevideo
Y NUEVO MATRIMONIO
Solicite informes gratis, sin compromiso
CARLOS WEISS Av. DE MAYO 570
BUENOS AIRES

DIVORCIO y nuevo casamiento. Precio ínfimo. Pago en cuotas voluntarias. Sin adelantos. Cons. gratis. De 9 a 21 hs. — Cía. CRISTIANI URUGUAY 546, p. 3o. Depto. 5. 38-7589

DIVORCIO
Absoluto y nuevo casamiento. Completa reserva. Pida prospectos. Informes gratis. Rápido y legal. B. GICCA. — FLORIDA 32, Piso 4o. Esc. 52 y 53. U. T. 35-1189
Buenos Aires

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: — 25 DE MAYO 221-283 y Leandro N. Alem 232

"Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco"

A REQUERIMIENTO JUDICIAL. PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido Gral. Villegas. Fracciones de campo aptas para ganadería y agricultura, señaladas en el plano de división con los números 2 y 3, entre 5 1/2 y 6 1/2 Km. al N. E. de la estación Bunquier F. C. P., lindando en conjunto: N., lote 4 de M. E. Basabe de Martínez; S. E., vías del F. C. P., calle en medio S., lote 1 de Pedro Sierra; E., Gerardo Kroeliinger y O., calle en medio, Juan Reynal.

No. Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda Actual
16360910 B.47	2	628Hs. 3137 m. c.	$ 37.300	$ 35.000	$ 34.461.77
16360912 B.47	3	481Hs. 0763 m. c.	$ 26.800	$ 25.000	$ 24.615.55

Ambos de la Serie A. El 19 de diciembre 1937, a las 10.30 horas, en el Banco de la Nación en General Villegas. Sucursal Pehuajó. Martillero: Lasalle Young y Cía. — No. de Bco.: 14156. CRITICA Inic. 4.12.937 Venc. 18.12.937

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido Tres Arroyos. Fracción de campo con superficie de 1.564 Hs. 1230 m. c., que es parte del campo "La Sarita", antes "La Horqueta", a 1 Km. al O. de la estación Barrow F. C. S., lindando: N., sobrante del mismo campo; S. E. P. Legarreta y C. Lutz; E., segundo brazo del Arroyo Claromecó y O., resto del campo "La Sarita", calle en medio. El 19 de diciembre de 1937, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 475.320. Hipoteca $ 394.000 Deuda actual $ 376.783.85. Adj. No. 1051. Sucursal Bahía Blanca. Martillero Giménez, Zapiola y Cía. Florida 239. Cap. Nota. — Con arreglo a la ley 11627, el comprador respetará el arrendamiento vigente, por el plazo, precio y superficie que se informará en Casa Central (Oficina de Administración de Propiedades Rural) y en la Sucursal. Otra. — Existe oferta de compra aceptada por la base y garantizada por un depósito de $ 28.519.20 m/n. No. de Bco.: 14038. CRITICA Inic. 25.11.937 Venc. 9.12.937

CHARCAS 5263, entre Bompland y Carranza. Casa de: dos vestíbulos, cinco habitaciones, comedor, baño, despensa, cocina, w. c. y en altos dos piezas de servicio. Mide, según títulos: 7m704 de frente al N. E. por 34m90 en el costad. N. O.; 35m138 en el del S. E. y 7m701 en el contrafrente al S. O. Superficie aproximada: 268.03 m. c. El 9 de Diciembre, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 17.000. Hipoteca $ 15.000. Deuda $ 14.344. NOTA: Existe oferta de compra aceptada por la base y garantida por un depósito de $ 1.020. Capital. No. Ho. 119248. Serie C. Martillero Mario Livingston. Avda. Roque Sáenz Peña 637. — No. de Bco.: 14092. CRITICA. Inic. 24.11.937; ven. 8.12.937

ARENALES 2080 ENTRE AYACUCHO y Junín. Casa de: zaguán, hall, sala comedor, tres habitaciones, baño, cocina y en altos pieza de servicio y w. c. Mide según obligación hipotecaria: 7m88 de frente al N., por 19m915 de fondo. Superficie aproximada: 156m89 m. c. El 20 de diciembre, a las 14.30, en Casa Central. Base $ 21.500. Hipoteca $ 15.650. Deuda $ 14.966. Capital. No. Ho. 105553. Serie A. Martillero: Juan Cruz Vidal y Cía. Sarmiento 643. No. de Bco.: 14187. CRITICA Inic. 5.12.937 Venc. 12.12.937

FRANCISCO ACUÑA DE FIGUEROA 44/40 entre Cangallo y Sarmiento. Casa de: zaguán, vestíbulo, sala, tres habitaciones, comedor, una pieza, baño, pieza chica, cocina y w. c. y garage. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al E. por 31m61 de fondo. Superficie aproximada: 209m15 m. c. El 15 de diciembre a las 14 y 30 en Casa Central. Base $ 32.100. Hipoteca $ 29.250. Deuda $ 27.972. Nota: Si el comprador fuera empleado nacional con diez años de servicio podrá seguir con la hipoteca en vigor siempre que su sueldo fuera de $ 550 ó mayor, siendo menor hasta el equivalente de 51 meses de sueldo; caso contrario la hipoteca podrá ser de $ 20.030. Capital No. Ho. 118.059. Serie C. Martillero: Carlos Villar Sáenz Peña, San Martín 232. — No. Bco. 14.126. CRITICA Inic. 30.11.937 v. 14.12.937.

MAR CHIQUITA 4579, entre Colodrero y Pacheco. Casa de: zaguán, sala, escritorio, comedor, dos habitaciones, baño y cocina. Mide según obligación hipotecaria: 10m00 de frente al N. O. por 40m00 de fondo. Superficie aproximada: 400 m. c. El 10 de diciembre a las 14.30 en Casa Central. Base: $ 26.400. Hipoteca: $ 17.260. Deuda: $ 16.448. NOTA: Si el comprador fuera empleado nacional con diez años de servicio, podrá seguir con la hipoteca en vigor, siempre que su sueldo fuera de $ 300 o mayor, siendo menor, hasta el equivalente de 51 meses de sueldo; caso contrario la hipoteca podrá ser de $ 12.500. Capital No. Ho. 116459, Serie C. Martillero. Carlos Olmi, Reconquista 353. No. Bco 14039. CRITICA Inic. 25.11.937. v. 9.12.937.

D. G. GROSSO
JUDICIAL — EN SAAVEDRA. Propiedad calle Correa 4446. Orden del Sr. Juez Dr. Carlos A. Varangot. Secretaría Dr. Amuchástegui Keen en el juicio Cerini Don Manuel su suc. y Tedeschi A. c/Mohamad Salman y otra, ejecución hipotecaria. BASE: $ 3.918.17, al contado. Remate: EL DOMINGO 19 de diciembre, a las 17.30 horas, sobre la misma propiedad. Más datos en mis oficinas: Sarmiento 559, o en la Secretaría autorizante. Buenos Aires, 2 de diciembre de 1937. — Dr. Jorge M. Amuchástegui Keen, secretario.

A. C. TAQUINI y Cía.
JUDICIAL. — GUAMINI 2071. Orden señor Juez Dr. Dobranich, Sec. Dr. Molina, juicio "Causa de Bennin Rosa c. Atilio Rossi", propiedad Guaminí 2071, mide 8m66 por 25m92, BASE $ 3.500. El domingo 19 de diciembre, a las 16, allí.

42. Jurídicos

DIVORCIO ABSOLUTO
NUEVO CASAMIENTO TRAMITA RAPIDA Y ECONOMICAMENTE
Dr. VAZQUEZ
Abogado Mejicano Especialista
INFORMES GRATIS
DIAG. R. S. PEÑA 943.
Cas. Correo 2343 U. T. 35-5372 y 7431

DIVORCIOS ABSOLUTOS
En el extranjero y nuevo casamiento, tramito rápidamente sin cobrar adelantado. Reserva. Garantía. Establecido en 1925, acredito mi solvencia material y moral, suministrando referencias bancarias. INFORMES Y PROSPECTOS GRATIS
G. Guilbaud
Esmeralda 570. U. T. 35-1953
Cables: GAGUILBAUD BAIRES

EN MONTEVIDEO: Divorcios y casamientos. Solicite informes gratis. Diríjase Agencia Artigas, calle Buenos Aires, 583 bis. MONTEVIDEO.

ESTUDIO JURIDICO
RICARDO KLAPPENBACH
Abogado
Especialmente asuntos criminales y divorcios
TALCAHUANO 469 Escritorio 9
U. T. 35-8569

ESTUDIO JURIDICO
Víctor Juan Guillot
ABOGADO
Horacio Maldonado
LAVALLE 1268 Escr. 39-41
U. T. 35-5763

43. Corredores y Representantes

A REVENDEDORES, esencia perf. para hacer insecticida, $ 2 litro. Insecticida litro $ 0.30. Desinfectante litro $ 0.25. Llavallol 5287.

Corredores de Retratos
E. U. A. G. En su nueva era ofrece a sus favorecedores el ya famoso retrato Grapo óleo con marco plateado grabado y vidrio bombé a $ 9. Ampliaciones $ 0.80. Lápiz $ 3
PASTEUR 285

COMERCIANTE
Establecido en Mendoza, se ofrece como representante o consignatario a firma importante de esta capital. Garantías a satisfacción. Talcahuano 78, piso 8. U. T. 38-0350. Contestar antes del 6 diciembre.

CORREDORES con zona en la capital necesita salinera importante, inútil presentación sin conocimiento en los comercios del ramo, viáticos y comisión. Avenida Pavón 979. Avellaneda. Sala y Bottazzi.

44. Empleados y Dependientes

PEDIDOS

NECESITO EMPLEADA para escritorio. Pedro Echagüe 2569.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

CHICA unos 13 años, preciso cuidar nena y mandados. Uruguay 1249, d. 18.

Sirvienta para matrimonio solo, con retiro, 3 30. Tratar: A. de Mayo 1333, 2o. p.

SE NECESITA chica para peluquería, que sepa mostrar. Av. de Mayo 1333, piso 6o.

47. Mueblerías

A Largos Plazos
Le amueblaremos su hogar, de fábrica
SAN JUAN 3012

A LA UNION INDUSTRIAL
Muebles modernos, créditos 10, 15 y 20 meses, a sola firma, SARMIENTO 1656.

A LARGOS PLAZOS
Sin desembolso, vendemos muebles
SAN JUAN 2684

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2919

ADQUIERA MUEBLES MODERNOS EN AVDA. SAENZ 695
A Sólo $ 10 por mes

A $ 10 MENSUALES
amueblamos su hogar. LA CAMPANA. Ituzaingó 200. Lanús Este. U. T. 421.

"MUEBLERIA" PUEYRREDON
Acordamos créditos a su sola firma. Cambiamos sus muebles usados por nuevos con facilidades de pago en 10, 15 y 20 mensualidades. CORRIENTES 2970. U. T. 62-2891
Gratis remitimos catálogos al interior

¿Novios? POR SOLO $ 25
Adornamos su casa para fiestas o casamientos. A $ 2.50 alquilamos docena de sillas.
Casa "Gruss". MONROE 3133
U. T. 73, Pampa 4301

¡Sin Desembolso!
AMUEBLE SU HOGAR EN LA FABRICA
SAN JUAN 2616

49. Colchonerías

COLCHONERIA y MUEBLERIA "EL SOL"
Depósito de lana y cotín. Hechuras de colchones a $ 2.—
JONTE 2839. U. T. 59, Pat. 4565

50 Academias de baile

ESTUDIO exclusivo de zapateo americano. Esmeralda 781. U. T. 31-1860.

ACADEMIA DEL SUD
LIMA 733 — Señor principiante: Garantizamos la enseñanza de todos los bailes en pocas lecciones, compruebe la eficacia de nuestro Sistema Moderno. 1ra. lección gratis. Tip. P. Sassone. Jazz Noy. — Prof. Carlos Podestá y Luis Martini

INSTITUTO de BAILES
"El Cubano". Ch. Kessel
Sus 16 años de profesor es la mejor garantía. Enseñanza para ambos sexos. Se atiende de 9 de la mañana a 24 horas.
CORRIENTES 4251
U. T. 62-1115
POR $ 5 APRENDERA A BAILAR



ESTUDIO SUP.
de bailes mod. de salón. Prof. Lewicki. Atiende pers. días háb. y fer.; únicamente a los que desean ap. a bailar bien, con elegancia (y no perder el tiempo)
RIVADAVIA 2237

Estudios de Bailes Modernos



PIEDRAS 150
A una cuadra de Av. de Mayo. Academia que ha tenido un éxito rotundo en la enseñanza y práctica. Sus 30 profesoras con 2 grandes orquestas: típica Losso y jazz. Curso completo $ 10. 1/2 curso $ 5. 15 práct. $ 1. Horario de 15 a 21. Sucursal: Callao 357, casi esq. Corrientes.

TANGO-FOXTROT-VALS
En pocos días, a caballeros y damas, cursos $ 5. Enseñanza personal por profesora Sánchez. Horario: 9 en ad.
SARMIENTO 1754

50. Academias de baile

"LOS MENDEZ"
Profesores de baile. Cursos para damas y caballeros. Atienden de 12 horas adelante.
SARMIENTO 1495

"A LAS ESTRELLAS"
Unico instituto de bailes modernos que garantiza la eficacia de la enseñanza, los más amplios y lujosos salones, clases individuales y colectivas, estrictamente familiar, por la gran orquesta típica Potenza.
CORRIENTES 1993. U. T. 48-0372

51. Músicos y Artistas

CANCIONISTA y cantor melódicos, preciso. Informes por carta a: A. Copertino. Necochea 1322, dto. C.

52. Instrument. musicales

PIANO alemán, flamante, último modelo, cuerdas cruzadas en bronce, 88 notas, marfil, vendo $ 480. Cangallo 1919.

53. Compra de Oro. Dinero Sobre alhajas y Pólizas

A POLIZAS En Alhajas, muebles, platería, oro, máquinas, siempre da mucho más dinero la antigua y patentada casa LA MERCANTIL Lavalle 1467

ORO PLATA COMP.
12 Kl. $ 2.10
18 kl. 3.50
hasta $
ALHAJAS - RELOJES
Créditos a $ 5 por mes. SOLA FIRMA
CORRIENTES 3019

ORO - ALHAJAS
ORO 18 k. HASTA $ 3
(BAJO hasta 1/2 2). Brillantes, Alhajas, Platería pago bien. Reforma y cambio de Alhajas. Consúlteme.
SUIPACHA 575 (Joyería)

ORO PAGAMOS EL MAS ALTO PRECIO
Joyería y Relojería
CASA ROIG
La casa más importante de Sud América
CREDITOS A SOLA FIRMA
MAIPU 268 Bs. Aires

ORO compro, pago 18 k. $ 3.40; 14 k. $ 2.40; bajo. $ 1.80 el gr. La Suiza, E. Ríos 374.

POLIZAS
Compro, rescato, adelanto todo su valor. Alhajas y Brillantes se paga el máximo
"L'AVENIR" SUIPACHA 608
CASA PATENTADA

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

BORDADOS para vestidos, vainillas, plegados y botones, hago en el acto. Ecuador 475. U. T. 62-4831.

MODISTA perfecta para vestidos finos, necesito. Modas Marta. Pampa 2630. U. T. 73-1279.

63. Radiotelefonía

No escuche radio...
Con receptores antiguos que son una verdadera fuente de ruidos. DELEITESE con los nuevos modelos de CANADIAN 1937 - 1938
ADQUIERALOS DIRECTAMENTE EN LA FABRICA
Receptores de 5 lámparas, con materiales importados, garantidos por 3 años, . . $ 48
y a . . . . $ 58
Onda corta y larga para escuchar todo el mundo, 5 lámparas, a $ 65
Oferta especial, receptores de 6 lámparas, onda corta y larga, ojo eléctrico, garantida la perfecta recepción de todas las emisoras del mundo, en onda corta, a $ 85



NECESITAMOS AGENTES PARA EL INTERIOR — SOLICITE CATALOGO ILUSTRADO No. 5 CON 100 MODELOS MAS
"CANADIAN RADIO"
POZOS 309 — Buenos Aires

POR 40 ctvs DIARIOS
ESTE HERMOSO RECEPTOR BARRET.
A sola firma...
DOS ONDAS, 7 VALVULAS METALICAS. - PARLANTE ROLA. - VISUAL MAGICO DE SINTONIA - PIDA UNA DEMOSTRACION
H. Arzeno y Cía.
SOLIS 1088. 23-0650
BUENOS AIRES

ASI LO HAN ENTENDIDO CIENTOS DE COMPRADORES SATISFECHOS
Lleve Vd. el Suyo!
MEDIO RECEPTOR
CON ESTOS PRECIOS — NO SE PAGA NI —
ONDA CORTA Y LARGA
PARLANTE PHILIPS DE Sº LEGITIMO
DOS CORRIENTES
DIAL EN COLORES
MICROMETRICO
$ 85
Al interior despachamos contra reembolso enviando 10 o/o de seña. — Giros y Ordenes:
GRAN FABRICA DE RADIOS
M. BERARDI
ESTADOS UNIDOS 1376
U. T. 23-3040

65. Personas Buscadas

Deseo saber paradero de Higinio, Ignacio y Martín Mendiorez Giménez, españoles, o bien familiares. Su hermana Teresa Diaz, por carta a CRITICA.

ROGELIO PEREIRA MARTINEZ: Puede retirar el carnet de identidad extraviado en Isla Flora (Tigre), en la Agencia de Turismo al Tigre, Avda. de Mayo 1370, 3er. piso. Esc. 31 y 35.

SE DESEA saber el paradero de Alberto Ayala. Lo busca su esposa María Rivera de Ayala, por encontrarse enferma de gravedad su madre política, Quilmes 410, Capital.

SE BUSCA a Manuela María Villaverde, natural de Carcacía, Municipio de Padrón, España. Dirigirse: L. Sáenz Peña 479, dep. LL.

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125 U. T. 35-3817

69. Animales Domésticos

DEFIENDASE CONTRA la RABIA
VACUNE sus perros con vacuna SANAZOO. CLINICA Veterinaria SARMIENTO 2335 U. T. 47-1901

LA ROSA DE LOS VIENTOS

Camiones con alarma

En Estados Unidos se está equipando a los camiones con una alarma contra ladrones, que al intentarse un asalto corta automáticamente el contacto del coche y hace funcionar una sirena que puede ser oída en varios kilómetros a la redonda.

Aun en el caso de que el asalto sea totalmente inesperado, el conductor no tiene nada que hacer para que la alarma funcione. Pocos segundos después de haber detenido la marcha y haber descendido del coche con las manos en alto, la alarma empieza a funcionar automáticamente.

Peces que saben de colores

El doctor Frank A. Brown, hijo, ha llegado a la conclusión de que varios peces, y entre ellos la trucha de boca negra, puede distinguir los colores netamente; por medio de un sistema de castigos y premios, consiguió que uno de estos peces distinguiera los colores y hasta varios tonos de gris.

Conservados en acuarios chatos individualmente, los premiaba con una mosca de agua o un inquieto mosquito cuando se aproximaban al color deseado, o se les castigaba con una ligera descarga eléctrica si se acercaban a otro color, o tono de gris.

La trucha es el pez más despierto para esos trabajos de laboratorio; cinco o seis pruebas son suficientes para que pueda distinguir los colores amarillo, rojo, verde y azul. Cuando es poca la diferencia de tonalidad, se requieren más pruebas.

La memoria de algunos peces subsiste durante semanas y aun meses; los peces enseñados a pasar del rosa al rojo, pueden distinguir tonos, sombras y combinaciones raras, de rojo y negro, blancos y todos los tonos grises intermedios. El amarillo y el verde pueden ser reconocidos también, como colores, pero con mayor vacilación, y suelen confundir los amarillos pálidos con el blanco y el gris claro. En el color azul, los resultados son casi iguales que en los grises obscuros y el negro, y en el violeta, similares al rojo.

Dos siglos atrás

Un arquitecto inglés que cree que su arte alcanzó el período culminante en el siglo XVIII, se ha hecho construir en Ampthill, una residencia de campo en ese estilo. En esto no hay nada de insultado, pues hay muchas casas de campaña inglesas construidas en el estilo georgiano. Pero ese arquitecto no quería vivir en una casa del siglo XVIII a la manera del siglo XX.

Y así no sólo ha amoblado su casa con muebles e implementos correspondientes a aquella época, sino que ha desterrado todo lo que no esté de su acuerdo con ella.

Su cocina no tiene electricidad ni gas, sino sólo hornos y hornillos como en el siglo XVIII. Su Biblioteca no contiene ningún libro publicado después de 1770. El automóvil que utiliza en la ciudad ha sido reemplazado allí por un coche antiguo que maneja con cuatro caballos. Allí vestido de chaqueta y tocado con una peluca, lee con interés en un periódico antiguo las últimas noticias sobre "la rebelión de las colonias norteamericanas de la corona británica".

Rechazó 450 dólares

El jefe de la oficina de correos de Plymouth, Massachusetts, Mr. William Goodwin abrió recientemente una carta que tenía falta de franqueo y que el destinatario no había querido recibir, por no pagar [illegible] centavo de diferencia de franqueo. Tenía un cheque de 450 dólares, que, de acuerdo con la ley, fué enviado de nuevo al remitente.

El beso en Irlanda

En Dundalk, Estado Libre de Irlanda, miss Julia Clark, de Glasgow, fué sentenciada a un mes de cárcel y a la deportación, por haber violado el artículo 18 del Código Criminal irlandés — llamado "ley de Valera contra el vicio" —, que prohibe cualquier acto que ofenda a la modestia o cause escándalo o hiera la moral de la sociedad. El delito que había cometido era despedirse de su novio besándolo en público.

No come desde hace medio siglo

En Bangkok, Siam, vive una mujer llamada Giribala, que tiene 68 años, y que no come nada desde hace 56 años. Se casó a los 10 años, como es frecuente el caso allá, pero a los 12 años perdió a su esposo y se sintió tan desdichada que quiso morir.

Su familia le aconsejó entonces que comiera muy poco y se dedicara a la meditación para olvidar su dolor. Desde entonces ha comido cada vez menos y ha llegado a no comer absolutamente nada. Se contenta con beber solamente un vaso de agua salada por día.

El eje Roma - Berlín



Y la pobre Paz ensartada en el eje... (De "L'Humanité", París)

Asambleas

"LA FINANCIERA"

SEGUNDA CONVOCATORIA:
No habiéndose presentado las acciones necesarias para la Asamblea General Extraordinaria que debía realizarse el día 30 de Noviembre ppdo., se convoca a los señores accionistas (segunda citación) para la reunión del día 13 de Diciembre de 1937, a las 17 horas, en el local social, Av. de Mayo 665, piso 2o., para tratar el siguiente

ORDEN DEL DIA

1o.—Reducción del Capital social en un 50 o/o, facultando al Directorio para efectuar el canje de las actuales acciones preferidas y ordinarias por otras similares y equivalentes al 50 o/o de su valor nominal.
2o.—Reforma de los Estatutos sociales.
3o.—Autorizar al Directorio para emitir debentures con garantía flotante o especial por un importe hasta $ 350.000 curso legal, con el interés, por el plazo y demás condiciones que el Directorio convenga.
4o.—Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de la Asamblea.

Se hace presente que para esta segunda convocatoria, el quórum será de la mitad del capital suscripto, no obteniéndose el cual, se llamará a una nueva asamblea que se realizará con los accionistas que asistan, conforme a los arts. 22 y siguientes de los Estatutos.

Se previene a los señores accionistas que a los efectos de constituir la asamblea, deberán depositar sus acciones en la Caja de la Sociedad, con anticipación por lo menos de tres días al fijado para la reunión. — Buenos Aires, Diciembre 1º. de 1937. — Ing. Alberto J. Fernández, presidente; Salvador M. Rinaldi, director delegado.

LANUS
La Agencia de CRITICA pone a disposición del público los servicios del Consultorio Jurídico Gratuito, atendido por el doctor Alejandro Orfila, y recibe consultas todos los días de 9 a 12 y 15 a 19 hs. en su local de esta ciudad.
PAVON 4375. U. T. 1205, Lanús

Los Equipos Extranjeros y Argentinos que Participarán en el Gran Torneo Ciclista de los Seis Días en el Luna Park






G. BAMBAGGIOTTI F. GRILLO T. SUAREZ A. LOPEZ M. VAN VLOK J. VAN BUGG J. TONNELIER R. MAGDELAINE G. MANERA A. BERTOLA M. DONHALT F. GILIBERT

LOS "ASES" OPINAN SOBRE LA "RONDA INFERNAL" QUE SE INICIA EL 7

LOS RIVALES SE HALLAN EN CONDICIONES INSUPERABLES

¿QUIEN ganará los seis días del Luna Park?...

Es esta una pregunta que no resulta fácil de contestar. Tan sólo a través de las declaraciones de los corredores y del estudio que el cronista puede haber realizado en tres meses largos de actuación en el anillo embrujado, puede llegar a algunas conclusiones.

Pero todas ellas estarán supeditadas al desarrollo de la carrera en sí, a la suerte que acompañe a cada equipo, al juego que pueda desarrollarse de acuerdo con el plan de cada hombre y hasta según pueda orientar la carrera el espíritu de nacionalidad de cada pareja.

Los hispanos desean el triunfo

Diremos en seguida que Antonio Prior, el brillante hispano que ganó el año pasado con Ramos, que fué segundo este año con Demetrio, desea intensamente ganar. Pero convendrá que digamos en seguida que la suerte no lo acompañó en esta temporada y que Prior ha sido quizá el corredor más castigado por la suerte en este último trimestre. Sus caídas, su falta de entrenamiento como consecuencia de las mismas, el espíritu que era brillante en el hispano, probado repetidamente por la suerte, todo formó alrededor de este magnífico corredor algo como una cortina que parece dispuesta a no dejar pasar el triunfo. Su compañero de equipo en esta oportunidad, Luciano Montero, también es un brillante campeón, pero para ganar una seis días es imprescindible que todos los resortes funcionen al unísono.

¿Repetirán el triunfo los alemanes?

Podríamos creer que el equipo alemán está en condiciones de ganar por segunda vez los seis días de Buenos Aires, pero preferimos ser sinceros: Hemos visto en estas últimas reuniones que otros equipos los han superado en los momentos más críticos de las carreras, y nos pareció también que Goebel y Hurtgen se dieron cuenta que todos están en contra de ellos en esta próxima competencia. No tendrán aliados. Por lo general un ganador de una seis días crea a su alrededor toda una cortina de enemigos. Y no hay enemigos chicos en estas rondas infernales.

Italianos y franceses

Indudablemente que la llegada de Ferdinando Grillo amortizó algo el furor que viene haciendo la estupenda pareja francesa formada por Tonnelier y Magdelaine. Grillo y Bambaggiotti, por la forma espectacular de mantenerse en las acciones más reñidas de las carreras, se asemejan a los franceses y serán quizá estos dos equipos, los que han de sumar muchos puntos.

En léxico ciclista, se suele decir que los equipos que suman puntos suelen hacer a menudo "las balaustradas". Eso de hacer "las balaustradas" hay que explicarlo. Cuando un equipo puede sumar muchos puntos en los sprints... se fuga fácilmente de la batalla que le sigue a la llegada de un embalaje, y pasea, mientras tarde la lucha, por arriba, cerquita de l balaustrada exterior de la pista.

Es por ello que a veces el público ve un equipo con muchos puntos y pocas vueltas ganadas. Pero entre los franceses y los italianos hay varios asuntos que arreglar y en esta oportunidad, Grillo y Bambaggiotti, que forman sin duda uno de los más brillantes equipos de los seis días, tendrán como rivales directos a Tonnelier y Magdelaine.

Burckey y Burl nos han impresionado favorablemente, en especial en los sprints, de lo cual se deduce que son peligrosos en las primeras 48 horas de carrera. Pero es que nadie puede asegurar lo que valen después y los que lo vieron en Londres dicen que son de aguante. De Donhalt, se comenta que en estos seis días hará sensación con el francés Gilibert.

No es necesario agregar que el equipo belga seguirá siendo el animador de la prueba y que confían según Van Bug y Van Vlok, mejorar la colocación que tuvieron en los otros seis días.

Bértola y Manera forman también un equipo excelente. "Bu Bull", como lo llaman cariñosamente a Bértola, es un hombre fuerte, trabajador, animador, que según él, debe clasificarse dentro de los tres primeros.

Manera, que tan mal cayó en los seis días de octubre, camina ahora fuerte. Espera rehabilitarse y para ello se ha entrenado mucho.

La muchachada criolla

A Raúl Torres, el "cóndor de los Andes" lo tendremos esta vez con Pedro Dour y el equipo es tan criollo como los otros dos que correrán. De Torres tenemos un alto concepto: es un animador que aún cuando pierda algunas vueltas, devuelve con creces la moneda en sus magníficas escapadas de cada sprint. Dour lo ayudará mucho, ya que es igual su tipo de carrera a la del chileno.

Zanelli y Polet le siguen y creemos que la pareja tiene un valor equilibrado. Los dos hombres se entienden perfectamente bien y es este un factor importantísimo.

Nos queda López y Suárez. Confiamos en estos dos muchachos, que saben dar hasta el último esfuerzo para mantenerse en contacto con los punteros. Ahora caminan muy fuerte. Son enérgicos y decididos, pudiendo causar una grata sorpresa: ver los prendidos durante 145 horas a los tigres que llegaron del viejo mundo.

¿Pero quién ganará los seis días que comienzan el martes?...

Los participantes

C. Hurtgen y K. Goebel alemanes (rojo y cruz swástica).

J. Tonnelier y R. Magdelaine, franceses (azul, blanco rojo).

F. Grillo y G. Bambaggiotti, italianos (verde con rayas rojo y blanco).

Van Bugg y Van Vlok, belgas (negro con rayas amarillo y rojo).

A. López y T. Suárez, argentinos (azul, blanco y azul).

J. Buckley y W. Burl, ingleses (azul con bandera inglesa).

M. Donhalt y F. Gilibert (dinamarqués-francés (amarillo).

A. Bértola y G. Manera, italianos (verde, blanco y rojo).

J. Polet y R. Zanelli, argentinos (azul cruzado por raya blanca).

A. Prior y L. Montero, españoles (rojo, amarillo violeta).

R. Torres y P. Dour, chileno-argentino (blanco y negro).

J. BURL W. BUCKLEY JORGE POLET R. ZANELLI G. HURTGEN R. GOEBEL A. PRIOR L. MONTERO

P. DOUR R. TORRES

VAN BUG Y VAN VLOCK SE ADJUDICARON LA AMERICANA

Se cumplió anoche en el velódromo del Luna Park la última reunión anterior a la carrera de los Seis Días que se disputarán por segunda vez este año y por tercera en Buenos Aires, dando comienzo pasado mañana, martes 7, para finalizar el 13.

Luchas lucidas

Por otra parte, el programa de ayer brindó otra reunión de contornos sumamente lucidos. Hubo luchas reñidas en las cuales los competidores se emplearon a fondo en procura del triunfo y brindando un espectáculo de gran emoción. En la actuación de los sudamericanos merece destacarse la labor del chileno Raúl Torres quien en excelente forma consiguió adjudicarse dos pruebas reservadas para corredores de primera categoría: la carrera por eliminación cada tres vueltas y la de 80 vueltas con "sprints" cada 20.

Con respecto a los extranjeros merecen destacarse Buckley y Gilibert, que ya más aclimatados evidenciaron que no en balde están conceptuados entre los mejores europeos. En las tiempos de pista del Luna Park la mejor performance estuvo a cargo del italiano Bambagiotti quien consiguió igualar el record re los 500 metros, mientras que Van Vlok y Prior fracasaron, respectivamente, en sus tentativas de los 150 y 1000 metros. La "aplastadora" Karl Goebel ganó en gran forma la carrera por eliminación para extranjeros y en la última prueba del programa se destacaron una vez más los belgas Van Vlok-Van Bug ganando la americana en lucha sumamente reñida con los españoles Prior y Montero que ocuparon el segundo puesto a solo 6 puntos de diferencia.

Los rsultados

Damos a continuación los resultados finales de las pruebas llevadas a cabo anoche:

Primera carrera. — Para corredores de 2a. y 3a. categorías. En la primera serie se impuso Bianchi, ganando la segunda Benedetelli. En la final logró Bianchi el primer puesto, ocupando el segundo Moras y el tercero Torrubia.

Segunda carrera. — Para corredores extranjeros, velocidad. Se impusieron en las series: Buckley, Gilibert, Grillo, Magdelaine y Van Vlok. En las semifinales ganaron Gilibert y Buckley. Efectuada la final, la clasificación fué la siguiente: 1o.) Buckley; 2o.) J. Gilibert.

Tercera carrera. — Para corredores de primera categoría, por eliminación: 1o.) A. Torres; 2o.) A. López; 3o.) T. Suárez y 4o.) P. Prieto.

Cuarta carrera. — Tiempos pista Luna Park. Los tiempos establecidos fueron los siguientes:

150 metros: Van Plok, en 9 segundos. No batió el record.

500 metros: G. Bambagiotti, en 32 segundos 1|5. Empató el record.

1000 metros: A. Prior, en 1 minuto 11 segundos. No batió el record.

Quinta carrera. — Para corredores extranjeros, por eliminación: 1o.) Karl Goebel; 2o.) Bambagiotti.

Sexta carrera. — Match persecución para corredores de 2a. y 3a. categorías: 1o.) Equipo de 2a. categoría, formado por Caraballo, Moras y Betuchi; 2o.) Equipo de 3a. categoría, formado por Bianchi, Torrubia y Poggi.

Séptima carrera. — Para corredores de 1a. categoría, 80 vuetas con sprints cada 20. Los sprints fueron ganados por Torres, López, Torres y Prieto. La clasificación final ha sido la siguiente: 1o.) R. Torres, con 19 puntos; 2o.) A, López, con 13 puntos; 3o.) T. Suárez, con 5 puntos.

Octava carrera. — Prueba a la americana, para corredores extranjeros. En los sprints, vencieron Van Vlok, Prior y Hurtgen. El resultado final ha sido el siguiente:

1o.) Van Vlok-Van Bug, con 11 puntos y 150 vueltas; 2o.) Prior-Montero, con 5 puntos y 150 vueltas; 3o.) oGebel-Hurtgen, con 7 puntos y 149 vueltas; 4o.) Bértola-Danholt, con 3 puntos y 143 vueltas; 5o.) Manera-Gilibert, con 2 puntos y 6o.) Grillo-Bambagiotti, con 2 puntos.

La C. de Fomento Ciclo Motociclista Está Organizando Dos Campeonatos

La Comisión de Fomento Ciclo Motociclista resolvió la organización de un Gran Campeonato Ciclista de los barrios de la Capital Federal. La prueba, cuya reglamentación se dará a conocer en estos días, contará con el patrocinio de la Municipalidad de Buenos Aires, y se dividirá en nueve pruebas distintas, una por cada barrio. Cada prueba, a su vez, será abierta a tres categorías de jóvenes ciclistas.

La prueba final del campeonato se disputará en la Costanera y reunirá a los tres primeros de cada categoría de las nueve pruebas efectuadas en los barrios.

Importantes premios serán distribuidos en esta final, contándose, entre otros, tres bicicletas, nueve copas, veinte plaquetas de vermeill, veinte plaquetas de plata y medallas recordatorias para todos los participantes.

También se resolvió apoyar la reedición del Campeonato de ciclistas libres que en otros años llegó a *reunir en la Capital Federal a más* de 300 ciclistas del interior, pero en esta oportunidad se tratará de realizar en todas las provincias una prueba de selección para que lleguen a Buenos Aires los finalistas.

Se calcula reunir un millar de jóvenes ciclistas en la Capital Federal y en el Campeonato libre limitar a 200 los representantes de las provincias y de Buenos Aires con *sus alrededores.*

También para esta prueba la Comisión de Fomento fijará importantes premios.

La Organización Sigue con Ritmo Acelerado

Se está preparando con gran celeridad y entusiasmo la organización de *la Gran Carrera Internacional de los* Seis Días que se correrá en el Velódromo Luna Park largándose la competencia el martes a las 23 horas y finalizando el 13 del mismo mes a las 24 horas.

Se ha dispuesto realizar 6 series de "sprints" o embalajes por día.

1a. serie: a las 12.15, 5 "sprints", cada "sprint" al final de 20 vueltas.

2a. serie: a las 16, 5 "sprints" cada "sprint" al final de 20 vueltas.

3a. serie: a las 19.30, 5 "sprints" cada "sprint" al final de 20 vueltas.

4a. serie: a las 22.30, 5 "sprints", cada "sprint" al final de 20 vueltas.

5a. serie: a las 23.45, 10 "sprints", cada "sprint" al final de 20 vueltas.

6a. serie: a las 1.45, 5 "sprints", cada "sprint" al final de 20 vueltas.

Además se ha dispuesto hacer correr "sprints" especiales después de los espectáculos dedicados a la gente del teatro y de la radio.

Los precios establecidos para las entradas son: tribuna popular $ 1; tribuna oficial $ 2; tribuna especial $ 3, centro de pista $ 4 y platea numerada $ 5.

La Compañía Unión Telefónica ha dispuesto establecer un servicio extraordinario de conmutadores, 20 líneas telefónicas que estarán a disposición de los diarios, público y corredores contribuyendo en esa forma al mejor servicio y rapidez en las comu*nicaciones.*

El Subterráneo Lacroze ha dispuesto hacer correr trenes especiales durante todas las noches de la carrera de los 6 días.

En el interior de la pista se instalará un restaurant de primera categoría que funcionará durante las 24 horas del día.

Un servicio de peluquería para los corredores será establecido en forma permanente durante esos 6 días.

Para el público que desee comunicarse con los corredores desde cualquier localidad o desde el exterior del stadium, serán colocados buzones especiales que serán abiertos cada hora a fin de ser entregadas inmediatamente la correspondencia a los corredores destinatarios. Igual procedimiento se usará para los que deseen solicitar fotografías a los participantes.

El servicio de comida de los corredores participantes será atendido por cocinas especiales que funcionarán en el centro de la pista y en presencia del público.

Artistas nacionales y extranjeros, orquestas, números de variedades, etc. han prometido concurrir todas las noches a fin de actuar en honor de los esforzados campeones extranjeros y argentinos que en esta competencia internacional disputarán la gloria de resultar vencedores.

ALMA TORERA

Por DON JUAN EL ZORRO

Cuando las Lámparas se Queman



—Si el señor duque me lo permite, necesitaría salir esta noche durante un par de horas... Antes de las doce estaré de vuelta.

Curiosidades Exclusivas

EN los desfiles escolares de Sarcastic Zeeland, todos los hijos de guardas de ómnibus dan siempre un paso más adelante.

* * *

EN Jauja Street, los hijos de los nuevos ricos llevan una libreta de cheques cuando van a jugar al rescate.

* * *

LAS sirenas del Mar Caribe no se acercan ni por broma a los buzos porque los tipos ya las tienen bastante escamadas.

* * *

UNA compañía de turismo de Cavelhondo ha establecido estos precios para la temporada de verano: "Viaje de veraneo, para matrimonio: $ 500, para hombre sólo y de placer: $ 800.

* * *

RECIENTEMENTE disgregóse el "Centro Espiritista" de Misérrima City. Tan pobres estaban que ya no podían reunirse por falta de mediums.

* * *

UN dentista de Parietal Derech (Stat of the Burzaco) ganó una fortuna alquilando dentaduras postizas para grandes fiestas. Hay en su colección, dientes que han masticado en todas las bocas del pueblo.

* * *

NINGUN habitante de Corned Beef (S. E. u. O.) quiere aprender a escribir a máquina, y consideran que hacer eso es la mayor desgracia. Y como argumento máximo destacan el hecho de que todos los dactilógrafos viven tecleando.

* * *

CUANDO a las ancianas señoras que viven en Extramuros Convoy (14 Province), les silban los oídos los domingos por la tarde, en seguida comprenden que sus hijos están dirigiendo partidos de fútbol.

* * *

TAN grave es el problema del tráfico en Intringulis News, que todos los encargados de solucionarlo en seguida padecen de mala circulación y andan con las arterias congestionadas.

* * *

NINGUNA huelga portuaria ha triunfado jamás en Navalcarnero.

DEL REFRANERO

Por SORAZABAL



"ENTRE BUEYES NO HAY CORNADAS"

MALDICIONES GITANAS

¡Así traspires tanto, que te bañes!

(Envío de Luis Canela)

Macaneaba Siempre

Un actorzuelo de tres al cuarto decía delante de Eleanora Duse:

—En la próxima obra que estrenaremos me han dado un papel tan pobre que no tengo que decir sino cuatro estupideces.

—Oh, creo que no tendrá que decir más que tres, caro amigo; porque una acaba usted de decirla.

Falsedad por Falsedad

Clodoveo pagó a unos traidores que le habían servido con monedas de cobre dorado. Y como supiera que se lamentaban por ello, explicó:

—He debido pagar con moneda falsa los servicios de falsos amigos, que han traicionado a sus amos.

Concurso de "Maldiciones Gitanas"

GRACIAS a un modesto concurso hemos constatado que nuestro pueblo es más gitano que una tribu nómade. ¡Hay que ver el aprovisionamiento de veneno que se tiene guardado en las entretelas!

Lo verdaderamente lamentable es que la mayoría de las retorcidas maldiciones gitanas que llegan a estas sección no sean aptas para salir vestidas con letras de imprenta. Entre ellas destácase una de M. N. S. que dice: "¡Que te absuelva el juez Fulano y que el fiscal apele!". Ya saben ustedes quien es el juez Fulano.

Varios lectores coinciden en: "¡Ojalá te transformes en casa y Marianito te encuentre en su camino!" y otros mil le desean a Franco: "¡Permita Dios que te duelan las muelas y el dentista sea Miaja!"...

Y, en vista del éxito obtenido, pronto diremos cuáles son los premios y quiénes los agraciados. Entretanto, ¡Animo, muchachos, afilen la lengua en una piedra esmeril y maldigan a tutti cuanti! ¡Hay que ver con cuánto gusto lo hacen!

Repusieron Anoche "Cabaret"

Los Intérpretes del Maipo Lograron Animar con Justeza la Versión de Esta Obra

CON "Cabaret", comedia musicada de Botta, Amadori y Quaratino, se presentó ayer en el teatro Maipo, la compañía de revistas que encabezan la vedette Sarita Watle y el primer actor Juan Dardés.

Conocido como es el argumento de esta pieza, por haber sido dada a conocer el año pasado por otro conjunto que actuó en la misma sala. Sólo resta decir que se la ha actualizado con algunos chistes y ocurrencias que se refieren al actual momento "edilicio" y "político". Por lo demás, "Cabaret" no pretende ser otra cosa que un desfile de tipos pintorescos, agrupados en torno a un argumento fácil y de efectos cómicos y emotivos.

Sarita Watle compuso su papel con mucha naturalidad, siendo aplaudida en algunas escenas sentimentales. En los números de baile y canto fué la dinámica vedette de siempre. Juan Dardés estuvo sumamente gracioso y ocurrente, dentro de un límite moderado, haciendo reír con recursos honestos y inteligentes, con lo que probó una vez más sus reconocidas dotes de comediante. Elba Rosquellas y Chola Asencio sacaron provecho de sus reducidos papeles. Carlos Galán se desenvolvió con escasa eficacia en escena, pero como cantor obtuvo un merecido éxito en el tango "Desperté", de José Rossino con letra de Evaristo Fratantoni, que ofreció en primera audición. Cirilo Etualín, encarnando con autoridad el rol de dueño del cabaret, se condujo sobriamente. Muy cómicos J. Ruzzo, Domingo Mania, que dió humanidad a un personaje provinciano, y Luis Cicarelli. Correcto Roberto Lazzi. Violeta Imperial, bailarina española de carácter popular, lució sus brillantes condiciones de "bailaora" en algunas danzas que le fueron muy festejadas. El Cuarteto Ferri abordó sus páginas más felices, viéndose obligado a conceder algunos bis a pedido del auditorio. Carmen Plá, Rosita Gamas, Alfonso Gibellini y Luis Agudín, realizaron un motivo coreográfico con elegancia y justeza. Los decorados, los mismos del año anterior. Excelente la puesta en escena y, de calidad, los bailes montados por Esteban Palitos. Raúl Brugis discreto al frente de su jazz con la que colaboró en forma poco ajustada acompañando los bailes y las canciones. *Al final, y a pedido* de la concurrencia, hablaron los principales intérpretes del elenco.

EL CIRCO HAGENBECK PASA DE QUILMES A AVELLANEDA

La famosa organización circense Hagenbeck, está funcionando ahora en la vecina localidad de Quilmes, donde permanecerá hasta mañana, para presentarse el martes en Avellaneda. A este efecto la carpa se levantará en la esquina que forman las calles Colón y Alsina, donde actuarán pocos días con el fin de pasar a la capital y ofrecer una temporada de despedida ante el público porteño. Será ésta la última oportunidad que tendrá el público para admirar el famoso circo, ya que sus componentes deberán ausentarse después para cumplir compromisos contraídos con anterioridad.

Una Creación

LEONOR RINALDI, la festejada actriz nacional que en el Liceo se hace aplaudir noche a noche, encarnando el papel central de la pieza de Marcos Bronenberg "No hay suegra como la mía", ofrecida con éxito por el conjunto que la citada comediante y el actor Francisco Charmiello encabezan en esa sala

NOEMI OLGA ROCHAIX DIO UN BRILLANTE CONCIERTO

Una destacada labor cumplió en su concierto de ayer, la joven pianista argentina Noemí Olga Rochaix, quien no obstante sus trece años se perfila ya como una intérprete de rara calidad que sabe infundir vida y emoción a las obras que le toca abordar, expresándolas con técnica eficiente y nitidez de sonido. Así lo demostró a través del difícil programa que escogiera para este recital, efectuado en el Consejo de Mujeres, debiendo señalarse muy especialmente su comprensión sobre estilos y épocas diversas de la música.

De esta manera, Beethoven, Mozart, Granados, Albéniz, Liszt, Mozkowsky, Chopin, Scarlatti y Grieg, fueron interpretados en forma correcta y respetuosa por la artista de referencia, cosechando por tal razón, demostraciones de aprobación y cariño por parte del numeroso público

Margarita Xirgu Encarnó la Recia y Doliente Madre de "Bodas de Sangre"

La Sala del Smart Reunió Anoche una Concurrencia Extraordinaria, que Ovacionó a la Ilustre Actriz y sus Compañeros

NUEVAMENTE anoche el público que llenaba las localidades del Smart volvió a vibrar ante las hondas escenas de la tragedia. Por la dignidad de la versión, por el ajuste de sus momentos y por el entusiasmo y el cariño con que cada intérprete jugó su parte, "Bodas de sangre", la obra que consagrara definitivamente a Federico García Lorca, voz injustamente silenciada, cobró significación de acontecimiento artístico de primer orden.

MARGARITA XIRGU

La concurrencia siguió con recogimiento el poema del dolor. La Madre de "Bodas de sangre", elevada en virtud de la genialidad del poeta a la categoría de símbolo, encuentra en el arte impar de la más grande comediante de nuestra habla, hemos nombrado a Margarita Xirgu, la intérprete precisa para encarnarla. Con Margarita Xirgu ha seguido el público la tragedia de esa madre que ve morir sus hijos, uno a uno, víctimas de los odios que engendra la sangre bullidora, hasta quedarse encanecida y llorosa, "sin tener un hijo que llevarse a los labios". Cada uno de los gestos de la *gran actriz, cada una de sus actitu*des cargadas de un sentido plástico maravilloso, encuentran en el recogimiento de los espectadores el eco significativo. Cada una de sus palabras trae el contenido de una revelación, y por ello se explica cómo la enorme concurrencia que anoche asistió al Smart siguiera la pieza ganada por extraño sortilegio y al finalizar la obra quedara como inmovilizada en sus asientos, sin encontrarle otro cauce a la emoción que la exaltación del grito y el batir de palmas.

SUS COMPAÑEROS

Citemos en primer término a Pedro López Lagar, el extraordinario comediante que en la obra de García Lorca compone la magnífica figura de Leonardo, un "gitano legítimo" como quiso el poeta, y cuya encarnación diera al inteligente comediante la oportunidad de revelarse como un actor de excepción en la actual escena española.

Mencionemos después la labor de Amelia de la Torre, en la Novia, vibrante y recia; a Amalia Sánchez Ariño, en la Criada; a Isabel Pradas, que señala sus condiciones encarnando la Mujer de Leonardo; a *Eloísa Vigo y Eloísa Cañizares, en* destacados momentos; a Antonia Calderón, Emilia Milán, Juana Lamoneda, Isabel Gisbert y Teresa Pradas. Entre los actores, Enrique Alvarez Diosdado realiza una labor de primer orden, dando prestancia y brío al papel de El Novio; Alberto Contreras compone con acierto un tipo de campesino, y José Cañizares, Alberto Contreras (hijo), Gustavo Bertot, José Jordá, Luis Calderón y Miguel Ramírez, completan con justeza el reparto.

"Bodas de sangre", como se sabe, tiene decoraciones realizadas por Burmann sobre bocetos de José Caballero, autor, también, de los figurines. Las músicas fueron escogidas por Federico García Lorca. Los coros han sido concertados por el joven actor José Jordá.

POR ESPAÑA LEAL HABRA UN FESTIVAL EL 7 DE DICIEMBRE

El 7 de diciembre se llevará a cabo en el Cine Teatro Mayo, Chacabuco 966, un gran festival cuyo producido se destina a total beneficio de la España leal. En esa oportunidad se ofrecerá el siguiente programa: Dibujos animados; Actualidades; "Adiós a las armas", por Gary Cooper y se pondrá en escena la notable obra de Ramón Sender, "El secreto",

Triunfa

LA EXTRAORDINARIA cancionista Raquel Meller ha logrado un éxito definitivo en el Maravillas, teatro en cuyo escenario reapareció ante el público porteño, que la contara entre sus artistas favoritos desde su anterior actuación en el Empire. Raquel Meller aparece en *la presente nota ataviada para interpretar esa honda canción "¡Oh! mon pays"*, cuyas profundas vibraciones sacuden noche a noche al público que llena la sala del popular teatro de la calle Victoria

Termina Hoy la Temporada del Teatro Argentino



AIDA SPORTELLI, Paquita Vehil, Erlinda Bustriasso, Fanny Yest, Juan Bono, Eduardo Cuitiño, Alberto De Salvio y C. Rodríguez Leiva, en una escena de "La casa grande", de Bugliot y De Rosa, pieza que sube a escena hoy, por última vez, en la interesante temporada que toca a su término en el Argentino

TERMINA hoy la temporada del teatro Argentino, que dirigiera Armando Discépolo. Los "Espectáculos Polichinela" interrumpen su actuación después de haber estrenado una comedia de autor nuevo — Samuel Heras — dueño de un claro y preciso idioma teatral; de haber representado un sainete inédito de un autor de la envergadura de Roberto *J. Payró y de haber exhumado una* comedia simple y humana como "La casa grande", de dos autores de la honrada significación de Rafael José de Rosa y José Américo Bugliot. Antes de que descienda el telón por última vez sobre los espectáculos que anima el excelente y fervoroso conjunto franqueamos una vez más el patio de camarines para recoger algunas impresiones.

DISCEPOLO NO SE ACHICA

Armando Discépolo fuma "sin prisa pero sin pausa" su cigarrillo implacable. Asiste serenamente al desenlace de esa nueva aventura y mira con los ojos bien abiertos el porvenir. Cuando fué requerida su presencia por el público la noche de la reposición de "La casa grande" dijo que le habría sido más grato estar en París o en Londres, donde los auditorios no tienen la manía de reclamar la presencia de nadie al finalizar los espectáculos. Y agradeció la presencia de esos pocos que flanqueaban con su adhesión fervorosa la marcha de una temporada que tenía puestas sus esperanzas en anhelos más levantados que los de la perpetuación en el cartel de las obras en un sincretismo que aúna las ambiciones irredentas de los empresarios y el gusto de un público acostumbrado a avanzar por la línea mental de menor resistencia. Por supuesto que esta vez conspiraron contra el éxito nada improbable de una temporada tan auspiciosamente iniciada, una temperatura versátil y cruel como Cleopatra y una sala cuya capacidad magnética ha pasado a la categoría de los grandes mitos negativos de nuestro tiempo.

RESPUESTAS SIN PREGUNTAS

—¿Podemos hacerle dos preguntas, Discépolo?

—Ahórrense el trabajo. Todo lo que ocurre estaba claramente previsto.

TREINTA AÑOS DE EXPERIENCIA

Treinta años de teatro, si no han desarrollado en mí otros sentidos, deben haberme enseñado a manejar el olfato y la vista. Sabía a dónde íbamos y en qué recodo se estrellaría nuestro coche. A nuestro alrededor croan las ranas delirantes. ¿Qué más da? Es una experiencia más, hermosa, amigos, indudablemente hermosa. Me ha secundado un elenco maleable y entusiasta. Está dispuesto — me lo acaban de ratificar — a todos los sacrificios. Quieren trabajar, trabajar. Buscaremos otra sala, una barraca, un galpón o un potrero. Pero trabajaremos. Hay mucho que hacer. Desde su encierro de la celda de Schoenenfeld, el gran dramaturgo Ernest Toller sabía conmover a toda Alemania. Y estaba maniatado. Nosotros tenemos un mensaje que decir y lo diremos. La indiferencia del medio aspira a asfixiarnos. No lo logrará. Es presunción aparecer tan arrogante en estos momentos. No se trata de un rapto. Sino de la limpia conciencia de nuestro destino. Hay un grupo de jóvenes dotados de las mejores armas para abrir una picada. Intérpretes y autores. La arcilla y la cuchara. No podemos estrangular su canto en la garganta. Sería un crimen imperdonable.

—¿Entonces?

SE HARAN OIR

—Entonces buscaremos otra sala — hoy, mañana — y nos haremos oir. Cuántos hermosos anhelos nos levantan. Estábamos estudiando una bella pieza de Julián García, íbamos a hacer luego "Marta Grüni", del gran Florencio. Luego representaríamos a Juan Notar. Los nuevos y los clásicos. El aplomo y la desmelenada impaciencia. Y todo esto parece imposible realizarlo en un teatro que se llama sarcásticamente "Teatro Argentino..."

Aida Sportelli avanza como la mañana rasgando la niebla. Ha realizado en el transcurso de la temporada que concluye tres interpretaciones ampliamente subrayadas por la crítica. Ha impuesto la presencia de su joven personalidad, afirmándose y creciendo.

—¿Qué nos dice de la temporada, Aida?

AIDA SPORTELLI, ENCANTADA

—Estoy encantada. Nada más. Denme temporadas como esta. Que duren una semana o una hora, pero que me permitan decir y andar sobre el escenario como si dijera y anduviera entre el tumulto de la vida y me consideraría bien pagada. Hemos trabajado bien. ¿Qué más quieren que les diga?

PAQUITA, CONTENTA

—¿Y usted, Paquita?

—*Imaginen la satisfacción que me* causa trabajar con un director de la importancia de Discépolo. Gracias a Discépolo tuve el honor de encarnar uno de los principales papeles de "Mientraiga", el magistral sainete de Payró. ¿Les parece poco regalo?

—Juan Bono asoma su rotundo perfil y viene a nuestro encuentro.

—Macanudo, macanudo. Nunca me he sentido más a gusto. Papeles con mucha carne ¡Cuántas satisfacciones! Fué esta una temporada importante. Será difícil olvidarla.

LA ESTRELLA SONRIENTE

También Fanny Yest sonríe. Sonríe sin ocultar una pena que le va socavando la sonrisa.

—Tantas ilusiones que me había hecho, y vean. Pero yo sé que Discépolo conseguirá otra sala y que realizaremos, éste o el próximo año, una gran temporada. Todos los intérpretes aprendimos mucho a su lado. Y, sobre todo, una cosa: a dejar nuestras estúpidas vanidades a un lado para fundirnos en la tarea común, en la heroica y dulce labor de todos para todos.

CALIBAN

El cronista abandona el Argentino con un regusto de amargura en los labios. ¿Será posible que esfuerzos de esa significación se estrellen contra un medio incapaz de apreciar tentativas de esa magnitud? ¿Que los mejores se vean desplazados por los advenedizos, por los que improvisan en todo, por los que siguen las huellas de Calibán y desprecian el idealismo irremediable de Próspero?

Reorganiza sus Huestes A. Discépolo

La Compañía del Argentino ha Ofrecido Espectáculos de Marcada Dignidad Artística

Una Vibrante Escena de "Bodas de Sangre"



LA ILUSTRE actriz Margarita Xirgu, intérprete predilecta de Federico García Lorca, aparece en esta escena culminante de "Bodas de sangre", la tragedia del genial poeta ofrecida anoche en el Smart. La acompañan Amalia Sánchez Ariño, Enrique Alvarez Diosdado y Alberto Contreras

Enzo Signoriello se Lució Anoche

En "El Pequeño Héroe" Cumple el Precoz Intérprete del Marconi una Labor de Primer Plano

LA compañía dialectal Nápoli 900, que encabezada por el popular "buffo" Salvador Siddivó viene desarrollando una interesante temporada en el teatro Marconi, renovó anoche el cartel con la puesta en escena de la comedia musicada "El pequeño héroe", original de Andrés Darin, música de los compositores Quaranta y Mascheroni.

El argumento de esta novedad gira alrededor del robo de unos planos de guerra por un espía internacional, quien, para alcanzar su objetivo, apela a un recurso muy en boga en la época de la gran guerra mundial: el de la "vampiresa", comprometiendo a un joven oficial del ejército que se ve envuelto en un proceso por traición. Pero todo se aclara gracias a la feliz intervención de un niño que estaba al tanto de todas las maquinaciones del agente extranjero.

LOS PERSONAJES

Enzo Signorello realiza en esta obra un magnífico trabajo, probando sus destacadas dotes interpretativas. En el personaje de Fasulo, Salvador Siddivó reeditó sus cualidades de cómico de gracia chispeante, y todos sus mutis fueron subrayados con cálidas ovaciones. Tack Gianni y N. Faccione abordaron sus papeles con mesura e inteligencia. De Martini y G. Sportelli se lucieron por su correcta actuación. Muy felices en sus respectivos roles M. Bonnito, V. Sportelli y Mafalda Carta.

Obligado por los espectadores, el autor se acercó a las candilejas, expresando sinceras palabras de agradecimiento.

Renovaron el Cartel en el T. Boedo

La Revista Estrenada Anoche Fué Muy Celebrada por la Numerosa Concurrencia

Ante una sala extraordinariamente colmada, renovó anoche su cartel la compañía de revistas que actúa en el teatro Boedo. "Hoy sale don Juan Chipola pa la estancia La Bartola", era el título de la novedad y en ella deben señalarse más que los cuadros de vistosa y suntuosa presentación, los sketchs, de gracia intencionada, con oportunas alusiones a la actualidad política que el público supo captar ampliamente celebrando las referencias a determinadas cuestiones que están en el tapete con grandes aplausos. Marcos Bronemberg y Mario Bellini, parecen haberse esmerado esta vez *en los cuadros de le*tra y el maestro Devalque, prestó su inapreciable colaboración componiendo una música fácil y risueña. Con el estreno de esa revista, hizo su presentación el celebrado cantor Agustín Magaldi.

La Selección del Casino Gustó

La Nueva Pieza Reune los Motivos que han Sido Aplaudidos con Anterioridad

LA compañía de revistas internacionales que con general aceptación viene actuando en el Casino, donde ha ofrecido bien cuidados y vistosos espectáculos, a base de destacadas atracciones, renovó su cartelera ofreciendo la revista "Melodías del mundo", que firman Luis Bayón Herrera, León Alberti y Aristto Salgueiro y lleva música original y adaptada por los maestros Malaguer y Soiffer.

Se trata de una selección de los más aplaudidos cuadros que han pasado por el escenario del Casino

Decoraciones coloridas, juegos de luces adecuados, ajustados desfiles y medidas evoluciones de los conjuntos configuran la trama general de la nueva pieza, cuyos cuadros centrales llevan por títulos "Exposición de París", "La maison des poupées", "Se va la comparsa", "Triniá", un jugoso motivo andaluz, "Un álbum histórico", pintura acertada con reminiscencia de tiempos idos, y "Danza de Harlem".

En la interpretación de la obra se destacaron Mapy Cortés, María Antinea, Severo Fernández, Alberto Anchar, Pedrito Quartucci, el ballet Carise, los conjuntos criollos de "girls" y "boys", el canzonetista Danielle Serra, las parejas de baile Richard Ortiz, Romel and Dale y Eugene.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

APOLO
Corrientes 1381. U. T. (35), Mayo 2098. Compañía Española de Comedias Cómicas CASIMIRO ORTAS. — A las 18.15 y 22.30 el juguete cómico en 3 actos, de Muñoz Seca y Pérez Fernández, titulado: LA TELA. Gran creación de Casimiro Ortas.

ARGENTINO
Bme. Mitre 1448. U. T. (35), Mayo 4088. "Espectáculos Polichinela". Cía. Argentina de Teatro Popular dirigida por Armando Discépolo. Hoy, despedida de la compañía. A las 19 y 22.30: LA CASA GRANDE. A las 22.15: SE ALQUILA. Platea por secc. $ 0.50; completa, $ 0.90.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. Hoy, a las 18.45 y 22.15, éxito: LOS PICCOLI DI PODRECCA. Cantan, bailan, ríen, se mueven como nosotros y no son como nosotros. Unico espectáculo en el mundo para niños de 3 a 93 años. En la 2a. parte, nuevo programa. Pullman bajas $ 2; altas, $ 1.20.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (35), Mayo 2295. Cía. de revistas Celia Gámez. Hoy a las 18.30 y a las 22.15, enorme éxito de gran hilaridad: LAS MIMOSAS. Platea $ 2; pull. y tert. $ 1.50; paraíso 0.70.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cía. de grand. rev. picarescas y cine. Platea $ 1. De 11 a 24.30. En cine: ¡Qué idiotas son los hombres!, La mosquita muerta, y Madre y esposa. Por la Cía. de rev.: 17 y 20: Amor en cuotas; 19, 22 y 24: Cultoras de "Madame" Lambert. Platea $ 1.

BOEDO
Boedo 918. U. T. (45), Loria 4231. Cía. de revistas. Hoy func. popul. tarde a secc. $ 1.20. Verm. y n. últ. func. de A. Magaldi: 18.45 y 22.30: HOY SALE DON JUAN CHIPOLA; 21.30: SOY DE BOEDO Y NO LO NIEGO; 23.30: PA'MUESTRA BASTA UN BOTON.

CASINO
Maipú 326. U. T. (31), Retiro 3900. Grandes revistas. Precios popularísimos. Platea $ 1.50. Hoy a las 19 y 22.30: MELODIAS DEL MUNDO; 22.15: EL PALACIO DE LA REVISTA. Plat. v. o n. $ 1.50.

COMEDIA
Paraná 436. U. T. (35), Libertad 0226. Cía. Arg. de teatro breve LAS DOS MASCARAS. A las 19 y 22, gran éxito: LA VIBORA DE LA CRUZ. A las 23.30: LA VIDA ES UN SAINETE, con la org. De Caro y Oscar Ugarte. Platea por sección, $ 0.70.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Hoy despedida de la Cía. de Arte Popular Gallego. A las 18.15: O'ZOQUEIRO DE VILABOA y SAUDADES D'A TERRA, con intervención de la rondalla Cauvilla Prim. A las 22.15: VILA-PARRANDA. Platea $ 1.50; pullman $ 1.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 5858. Cía. Aurora Redondo-Valeriano León. — Hoy, despedida de la Cía. A las 18.30 y 22.15, el gran éxito cómico del año: EL PADRE PITILLO. Comedia de Arniches. — Mañana Mario Amaya (Churrinche), en: "Cuando sangran los trigales". Platea $ 1.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). U. T. 34-0275. Cine realista. Continuado de 11 a 0.20. Hoy, gran programa: MARIPOSA DEL DESEO y CARNE DE PECADO. No apta para menores. Entrada única $ 1.—

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 1291. Compañía cómica Rinaldi-Charmiello. Hoy, a las 18.30 y 22.15, gran éxito: NO HAY SUEGRA COMO LA MIA. 3 actos cómicos de M. Bronemberg. Carcajadas a granel. PLATEA, $ 1.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía. Arg. de grandes comedias musicales. Hoy a las 19 y 22.30, novedoso espectáculo CABARET. Es comedia musical, es revista, es sainete, es una obra estrictamente familiar. PLATEA, $ 2.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (38), Mayo 7101. Suceso de RAQUEL MELLER, famosa estrella de la canción española; Eva Barcinska, virtuosa acordeonista; Marisa Cobián, danzarina española; La troupe canina "Los Perros Albañiles"; Francis, famoso excéntrico musical. Hoy 19 y 22 hs.

MAYO
Av. de Mayo 1069. U. T. (38), Mayo 8851. Cía. de arte lírico andaluz ALCORIZA. — Hoy a las 18.30 y 22.15, gran éxito.

El Padre Castañuela

Constituye uno de los espectáculos más interesantes que en el momento actual puede verse, siendo un verdadero éxito de risa y emoción. Platea $ 1.50; pullman, $ 1. —

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0616. PAULINA SINGERMAN. A las 18.30 y 22.30, otro de sus grandes éxitos: ANOCHE ME CASE CON VD., DOCTOR. Comedia en 3 actos, de F. Molnar. Traducida por P. Pico.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Cía. CAMILA QUIROGA. Hoy: Despedida de la Cía. A las 18.30 y 22.30, enorme éxito de Camila Quiroga en la obra de Rodríguez Acasuso de intensa ternura y vibrante interés: EL DESPERTAR DEL CORAZON. Tertulia, $ 1.50.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. COMPAÑIA ARGENTINA LUIS ARATA. Hoy, a las 18.30 y 22.15, gran éxito: LOS CHICOS CRECEN. 3 actos y 5 cuadros de Darthés y Damel. $ 1.50 PLATEA $ 1.50.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (35), Mayo 0381. Cía. Arg. José Ramírez-Felisa Mary. — Hoy 18.30 y 22.30, éxito cómico: TRIFON Y SISEBUTA. La más graciosa tragedia conyugal que haya divertido a Buenos Aires. TARDE O NOCHE: UN PESO.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. MARGARITA XIRGU. Hoy vermouth 18.30 y noche 22.30, grandioso éxito de la tragedia en 3 actos: BODAS DE SANGRE. Genial interpretación de Margarita Xirgu. Platea verm. o noche, $ 2.50; pull. 1.50.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), B. Orden 1303. Cía. cómica Padín, Bonatto, Bueno Striano. Verdiales-Maera baile gitano. — Hoy 18.40 y 22.30: MISS CONSTITUCION; 21.20: LA COSA ES PASAR EL RATO; 23.30: TOMATE LA VIDA EN BROMA. Noche, completa, 3 secc. $ 1.20.

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Pullman $ 1.50. Hoy a las 14 y 20.45: Varieds. 14.20, 17.20 y 21.20, éxito de risa: ¡OH DOCTOR! p. E. E. Horton; 15.40, 18.40 y 23, extraordinaria superproducción Metro: SARATOGA por Clark Gable, Jean Harlow, Lionel Barrymore, Frank Morgan y Una Merkel.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494. Hoy, a las 20.40: TROIKA, p. J. Murat; 17.20 y 22: EL HONOR DE LA FAMILIA, p. L. Barrymore; 18.50 y 23.20: DE REGRESO, p. R. Cromwell y John King.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Pullman $ 1. Hoy 15.5, 19 y 23.15, Bobby Breen en: EL EMBRUJO DE LA NOCHE; 13.30, 17.30 y 21.50: EL MARINO ROMANTICO, p. Dick Powell; 16.25 y 20.35, V. Moore en: ¿QUIEN LLEVA LOS PANTALONES?, con Ann Shirley.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy a las 19 y 22.50: LA RUTA IMPERIAL por Kate de Nagy, Pierre Richard, Willm y J. Catelain; 18.30 y 24, en escena, última semana con nuevo programa, de: CATITA y CANDIDA y THORRY la gran atracción radial del momento; 21: LA DESBANDADA NUPCIAL; 18 y 22: Dib. y actualids. Vermouth platea $ 2; pull. $ 1.50; noche, platea $ 1.50; pull. 1.20. — Martes, debuta CHEFALO.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Platea $ 1.30. En continuado. A las 17.20 y 21.45, primicia Metro: BAJO EL MANTO DE LA NOCHE p. E. Lowe y F. Rice; 18.40 y 23: ELLOS NO OLVIDARAN p. C. Rains y G. Dickson; 20.20: LA CARRERA DE LA MUERTE por Dorothy Wilson.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 700. Temperatura científicamente graduada. — Hoy 16.35, 18.30 y 23.15, prim. Warner: JUSTICIA MONTAÑESA. Admirable comedia dramática, p. Josephine Hutchinson y G. Brent; 14.30 y 21: OTRA AURORA, p. Kay Francis y Errol Flyn; 15.50, 18.05 y 22.30: Variedades. Platea $ 2. —Miércoles, gran estr. LA RATA AZUL.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.45. Variedades, cómicas: 14, 18 y 21.20: DICK TRACY DETECTIVE, p. R. Byrd; 16.50 y 22: CUPIDO AL VOLANTE, Don Ameche y Ann Sothern; 15.20, 18.50 y 23, estreno primicia: LA OTRA MADRE, con Alison Skipworth y Polly Moran. Platea $ 1.50; pullman, $ 1.20.

GRAN CINE REX
Corrientes 857. U. T. (35), Libertad 7200. Hoy a las 21: Sec. varids.; 17.30 y 21.45: TODO EN LA VIDA PASA p. R. Bellamy y B. Furness; 19 y 23.10: MUSICA PARA MI DAMA con Nino Martini y Joan Fontaine. Platea $ 2. Pullman $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy a las 18.50 y 23.15, Karen Morley y Grant Richards, en: VIDAS A FLOTE. A las 17.20 y 21.55: FARANDULA EN ARIZONA, p. J. Cook; 18.30, 21 y 23: Variedades. Platea $ 2; pullman $ 1.50.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1111. Pullman $ 0.80. En cont. EN UN CASTILLO DE FLANDES, p. Martha Eggerth; LA MUJER DESNUDA, p. L. Rainer y W. Powell; ENAMORADOS, p. G. Froelich. —Mañana platea, o pullman $ 0.40: ROMEO Y JULIETA.

LUX
Corrientes 1372. U. T. (38), Mayo 6050. Hoy, continuado de 12 a 24.30. Noticiarios, últimas informaciones; cómicas; dibujos. Entrada, $ 0.50.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Platea $ 0.80. Pull. 0.60. Continuado de 13 a 24.30: ESCLAVOS A BORDO, p. W. Baxter; Y... ELLOS LE DIERON UN ARMA, p. Spencer Tracy; UN COMPAÑERO LEAL, p. Noah Beery.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Pullman, $ 1.50. Hoy a las 16.40 y 23, sensacional éxito de la discutida obra de Victor Margueritte: LA GARCONNE (La Machona), p. Marie Bell (No apta para menores); 17.20 y 21.40: EL MISTERIO DE LA SOMBRA, p. R. La Roque; 20.30: EL PECADO DE LOS HIJOS.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1512. Hoy, pullman, $ 0.80: EL IDOLO DEL REGIMIENTO, p. Sh. Temple; UN SECUESTRO AFORTUNADO, p. W. Williams; CUANDO EL AMOR NACE, p. K. Taylor.

PARAMOUNT
Lavalle 843. U. T. (35), Libertad 0009. Hoy 13, 17.15 y 21.45: MANJA VALEWSKA, p. M. Andergast; 14.30, 18.40 y 23: YO CONDENO, p. E. Jannings; 15.50 y 20.30: CONQUISTA DE SANGRE. Tarde o noche, pullman, $ 1.

PORTEÑO
Corrientes 816. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, continuado de 12.30 a 24.30. Platea $ 0.60. Noticiarios, variedades, viajes, dibujos, cómicas, etc.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy a las 18.30 y 23: DE REGRESO, por R. Cromwell; 17 y 21.40: MELODIAS PORTEÑAS, p. E. Discépolo; 15.30 y 20.20: CAFE METROPOLI, p. L. Young.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Pull. UN PESO. Hoy 15.15, 18.50 y 23.15: EL EMBRUJO DE LA NOCHE p. Bobby Breen; 14, 17.20 y 21.45: YO CONDENO, p. E. Jannings; 16.20 y 20.30 LA SILLA No. 13, p. Elisa Landi.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Siempre UN PESO. Hoy en Cont. Noticiario Fox; 20.25: LA ULTIMA NOTICIA, p. F. McMurray, F. Farmer, C. Ruggles; 17 y 21.35: POR SU PATRIA Y POR SU DAMA, p. C. Gable y M. Loy; 18.30 y 23.15: PUNTO MUERTO, p. Silvia Sidney.

LANUS

SUPER CINE
Avda. Pavón 4435. U. T. 225, Lanús. Hoy: DE REGRESO; LA CANCION DE LA CIUDAD; DICK TRACY DETECTIVE. Mayores $ 1; niños, 0.40.

VARIEDADES

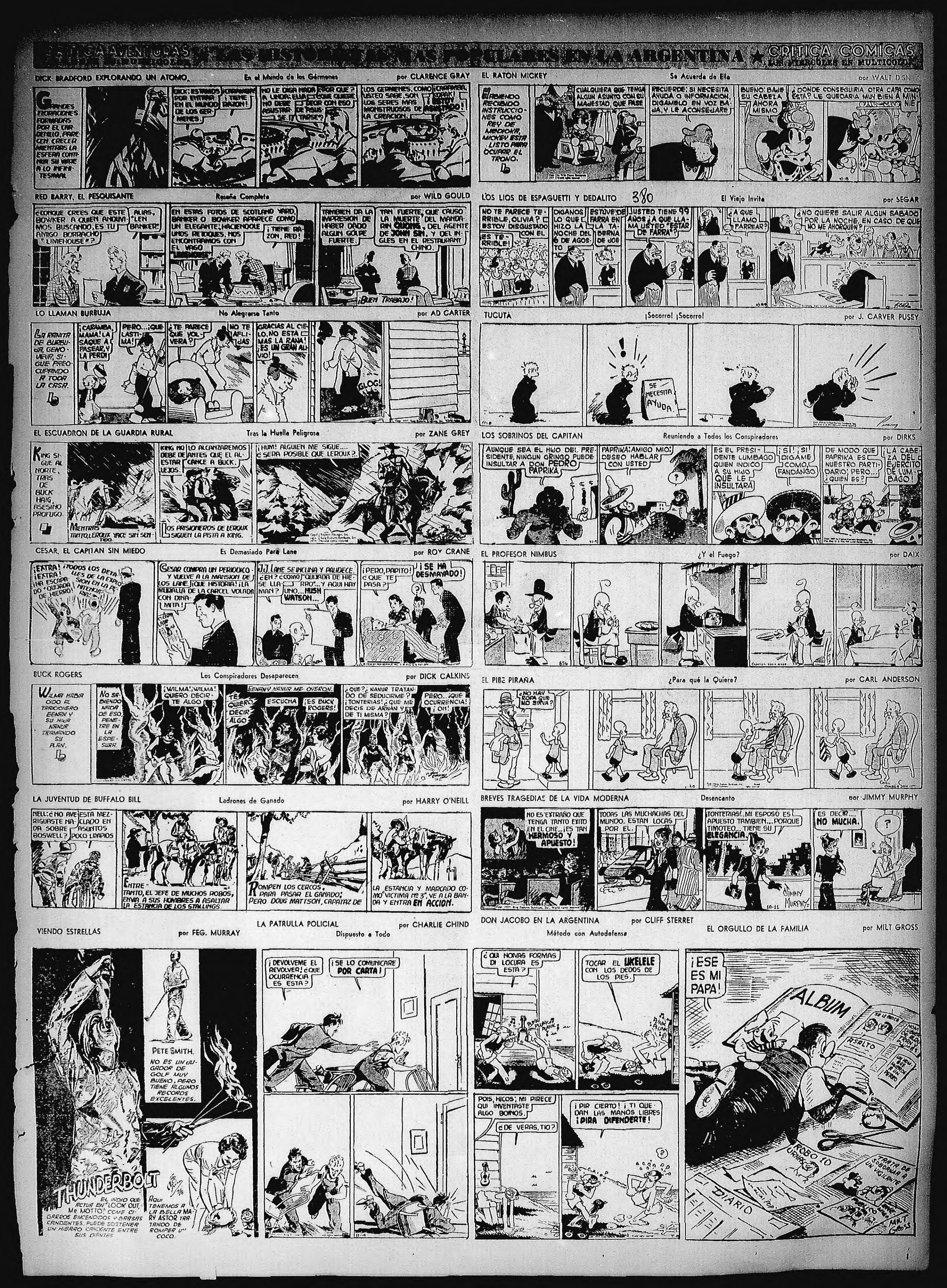
LUNA PARK
CORRIENTES 99 — El martes 7, gran reunión de ciclismo en pista. Largada de la famosa carrera internacional de los 6 días. 11 equipos de todas nacionalidades. El espectáculo que nadie debe dejar de presenciar. Entrada popular, $ 1.

SALON LAVALLE — Lavalle 698 — Hoy, grandes bailes familiares. Orquesta típica Los Porteños. Jazz Lydon. Damas entrada gratis. Caballeros, $ 1.

PILETA BALCARCE
Agua templada, cancha de pelota, solárium, baños sulfurosos y medicinales. Cursos de natación por los mejores profesores. Abierto de 6 a 22 horas. BALCARCE 270 U. T. 33-8669

Recreos del Tigre

AGENCIA DE TURISMO AL TIGRE
Av. de Mayo 1370, piso 3o. Esc. 34-35 (Pasaje Barolo) U. T. 38, Mayo 6584. Representación de los LANCHEROS UNIDOS DEL TIGRE. Visite Tigre e Islas del Delta, una de las bellezas más grandes del mundo, con poco dinero podrá Vd. realizarlo. — Expendemos BOLETOS COMBINADOS (lancha ida y vuelta y almuerzo), viajando en modernas, cómodas y rápidas lanchas colectivas, al Recreo que Vd. desee. — Se admiten pensionistas y se organizan excursiones y pic-nics. PIDA INFORMES Y PRESUPUESTOS



CRITICA AVENTURAS
LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA
CRITICA COMICAS
DICK BRADFORD EXPLORANDO UN ATOMO
En el Mundo de los Gérmenes
por CLARENCE GRAY
GRANDES FORMACIONES FORMADAS POR EL CAPILLO, PARECEN CRECER MIENTRAS LA ESFERA CONTINUA SU VIAJE A LO INFINITESIMAL
DICK: ESTAMOS POR ENTRAR EN EL MUNDO DE LOS GERMENES
¡CARAMBA! ¡TIENE RAZON!
NO LE DIGA NADA A LINDA
LOS GERMENES, COMO USTED SABE, SON LOS SERES MAS MONSTRUOSOS DE LA CREACION
EL RATON MICKEY
Se Acuerda de Ella
por WALT DISNEY
HABIENDO RECIBIDO INSTRUCCIONES COMO REY DE MEDIOKA, MICKEY ESTA LISTO PARA OCUPAR EL TRONO.
CUALQUIERA QUE TENGA ALGUN ASUNTO CON SU MAJESTAD, QUE PASE
RECUERDE: SI NECESITA AYUDA O INFORMACION, DIGAMELO EN VOZ BAJA, Y LE ACONSEJARE
BUENO: BAJE SU CABEZA AHORA MISMO
¿DONDE CONSEGUIRIA OTRA CAPA COMO ESTA? LE QUEDARIA MUY BIEN A MINNIE
RED BARRY, EL PESQUISANTE
Reseña Completa
por WILD GOULD
¿CONQUE CREES QUE ESTE BOWKER A QUIEN ANDUVIMOS BUSCANDO, ES TU AMIGO BORRACHO "LIMEHOUSE"?
ALIAS, "LEN BANKER"
EN ESTAS FOTOS DE SCOTLAND YARD, BANKER O BOWKER APARECE COMO UN ELEGANTE; HACIENDOLE UNOS RETOQUES, NOS ENCONTRAMOS CON EL VAGO LIMEHOUSE
¡TIENE RAZON, RED!
TAMBIEN DA LA IMPRESION DE HABER DADO ALGUN GOLPE FUERTE.
TAN FUERTE, QUE CAUSO LA MUERTE DEL MANDARIN QUONG, DEL AGENTE DE JOHN SIN, Y DEL INGLES EN EL RESTAURANT CHINO.
¡BUEN TRABAJO!
LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO
El Viejo Invita
por SEGAR
NO TE PARECE TERRIBLE, OLIVIA? ESTOY DISGUSTADO CON EL
¡ES TERRIBLE!
DIGANOS LO QUE HIZO LA NOCHE DEL 6 DE AGOSTO
ESTUVE DE FARRA EN LA TABERNA DE JOE
USTED TIENE 99 AÑOS ¿A QUE LLAMA USTED "ESTAR DE FARRA"?
¿A QUE LLAMO FARREAR?
¿NO QUIERE SALIR ALGUN SABADO POR LA NOCHE, EN CASO DE QUE NO ME AHORQUEN?
LO LLAMAN BURBUJA
No Alegrarse Tanto
por AD CARTER
LA RANITA DE BURBUJA, GENOVEVA, SIGUE PREOCUPANDO A TODA LA CASA.
¡CARAMBA, MAMA! LA SAQUE A PASEAR, Y LA PERDI
PERO... ¡QUE LASTIMA!
¿TE PARECE QUE VOLVERA?
NO TE AFLIJAS
GRACIAS AL CIELO, NO ESTA MAS LA RANA! ¡ES UN GRAN ALIVIO!
GLOG!
TUCUTA
¡Socorro! ¡Socorro!
por J. CARVER PUSEY
SE NECESITA AYUDA
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL
Tras la Huella Peligrosa
por ZANE GREY
KING SIGUE AL NORTE, TRAS DE BUCK HAIG, ASESINO PROFUGO.
MIENTRAS TANTO, LEROUX YACE SIN SENTIDO.
KING NO DEBE DE ESTAR LEJOS.
LO ALCANZAREMOS ANTES QUE EL ALCANCE A BUCK.
LOS PRISIONEROS DE LEROUX SIGUEN LA PISTA A KING.
¡HUM! ALGUIEN ME SIGUE... ¿SERA POSIBLE QUE LEROUX?
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN
Reuniendo a Todos los Conspiradores
por DIRKS
AUNQUE SEA EL HIJO DEL PRESIDENTE, NINGUN GRINGO PUEDE INSULTAR A DON PEDRO PAPRIKA
PAPRIKA: AMIGO MIO! DESEO HABLAR CON USTED
ES EL PRESIDENTE LUMBAGO QUIEN INDICO A SU HIJO QUE LE INSULTARA
¡SI! ¡SI! DIGAME COMO, FANDANGO
DE MODO QUE PAPRIKA ES NUESTRO PARTIDARIO; PERO... ¿QUIEN ES?
LA CABEZA DEL EJERCITO DE LUMBAGO!
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
Es Demasiado Para Lane
por ROY CRANE
¡EXTRA! ¡EXTRA! ¡HA ESCAPADO "QUIJADA DE HIERRO"!
¡TODOS LOS DETALLES DE LA EXPLOSION EN LA PENITENCIARIA!
CESAR COMPRA UN PERIODICO Y VUELVE A LA MANSION DE LOS LANE ¡QUE HISTORIA! ¡LA MURALLA DE LA CARCEL VOLADA CON DINAMITA!
J.J. LANE SE INCLINA Y PALIDECE.
¿EH? ¿COMO "QUIJADA DE HIERRO"...Y AQUI HAY UNO... HUSH WATSON...
¡PERO, PAPITO! ¿QUE TE PASA?
¡SE HA DESMAYADO!
EL PROFESOR NIMBUS
¿Y el Fuego?
por DAIX
BUCK ROGERS
Los Conspiradores Desaparecen
por DICK CALKINS
WILMA HABIA OIDO AL TRAIDORES EEANN Y SU HIJA NANUR TRAMANDO SU PLAN.
NO SABIENDO NADA DE ESO, PENETRE EN LA ESPESURA.
¡WILMA! ¡WILMA! QUIERO DECIRTE ALGO
TE QUIERO DECIR ALGO
EEANN Y NANUR ME OYERON.
ESCUCHA
¡ES BUCK ROGERS!
¿QUE? NANUR TRATANDO DE SEDUCIRME? ¡TONTERIAS! ¿QUE ME DECIS DE ARNAN Y DE TI MISMA?
PERO... ¡QUE OCURRENCIA! ¡OH!
EL PIBE PIRAÑA
¿Para qué la Quiere?
por CARL ANDERSON
¿NO HAY ROPA QUE NO SIRVA?
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Ladrones de Ganado
por HARRY O'NEILL
NELL: ¿NO AVERIGUASTE NADA SOBRE BOSWELL?
ESTA MEZCLADO EN ASUNTOS POCO LIMPIOS
ENTRETANTO, EL JEFE DE MUCHOS ROBOS, ENVIA A SUS HOMBRES A ASALTAR LA ESTANCIA DE LOS STALLINGS.
ROMPEN LOS CERCOS, PARA PASAR EL GANADO; PERO DOUG MATTSON, CAPATAZ DE
LA ESTANCIA Y MARCADO COMO "VICTIMA Nº 3", VE A LA BANDA Y ENTRA EN ACCION.
BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
Desencanto
por JIMMY MURPHY
NO ES EXTRAÑO QUE TENGA TANTO EXITO EN EL CINE... ¡ES TAN HERMOSO Y APUESTO!
TODAS LAS MUCHACHAS DEL MUNDO, ESTAN LOCAS POR EL.
TONTERIAS!.. MI ESPOSO ES APUESTO TAMBIEN... PORQUE TIMOTEO... TIENE SU ELEGANCIA.
ES DECIR.... NO MUCHA.
VIENDO ESTRELLAS
por FEG. MURRAY
PETE SMITH, NO ES UN JUGADOR DE GOLF MUY BUENO, PERO TIENE ALGUNOS RECORDS EXCELENTES.
THUNDERBOLT
EL INDIO QUE ACTUA EN "LOOK OUT, MR MOTTO" COME CIGARROS ENCENDIDOS Y BRASAS CANDENTES. PUEDE SOSTENER UN HIERRO CANDENTE ENTRE SUS DIENTES
AQUI TENEMOS A LA BELLA MARY ASTOR TRATANDO DE ROMPER UN COCO.
LA PATRULLA POLICIAL
por CHARLIE CHIND
Dispuesto a Todo
¡DEVOLVEME EL REVOLVER! ¿QUE OCURRENCIA ES ESTA?
¡SE LO COMUNICARE POR CARTA!
DON JACOBO EN LA ARGENTINA
por CLIFF STERRET
Método con Autodefensa
¿QUI NOVAS FORMAS DI LOCURA ES ESTA?
TOCAR EL UKELELE CON LOS DEDOS DE LOS PIES.
POIS, HICOS, MI PIRECE QUI INVENTASTE ALGO BOINOS.
¿DE VERAS, TIO?
¡PIR CIERTO! ¡TI QUEDAN LAS MANOS LIBRES ¡PIRA DIFENDERTE!
EL ORGULLO DE LA FAMILIA
por MILT GROSS
¡ESE ES MI PAPA!
ALBUM
ASALTO
ROBO
DIARIO

LOS PINTORESCOS ENTRETELONES DE BROADWAY REFLEJA "LA ESTRELLA CAPRICHOSA"

★ ★ ★

Ra "Escapando de la Fama" Pasado Mañana

El Broadway Anuncia Este Film de Republic

Ra Hould, el precoz protagonista de "Escapando de la fama", película que la Republic Pictures estrenará pasado mañana en el Gran Teatro Broadway, es un verdadero niño prodigio. Oriundo de Nueva Zelandia — y de ahí su nombre, Ra, que en maorí significa "Sol" — ya a los ocho años se había presentado en una serie de conciertos de violín y piano, llamando tanto la atención de la crítica que no tardaron en contratarlo para que se trasladara a Londres, donde actuó con extraordinario lucimiento.

De la capital inglesa, Ra Hould pasó a Estados Unidos en jira artística y, habiendo llegado a Hollywood, la Republic Pictures le propuso que interviniera en la producción de la que nos ocupamos y que ha sido especialmente escrita para él por Karen De Wolf y Barry Shipman, dos conocidos libretistas americanos.

"Escapando de la fama" es una película que encierra, precisamente, la historia de un niño prodigio que, cansado de la incesante labor tan poco propicia de su edad a la que se ve sometido, huye del hogar paterno y cae en poder de una banda de secuestradores.

Juntamente con Ra Hould interviene en esta cinta una de las estrellas más jóvenes y talentosas de Hollywood, Lynn Roberts, que es otro de los "descubrimientos" de la Republic. La dirección ha estado a cargo de Nicholas Barrows.

Integran el reparto, además de los artistas mencionados, Hedda Hopper, Guinn Williams, Jack La Rue, Jed Prouty, William Bakewacel, Fern Emmet, Virginia Sale, Jack Mulhall y Wade Boteler.


★ ★ ★
CRITICA
Año XXV — Domingo 5 de Diciembre de 1937 — No. 8393

El Famoso Tenor Richard Tauber Vuelve a la Pantalla Local con "Tierra sin Música"

Integrará el Programa del Gran Rex, a Partir del Viernes Próximo, Esta Producción de Origen Británico

EL viernes próximo conoceremos en el cine Gran Rex una película británica auspiciada por la Metro-Goldwyn-Mayer, cuyo título es "Tierra sin música" ("Land without music").

El cantante actúa secundado por un nutrido elenco, en el que figuran Jimmy Durante, Diana Napier y June Clyde.

Inspírase el argumento en un hecho que, al parecer, según crónicas relativamente fidedignas, acaeció en el ducado italiano de Lucco, hace ya muchas décadas. La próspera región estaba gobernada por una Princesa Regente; la agricultura era la fuente principal de recursos, mas los pobladores se vieron dominados por un extraño mal: el de la música. Esta es muy bella e inspira buenos y tiernos sentimientos, mas no sirve para cultivar los campos. Y Lucco, con una deuda de varios millones pendiente con Austria, iba a la bancarrota.

La Princesa Regente, entusiasta, como todos, de la música, vióse obligada, mediante un edicto, a suprimir ésta dentro de las fronteras del Estado. Los ministros, que celebraban sus sesiones mediante conciertos, debieron disolver la orquesta que formaban. El jefe de policía maestro en el arte de manejar la batuta, tuvo que limitarse a su espadón; y los pobres ciudadanos de Luco, privados de sus flautines, pianos, arpas, violoncellos, piccolos, trombones, tambores y cornetines, dedicándose al comercio clandestino de los sonidos, que tan mal contrapeso hacían sobre la economía del país. Fué entonces que llegó a Lucco una gloria nacional: el tenor Carlini. Y pudo cantar.

"La Garconne" se da con Sostenido Exito

EL interés que ha despertado su estreno y la gran afluencia de público que se ha observado desde el primer día, son los motivos determinantes de que la versión cinematográfica de la audaz obra de Victor Margueritte "La garconne" se mantenga una semana más en el cartel del Monumental.

Como ya se ha dicho, "La garconne" es una realización de Jean de Limur y Albert Dieudonné que ha contado con la colaboración interpretativa de Marie Bell, Henry Rollan, Jacques Catelain, Maurice Escande, Arletty, Jean Worms y Suzy Solider.

Es una Comedia de Tipo Musical Animada por Joan Blondell y Dick Powell

Warner Bros. la Dará a Conocer el Viernes Próximo en el Gran Rex

UNA comedia musical con melodías y bellas coristas, elementos propicios para esta temporada primaveral, dará a conocer la Warner Bros. el viernes próximo en el Gran Rex. Se trata de "La estrella caprichosa" ("Stage Struck"), película que animan Dick Powell y Joan Blondell. El asunto parece ser un contraste de lo que es la vida real para los dos populares artistas, aun cuando, según muchos, a lo mejor es un reflejo. Dick Powell huye, en todo el transcurso del film, de Joan, que es una artista vanidosa que no encuentra nada a su gusto. Debuta también en "La estrella caprichosa" la joven cantante Jeanne Madden, de la cual llegan excelentes referencias. Además, el reparto está integrado por artistas de renombre, tales como Warren William, que crea a un empresario que vive para soportar continuos disgustos; Frank McHugh, con su carcajada elástica que le popularizara en "La cita"; Carol Hughes, Craig Reynolds, Robert Cavanaugh y otros. La dirección fué ejercida por Busby Berkeley, experto coreógrafo y realizador, siendo las melodías originales de E. Y. Harburg y Harold Arlen.

Broadway, con sus entretelones, con sus odios, sus ambiciones y sus alegrías, se refleja en este film, en el que

Fué su Realizador Busby Berkeley

La Música es de Harburg y Arlen

logró más tarde que se ocuparan de su amigo, lográndole una envidiable posición. Luego Mc Hugh se popularizó mucho con su personaje de "La cita".

Un buen intérprete

Warren Williams sintió desde temprano la vocación hacia el arte. Pero no fué sino después del final de la guerra mundial que pudo hacerse actor de teatro. Niño pequeño pueblo de Aitkin, en Minessotta, seguía todas las representaciones que daban las compañías que llegaban al lugar, y en muchas ocasiones, según cuenta él, esa afición le valió no pocos dolores de cabeza. Lo curioso es que Warren, siendo norteamericano, inició su actuación en Europa, y fué ello porque, después de la gran contienda, paseó algún tiempo por París. Cierto día que en un teatro de suburbio se daba una pieza donde intervenía un norteamericano como personaje, Warren William logró ser aceptado y fué tal su éxito que inmediatamente le valió un contrato.

En esta escena de la producción musical Warner Bros. "La estrella caprichosa", a estrenarse el viernes en el Gran Rex, vemos al popular cantor Dick Powell aprovechando la ausencia de Joan Blondell para extasiarse en la contemplación de unas pantorrillas

Dick Powell tiene la ocasin de entonar en dúo con Jeanne Madden, dos bonitas canciones. El cuarteto de los Yatch Club Boys también figura en algunos momentos. El argumento es original de Tom Buckingham y Pat C. Flick.

Los compositores

Harburg y Arlen, los compositores de las melodías de "La estrella caprichosa", creen que las canciones deben ser intercaladas de manera absolutamente natural y convincente. Y como ejemplo de su afirmación ponen el trabajo llevado a cabo en el nuevo film.

Antes de ingresar en el elenco fijo de la Warner Bros., Arlen y Harburg colaboraron en éxitos tan importantes de Broadway como las "Vanities" y el "Sketch Book", de Carrol; las "Follies de 1934", de Ziegfield, y otros. En la pantalla intervinieron en las melodías de "El pequeño cantor". Harburg declara que hay una diferencia en escribir música para el teatro y el cine. En las tablas las melodías pasan, pero en la pantalla hay que esmerarse mucho más, porque llegan a cientos de millones de espectadores, que deben comprenderlas a pesar de poseer los temperamentos más opuestos.

El elemento cómico

Debido a que su primera prueba cinematográfica le fué hecha por sorpresa, Frank McHugh entró en la pantalla interpretando casi exclusivamente cómicos borrachos, y durante mucho tiempo no desempeñó otras partes. Su vida privada es el polo opuesto en ese sentido, porque McHuch, además de no beber nunca, es una persona absolutamente seria.

El último papel que le ha tocado encarnar le aparta de lo habitual, pues encarna a un director de danzas que selecciona hermosas coristas. Es en "La estrella caprichosa".

La historia de la primera prueba para el cine de McHugh es bastante interesante. Se debió a una deuda de gratitud que tenía hacia él Robert Armstrong.

McHugh y Armstrong actuaban juntos en Iowa y aspiraban con aparecer en Broadway. Un buscador de talentos llevó a Armstrong, y éste



¡DEJAD QUE las niñas vengan a mí!... Esto es lo que parece haber dicho el popular "crooner" Bing Crosby, a juzgar por el sugestivo grupo de girls que lo rodea. Pertenece todo ello a la película musical "Doble o nada", que la Paramount ofrecerá desde la pantalla del Opera a partir del viernes venidero



EL CONOCIDO astro de la pantalla americana William Powell, a través de un acertado dibujo de Sotero. Su próximo film es "Los candelabros del emperador", nuevamente acompañado por Luise Rainer, cuyo estreno tendrá lugar el 15 del corriente en el Gran Cine Ideal presentado por la Metro-Goldwyn-Mayer

Dos Candelabros Pertenecientes a María Antonieta Inspiraron la Trama de un Film

"Los candelabros del emperador", nueva película de la Metro-Goldwyn-Mayer con William Powell y Luise Rainer, que se estrenará el 15 de diciembre en el Gran Cine Ideal, es la versión cinematográfica de una novela escrita por la baronesa de Orczy sobre un par de candelabros que pertenecieron a la reina María Antonieta.

Parece ser que cuando María Antonieta se disponía a huir de la furia popular durante la revolución francesa, Luis XVI le ordenó que le prepararan un carruaje que, además de tener capacidad para seis personas, inclusive criados, era bastante grande para llevar alimentos, vinos, ropa y una vajilla de plata.

Es en base a las peripecias posteriores de esos candelabros que la baronesa de Orczy escribió su novela.

Luise Rainer personifica a una aventurera rusa, la condesa Mironova, y Powell, al barón Wolensky, patriota polaco y enemigo de Rusia. La condesa se encuentra en Viena con el objeto de reunir pruebas contra Wolensky. El gran duque Pedro, hijo del zar de Rusia, es hecho prisionero por un grupo de patriotas polacos, quienes se valen de esta estratagema para obtener la libertad de su jefe, descubierto en Rusia días antes y próximo a ser ejecutado por espía. Al conde Wolensky se encomienda la misión de llevar al zar, cueste lo que costare, la carta de su hijo prisionero. Al mismo tiempo, la condesa lleva a Rusia las pruebas de las actividades de Wolensky. En base a esta intriga se desarrollan los diversos episodios de "Los candelabros del emperador".

Al Humorista Francés René Pujol se Debe el Film de Henri Garat "La Rata Azul"

Luego de su reciente y exitosa reaparición en "El Soltero Alegre", volveremos a ver a Henri Garat, el celebrado galán francés que a raíz de su casamiento permaneciera alejado de los sets de filmación por casi dos años consecutivos.

La nueva producción con Henri Garat se titula "La rata azul" y será presentada en el Gran Cine Ideal bajo el sello de la Cinematográfica Terra el miércoles próximo.

Al célebre humorista parisién René Pujol pertenece el argumento de esta película que ha sido dirigida por P. J. Ducis bajo la supervisión de Raoul Ploquin.

En el reparto de "La rata azul" intervienen también Jeanne Aubert, Monique Rolland, Mireille Perry, Félix Oudart, Robert Arnoux y Pizella.

El casamiento del astro

En la intimidad de un ambiente familiar y sin que el acto se viera revestido por la publicidad que suele adornar acontecimientos similares, Henri Garat, el simpático galán francés, ha contraído matrimonio hace ya cerca de dos años. He ahí uno de los motivos principales de su alejamiento momentáneo. He ahí el secreto de lo que creímos el injustificado eclipse de un astro. Una vez más, la mujer, el eterno femenino, culminó irreverente arrebatando un ídolo. Pero alegrémonos. Henri Garat llega otra vez — en la segunda etapa de su carrera — trayéndonos su sonrisa, la fresca jovialidad suya, el atractivo de sus canciones continuando como antes, al frente del elenco masculino francés, mezquino en artistas como él. La esposa de Garat se llama Betty Rowe. O se llamaba. Porque ahora es madame Garat. Es inglesa y también artista, pero no de cine. Con su hermana formaba un número de éxito, el Rower Sisters, que se disolvió también a raíz del casamiento. Y hoy, después de dos años, aun se lo recuerda como modelo de gracia, de armonía y de perfección. Pero si madame Garat hizo abandono de las tablas y si monsieur Garat dejó el cine, en un divorcio con el arte ante el matrimonio, ahora vuelven a casarse con aquél. Y cumplida la prolongada luna de miel — casi dos años — ambos regresan atraídos por el set. El uno reconquistado, la otra como un valor nuevo. Y los dos trabajarán en lo sucesivo bajo los focos de las galerías. El como galán y ella en números de su especialidad.

HENRI GARAT y Monique Rolland, principales figuras de la comedia de René Pujol "La rata azul", cuya versión cinematográfica hablada en francés hará conocer el miércoles próximo el Gran Cine Ideal

★ ★ ★

Mapy Cortés Actúa en "El Gato Montés"

Se Estrenará el Jueves Esta Producción Española

Su nombre verdadero, María del Pilar Cordero. Nació en San Juan de Puerto Rico el 30 de marzo de 1913. Cursó la carrera de Comercio, y desempeñó el cargo de secretaria del gobernador de su ciudad natal. Un concurso de belleza organizado por la Fox Film, y en el que la muchacha resultó elegida para representar a su país en Hollywood, le abrió las puertas de los estudios cinematográficos, aspiración en la que se cifraban todos sus afanes. Pero la oposición familiar mostróse terminante, y la oportunidad no tuvo aprovechamiento. Un poco más tarde conoció Mapy al actor Fernando Cortés, de la compañía de Gregorio Martínez Sierra; se casaron en Nueva York, y, adoptando el apellido de su esposo, empezó su carrera teatral. Llegó a España en 1933, con una compañía de espectáculos típicos sudamericanos que se presentó por primera vez al público español en el teatro Nuevo de Barcelona. Por dificultades económicas se disolvió la compañía y Mapy hubo de aceptar el único trabajo que se le ofrecía: un puesto de dactilógrafa en una oficina comercial de Madrid. Allí la conoció José Busch, que la utilizó con la categoría de "estrella" en un film que se tituló "Dos mujeres y un Don Juan". A continuación contratóse como segunda "vedette" de un teatro de género revisteril, y no tardó en ascender a estrella renombrada del género.

"Una Mujer que Sabe lo que Quiere"



ADOLF WOHLBRUCK Y LIL DAGOVER

La Cinematográfica Terra nos ofrecerá el miércoles de la próxima semana otro estreno de su sello, que presentará en el Monumental. La película que nos anuncia se titula "Una mujer que sabe lo que quiere" y en ella reaparecen dos celebrados actores. Adolfo Wohlbruck, el apuesto galán cuya campaña culminara no hace mucho en éxitos notorios como los de "Miguel Strogoff" y "Port Arthur" y Lil Dagover, que también nos ha proporcionado una gratísima interpretación en "La chica de 16 años".

"Una mujer que sabe lo que quiere" es una comedia musical, basada en la opereta homónima de O. Straus, cuya dirección fué ejercida por Viktor Janson.

En roles secundarios actúan también Anton Edthofer, María Dehling, Kurt Vespermann y Hans Junkermann.

"Hermano y Verdugo"



CONSUELO FRANK interpreta este momento dramático de la película hablada en español "Hermano y verdugo", dirigida por Juan Bustillo Oro sobre un argumento de época de Vicente Riva Palacio, que se anuncia para el jueves de la presente semana en una importante sala céntrica, distribuída por la Excelsior Films

"Murió el Sargento Laprida" Contó con la Colaboración del Cuerpo de Bomberos

La película "Murió el sargento Laprida", primera superproducción de Lucantis Films de la Argentina, está totalmente terminada y lista para su estreno, que tendrá lugar en breves días más.

Como se sabe, esta película se desarrolla en un ambiente de bomberos y hay en ella un espectacular incendio, que se ha filmado no hace muchos días, en un populoso barrio de la ciudad, con la consiguiente curiosidad del público porteño.

En ese incendio, como en muchas otras escenas de esta película, tuvieron activa participación los elementos del cuerpo de bomberos de la capital, que ha concurrido con sus hombres, sus autobombas, sus escaleras mecánicas, sus mangas de salvamento y — sobre todo — con su entusiasta labor, al servicio de la cinematografía argentina.

Sincronizada ya y totalmente armada la película, puede asegurarse que el trabajo que realiza en ella el cuerpo de bomberos es notable.

Y tenemos así una doble ventaja. Mientras el cuerpo de bomberos ayuda a la naciente industria cinematográfica local, ésta, a su vez, muestra en uno de sus mejores trabajos cómo proceden nuestros bomberos.

En efecto, podrá verse en la pantalla, en esta ocasión, todo el proceso de un incendio, desde que se declara hasta que se sofoca; con todos sus detalles: el angustioso silbato de la policía, la campana de alarma en el cuartel, las instrucciones, la partida. Y todo ello, como por arte de magia, se realiza en ¡sólo 36 segundos!, después la llegada a velocidad vertiginosa al lugar del siniestro, el despliegue de bombas y escaleras, el salvamento de una mujer y dos criaturas.

En esta forma se educa al pueblo, mostrándole cómo debe proceder en casos de incendio, sin demoras ni excitaciones de ninguna especie, pues un llamado a tiempo puede evitar una catástrofe.

Con estos antecedentes, es natural que "Murió el sargento Laprida" haya merecido las adelantadas felicitaciones del propio jefe del cuerpo de bomberos y haya despertado, desde mucho tiempo atrás, la curiosidad de todos.